

目 次

contents

创作理论

- 03 西南山地村镇建设研究概述 / 卢峰
Summarization of Study on the South-west Mountain Village Construction / LU Feng
- 07 传统商业街区空间形态研究 / 夏志伟
Spatial Form of Traditional Commercial Blocks / XIA Zhiwei
- 11 地铁车站标识系统信息分类与内容构成研究 / 范业闻 孔健
Study on the Information Classification and Constitutes of Metro Station Sign System / FAN Yewen,KONG Jian

设计研究

- 62 不可复制的城市空间文本——尼泊尔杜巴广场空间散记 / 张洁
Unique Urban Space Pattern:Notes on Durbar Squares in Nepal / ZHANG Jie
- 14 佛国的天籁圣歌——甘南拉卜楞寺 / 黄跃昊 许新亚
Natural Sounds From Buddhism Country:Gannan Labrang Monastery / HUANG Yuehao,XU Xinya
- 18 低调的奢华——巴尔港店铺 / 雷波
Low-key Luxury:Interpretation of Bal Harbour Shops / LEI Bo
- 21 温和的参照——浅析先锋艺术对当代景观设计的影响 / 吴丹
Mild Reference: Analysis of the Influence of Avant-garde Art to Landscape Design / WU Dan

城市研究

- 24 “轮子上的城市”还是“轨道上的城市”？ / 杨猛
A City on Wheel or a City on Rail? / YANG Meng
- 45 浅谈山地城市湿地公园的规划途径——以重庆市北部新区九曲河湿地公园规划设计为例 / 袁文涛 陈舒一郎
Analysis of the Planning Approach of the Wetland Park in Mountain City:Taking the Jiuqu River Wetland Park in Chongqing New North Zone for Example / YAN Wentao,CHEN Shuyilang
- 50 以“闲、野”为特色的近郊风景名胜区规划策略研究——以重庆璧山青龙湖旅游规划为例 / 徐煜辉 杨晋苏
Study on the Strategies of Suburban Landscape Planning:Taking Bishan Qinglong Hu for Example / XU Yuhui, YANG Jinsu
- 54 生态之廊，历史之脉，健康之道——浅析重庆南山黄葛古道景观规划设计 / 刘骏 曾曦
Analysis of Landscape Planning Design of Huangge Ancient Road in Chongqing Nanshan / LIU Jun, ZENG Xi

书籍推介

- 59 现实社会的分层与住宅的类型——读隈研吾的《十宅论》 / 申青鸟
The Condition of Society and the Types of House / SHEN Qingniao

名作广场

- 25 光芒——圣皮埃尔教堂 / 魏浩波
Light: Saint Pierre Church / WEI Haobo