

書法研究

CHINESE CALLIGRAPHY STUDIES

二〇二一年第二期

創刊于一九七九年·總第一六一期

書法文獻英譯現狀與中國書法國際傳播

歷組胛骨卜辭書寫風格與行款布局

甲骨卜辭行款章法研究

殷周王室冊賜金文書寫者考

「古文」書體再議

韓琦書迹叙錄

中文社會科學引文索引CSSCI擴展版來源期刊

國家新聞出版廣電總局認定學術期刊

書法研究 二〇二一年第二期 CHINESE CALLIGRAPHY STUDIES



目 錄

書法文獻英譯現狀與中國書法國際傳播 | 顧 毅 張卉萱 | 5

歷組胛骨卜辭書寫風格與行款布局 | 王蘊智 劉風華 | 19

甲骨卜辭行款章法研究 | 朱彥民 | 35

初論殷商甲骨文中的“進十數位制”

——考釋“木”“爻”“支”“悤”、《干支表》與楚簡《〈算表〉數理表》、
羅素《〈數理哲學導論〉數理表》《書寫筆順圖》之關係 | 張天弓 | 54

殷周王室冊賜金文書寫者考 | 王長豐 | 75

“古文”書體再議 | 劉紹剛 | 87

戰國楚、晉、秦系墨迹筆法的上承下延

——兼談先秦毛笔墨迹與金石文字之差異與成因 | 曹雨揚 | 103

“篆書”外延流變考釋 | 馬為驥 朱樂朋 | 121

談楚文字中的“草化”現象

——以上博藏戰國楚竹書《孔子見季桓子》為例 | 田 焯 | 140

敦煌漢簡中轉折筆形分類研究 | 李逸峰 | 149

韓琦書迹叙錄 | 水賚佑 | 167

米芾《捕蝗帖》墨迹為清初臨本研究 | 張 慶 | 185