



0720

目录 Contents

2017 / 04月刊

心灵 驿站

01 我把答案写成书 编译/张君燕

关注

04 生生不息的文化活力
——法国文化产业发展现状与趋势
文/刘杰 胡春凌
作为欧洲乃至世界文化中心之一，法国不仅拥有丰富的历史文化遗产，更拥有高度繁荣的文化产业。文化产业已成为法国支柱型产业之一。法国文化产业的繁荣得益于多方面原因，而政府的主导力量、政策的完备与完善、传统与现代创意的紧密结合，无疑是其中最为主要的因素。

人物

09 鲍仔：那个传记作家 文/毛旭

13 一个法国人的“中华之一席幽梦”
——探寻安德烈·铎尔孟和他的“红楼”
译介之路 文/陈聪

16 中国第一个女留学生——金雅妹
文/裴伟廷

艺术

19 《爱乐之城》：
各自光芒万丈，彼此平淡遗忘 文/杨雷

21 达米恩·查泽雷：“我只是个追梦的傻瓜” “大家”
阅读 文/张涵瑜

书林 无界

23 《疯狂动物城》：
一部深刻的美国种族与社会史
文/王一骏 何兵

27 南加州艺术圈的拉美风 编译/于涛

30 任何人都无法战胜的光
——读《所有我们看不见的光》 文/李洋琳

39 古泽莉·雅辛娜和她的长篇处女作
《祖列依哈睁开双眼》 文/朱亚伟

彩 名庄巡礼——拉图酒庄 文/卢欣

33 拉图堡酒标的由来 文/佚名

34 我所知道的法国葡萄酒 文/何弘

37 酒庄里走出的诺贝尔奖作家
——法国作家弗朗索瓦·莫里亚克小记
文/刘庆

41 日本孤独中年的人生况味 文/叶克飞



28

采风

43 浮光掠影中灿烂的古巴(二) 文/赵玫

46 钟情死亡的诗人 文/卢桢

49 韩国胃, 中国味 文/[韩]李贞玉

包罗
万象

51 科技与心智的较量
——人工智能正在改变世界 编译/李忠东

55 奥斯卡历史上的18宗“最” 编译/郭丽姝

59 天园之美——话说伊斯兰园林 文/陈仲丹

62 日本姓氏趣谈 编译/朱文艳

文化
纵览

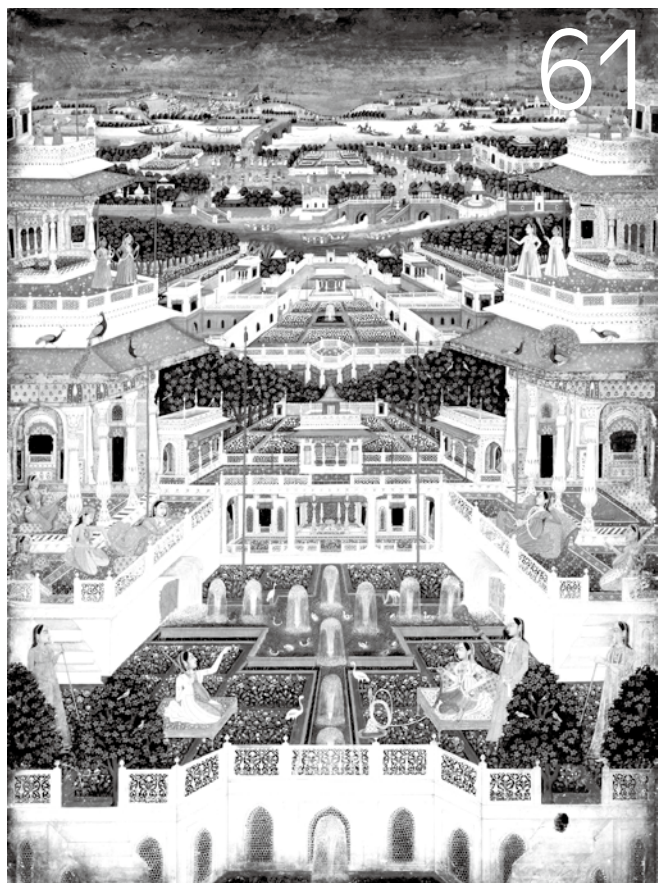
64 外媒导读 供稿/张楠

展示

封二 黑色的力量 编译/丁一

中插 建十聊书画
——骨格纵然清瘦甚 品高终不染尘埃 文/喻建十

封底 微镜头 原创摄影
——天津蓟州五名山的池鹭 摄影/陈学奇



顾问 王成怀 钱其敖 刘文藩 陆焕生
航 鹰

主 编 修 刚

副 主 编 戴剑虹

本期责编 张小荫

特邀美编 薛昱丹

出版日期 2017年4月1日

主管单位 天津市教育委员会

主办单位 天津外国语大学

编辑出版 《世界文化》编辑部

E-mail worldculture@yeah.net

zhangxiaoyin2014@163.com

cdj66000@163.com

地 址 天津市河西区马场道117号

邮 编 300204

编辑部电话 022-23241371 / 022-23288540 (传真)

广告部电话 022-23288540

制版印刷 天津印艺通制版印刷有限责任公司

刊 号 ISSN 1005-9172/CN12-1229 / G0

发行范围 国内外公开发行

国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司

国外发行代号 M6319

国内总发行 天津市报刊发行局

邮发代号 6-67

国内订阅处 全国各地邮局

定 价 8.00元

广告许可证 1201034000164

本刊欢迎投稿, 但请勿一稿多投。编辑文章应注明参考书目, 译文请附原文复印件。

限于人力, 来稿一律不退, 敬请作者自留底稿。稿件自投寄本刊之日起, 三个月不见通知或刊出, 方可自行处理。

作者应文责自负。若有侵犯他人版权或其他权利的文字图片稿件, 本刊概不承担任何连带责任。

为适应我国信息化建设需要, 扩大作者学术交流渠道, 本刊已加入《中国学术期刊(光盘版)》和“龙源期刊网”。本刊所付稿酬包括“龙源期刊网”作者著作权使用费。如作者不同意将文章编入该数据库, 请在来稿时声明。

本刊如有印装质量问题, 请与本刊编辑部联系, 我们将重新补寄并补偿读者的邮资费。

