



# 世界文化

文化使生命延伸，探索世界文化的灵魂，既艰难又充满了魅力——这恰恰是本刊的选择

## 要目

- 造“神”——人工智能的终极化
- 卡尔达诺：  
文艺复兴时期的科学怪才
- 《西部世界》：科技伦理的警世钟
- 荷兰统治下的马六甲

## 曾经 岁月

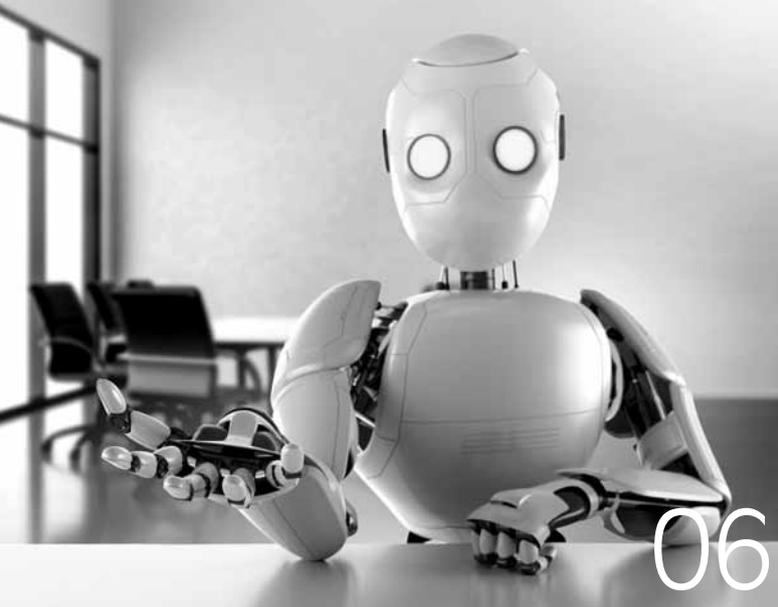
向所有因杂志而结缘的人致意！  
今年，杂志封面仍以老封面为设计元素呈现，  
只为感谢数十年来始终陪伴我们的人。



● 好莱坞的今昔  
● 当代卓别麟——喜剧大师任

2018年3月刊  
总第283期

每册定价：10.00 元  
万方数据



06 22

# 目录 Contents

## 2018 / 3月刊

26



### 心灵驿站

01 50个孩子的600个父亲 编译/张君燕

### 关注

04 造“神”  
——人工智能的终极化 文/夷野

智能科学的应用和推广，已经逐渐渗透到我们的生活中。对于生活而言，有些生活和行为习惯甚至是被人工智能所培养并持续开发出来的。

### 人物

10 一半铁血，一半文艺：  
普鲁士君主腓特烈大帝的传奇人生 文/唐中华

15 卡尔达诺：文艺复兴时期的科学怪才 文/王树振

18 周作人与夏目漱石 文/马柳林

### 艺术

21 《西部世界》：科技伦理的警世钟 文/周宝东

2016年，一部由HBO投巨资拍摄的美剧引爆银屏，它的名字叫《西部世界》。观众被其脑洞大开的剧情所征服，几乎众口一词地好评如潮。

25 爱情与阴谋  
——西方美术中的参孙与大利拉主题画 文/任东升 段杨杨

### 书林无界

28 穿越岁月的尘埃，走进巴尔扎克笔下的19世纪法国社会  
——《人间喜剧》首篇《猫打球商店》展现的婚姻模式 文/王海青

33 叶赛宁诗歌中的故乡 文/崔国辉

### 文化交流

37 “中国皇后号”的破冰希望之旅 文/王锡伦

40 中国为全球治理开出良方 文/高山

### “大家”阅读

44 说说宗教中的“大神” 文/赖建成  
美国皮尤研究中心2014年的信仰普查中，有63%的美国人信神，72%相信有天堂，58%认为有地狱，约31%相信圣经《创世纪》的说法。与2007年的调查相比，美国人对宗教的信仰看来有些许减退，但信者仍比不信者多。

## 采风

48 函馆：旅行开始的地方 文/刘佳

52 埃德蒙顿掠影（二） 文/李欧

56 还能更费事么——包装之痛 编译/董小源

## 包罗万象

57 荷兰统治下的马六甲 文/赵黎

60 “仁爱”和“礼仪”的国度  
——《帝企鹅日记》观后 文/侯林莉

62 葡萄牙亚速尔：孤悬大西洋的隐世秘境  
文/王丽

## 文化纵览

封三 外媒导读 编译/袁佩珊

## 展示

封二 我们要革命  
——黑人女性先锋艺术家展 编译/丁一

彩图 建十聊书画  
——清逸高雅无铅华 凝碧洁净有余音  
文/喻建十

彩图 古印度陶偶

封底 微镜头 原创摄影  
雪霁 摄影/任红伏



52

顾问 王成怀 钱其敖 刘文藩 陆焕生  
航 鹰

主 编 修 刚

副 主 编 戴剑虹

本期责编 陈德军

特邀美编 薛昱丹

出版日期 2018年3月1日

主管单位 天津市教育委员会

主办单位 天津外国语大学

编辑出版 《世界文化》编辑部

E-mail worldculture@yeah.net

zhangxiaoyin2014@163.com

cdj66000@163.com

地 址 天津市河西区马场道117号

邮 编 300204

编辑部电话 022-23241371 / 022-23288540 (传真)

广告部电话 022-23288540

制版印刷 天津印艺通制版印刷有限责任公司

刊 号 ISSN 1005-9172/CN12-1229 / G0

发行范围 国内外公开发行

国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司

国外发行代号 M6319

国内总发行 天津市报刊发行局

邮发代号 6-67

国内订阅处 全国各地邮局

定 价 10.00元

广告许可证 1201034000164

本刊欢迎投稿，但请勿一稿多投。编辑文章应注明参考书目，译文请附原文复印件。

限于人力，来稿一律不退，敬请作者自留底稿。稿件自投寄本刊之日起，三个月不见通知或刊出，方可自行处理。

作者应文责自负。若有侵犯他人版权或其他权利的文字图片稿件，本刊概不承担任何连带责任。

为适应我国信息化建设需要，扩大作者学术交流渠道，本刊已加入《中国学术期刊（光盘版）》和“龙源期刊网”。本刊所付稿酬包括“龙源期刊网”作者著作权使用费。如作者不同意将文章编入该数据库，请在来稿时声明。

本刊如有印装质量问题，请与本刊编辑部联系，我们将重新补寄并补偿读者的邮资费。

