



世界文化

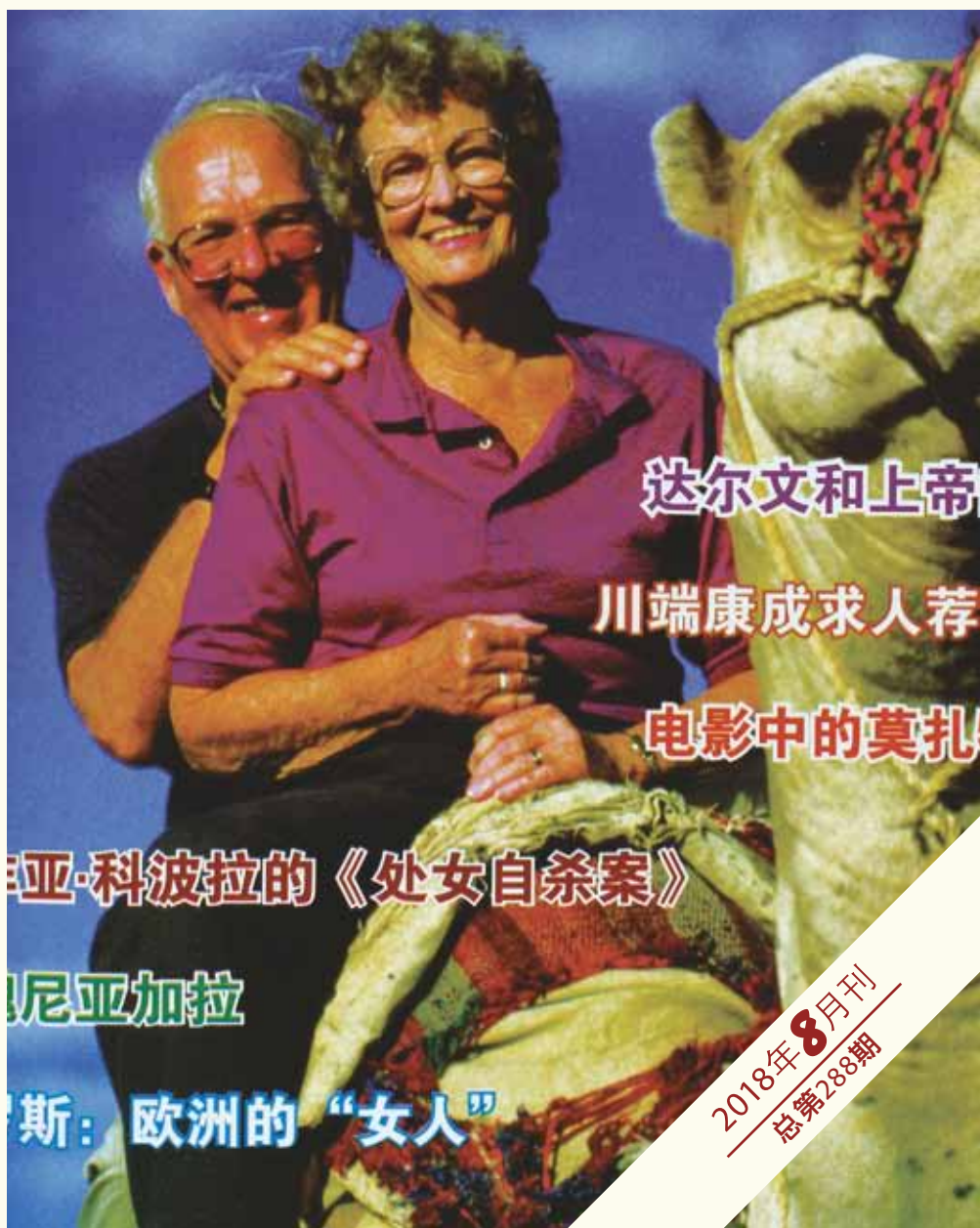
文化使生命延伸，探索世界文化的灵魂，既艰难又充满了魅力——这恰恰是本刊的选择

要目

- 人类的目光投向月球、火星以及太阳系……
- 埃舍尔和他的“视觉幻象画”
- 叙利亚古塔：昔日“伊甸园”，今天的“角斗场”
- 萨尔瓦多移民：跳上“野兽列车”去美国

曾经岁月

向所有因杂志而结缘的人致意！
今年，杂志封面仍以老封面为设计元素呈现，只为感谢数十年来始终陪伴我们的人。



达尔文和上帝

川端康成求人荐

电影中的莫扎特

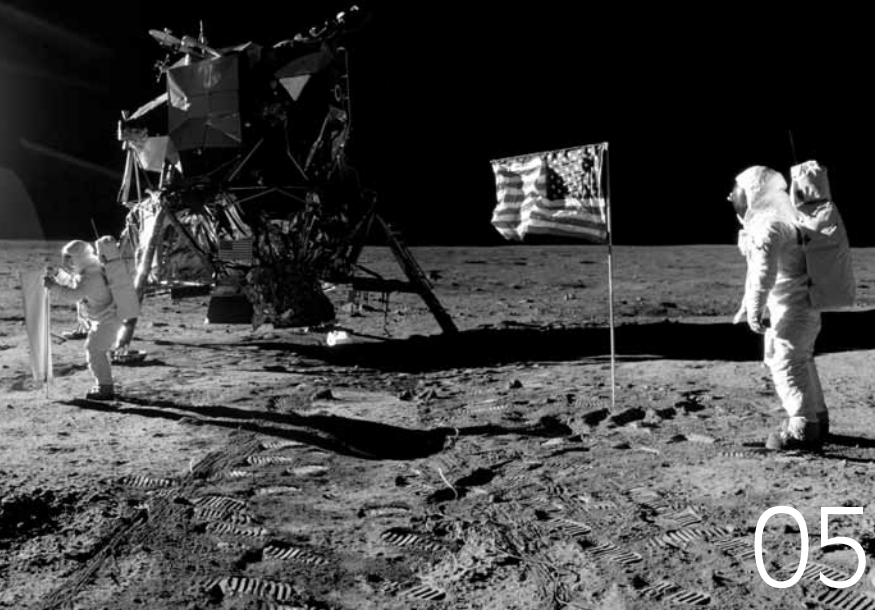
亚·科波拉的《处女自杀案》

尼亚加拉

斯：欧洲的“女人”

2018年8月刊
总第288期

每册定价：10.00 元
万方数据



目录 Contents

2018 / 8月刊

心灵 驿站

01 你老了, 但你依然被需要 编译/乔凯凯

关注

04 人类的目光投向月球、火星以及
太阳系…… 编译/彭永清

人类的活动区域正向地球之外的太空迅速扩大。作为太空开发的舞台, 由美、俄、日、加拿大、巴西和欧空局成员国共同使用的国际空间站 (ISS), 将于 2024 年结束使命, 各国也开始着手进入太空新时代——从绕地轨道到深层宇宙。

08 这些机器人来自地球 文/星球研究所

人物

10 无脚鸟和蓝玫瑰
——美国剧作家田纳西·威廉斯与姐姐的故事
文/毛旭

15 栖息于遥远的自然
——致敬生态摄影师星野道夫 编译/王冠珠

18 埃舍尔和他的“视觉幻象画” 文/裴伟廷

艺术

23 “果园”背后的现实与人性
——观以色列影片《柠檬树》 文/孙鲁瑶

26 《三块广告牌》：
以爱为名的复仇与救赎之路 文/曲慧钰

书林 无界

29 “英雄母亲”还是“卑微使女”
——亚伯拉罕之妾夏甲的艺术重塑
文/马月兰 王琰

31 《没有行李的旅行》中的极简人生
文/薛玉凤

35 从《追捕特莫德和格拉尼娅》看
爱尔兰英雄传奇 文/孙蓓蓓

38 史上最严重的泄密事件 文/王锡伦

40 玻璃曾被中国人视为宝物 文/高山

文化 交流

42 达·芬奇的《救世主》传奇
文/[英]奈杰尔·克利夫 译/陆大鹏

“大家” 阅读

采风

46 叙利亚古塔：
昔日“伊甸园”，今天的“角斗场” 文/彭龄

50 圣彼得堡的色彩 文/林文钦

包罗
万象

54 萨尔瓦多移民：跳上“野兽列车”去美国
编译/丰豆

57 盛名难负——被名人自己“封杀”的代表作
编译/郭丽姝

62 鼠尾草，迷迭香
——凯尔特文明中的死亡与重生 文/张翼遥

文化
纵览

封三 外媒导读 编译/袁佩珊

展示

封二 人人皆戴面具
——现代艺术博物馆新摄影展撷英 编译/于涛

彩图 建十聊书画
物以貌求 心以理应
——日本写实主义的旗手圆山应举 文/喻建十

彩图 独具风格的英国陶瓷

封底 微镜头 原创摄影
那里 摄影/任红伏



主 编 修 刚
副 主 编 戴剑虹
本期责编 张小荫
特邀美编 薛昱丹
出版日期 2018年8月1日
主管单位 天津市教育委员会
主办单位 天津外国语大学
编辑出版 《世界文化》编辑部
E-mail worldculture@yeah.net
zhangxiaoyin2014@163.com
cdj66000@163.com

地 址 天津市河西区马场道117号
邮 编 300204
编辑部电话 022-23241371 / 022-23288540 (传真)
广告部电话 022-23288540
制版印刷 天津印艺通制版印刷有限责任公司
刊 号 ISSN 1005-9172/CN12-1229 / G0
发行范围 国内外公开发行
国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司
国外发行代号 M6319
国内总发行 天津市报刊发行局
邮发代号 6-67
国内订阅处 全国各地邮局
定 价 10.00元
广告许可证 1201034000164

本刊欢迎投稿，但请勿一稿多投。编辑文章应注明参考书目，译文请附原文复印件。

限于人力，来稿一律不退，敬请作者自留底稿。稿件自投寄本刊之日起，三个月不见通知或刊出，方可自行处理。

作者应文责自负。若有侵犯他人版权或其他权利的文字图片稿件，本刊概不承担任何连带责任。

为适应我国信息化建设需要，扩大作者学术交流渠道，本刊已加入《中国学术期刊（光盘版）》和“龙源期刊网”。本刊所付稿酬包括“龙源期刊网”作者著作权使用费。如作者不同意将文章编入该数据库，请在来稿时声明。

本刊如有印装质量问题，请与本刊编辑部联系，我们将重新补寄并补偿读者的邮资费。



扫一扫，加微信

