



# 世界文化

文化使生命延伸，探索世界文化的灵魂，既艰难又充满了魅力——这恰恰是本刊的选择

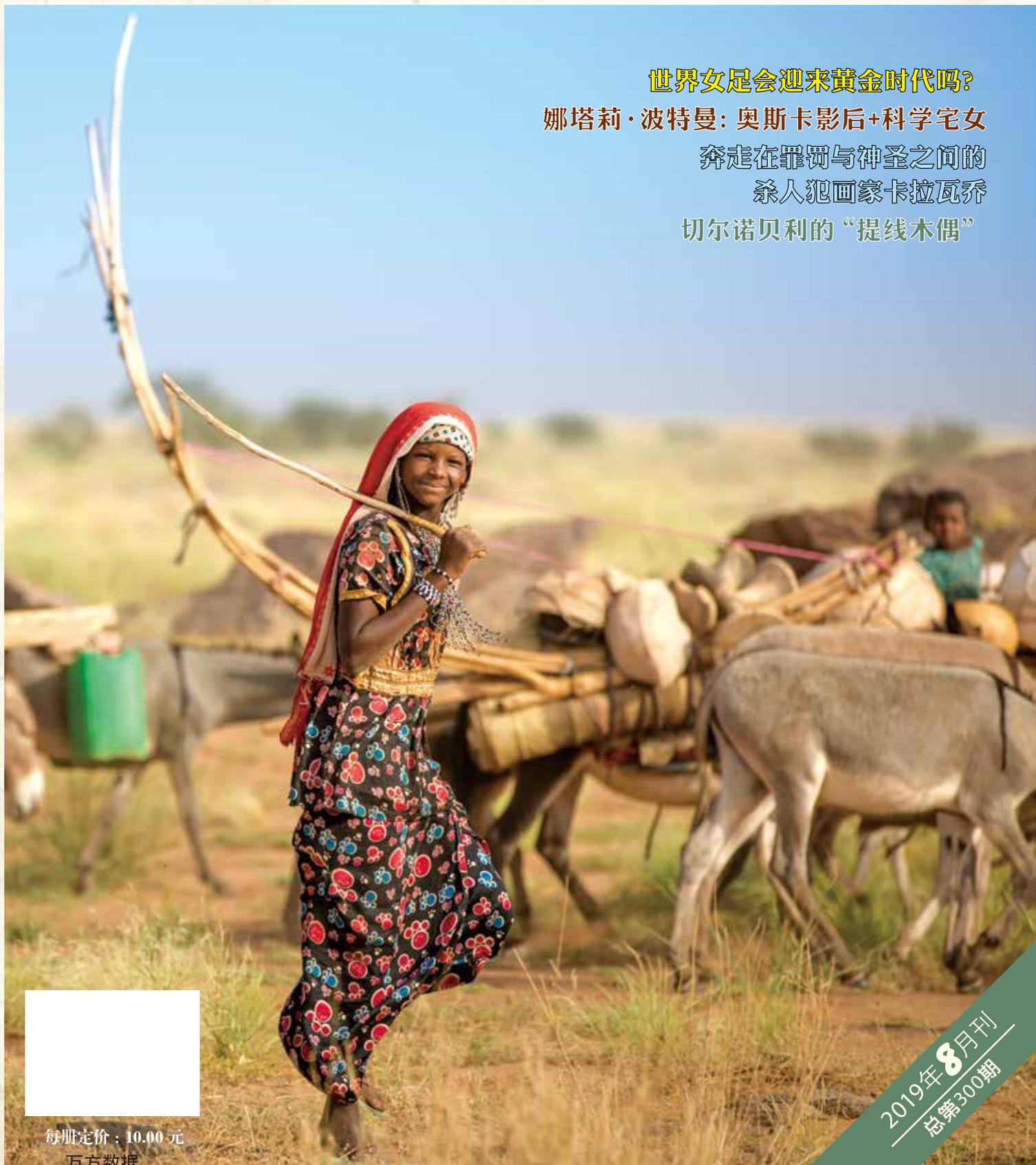
**世界女足会迎来黄金时代吗？**

**娜塔莉·波特曼：奥斯卡影后+科学宅女**

**奔走在罪罚与神圣之间的**

**杀人犯画家卡拉瓦乔**

**切尔诺贝利的“提线木偶”**



每册定价：10.00 元  
万方数据

2019年8月刊  
总第300期



# 目录 Contents

2019 / 8月刊



## 心灵 驿站

01 风之电话 编译/张君燕

## 关注

04 世界女足会迎来黄金时代吗?  
编译/彭永清

2019年7月7日,在法国女足世界杯决赛中,美国女足力克荷兰女足,成为女足世界杯历史上唯一的“四冠王”。在本届世界杯8强中,除了美国队,其余7支球队均来自欧洲,这说明欧洲女足的实力更胜一筹,同时反映出欧洲对女足运动的高度重视。

09 破解塑料垃圾困局:八仙过海,各显神通  
文/高荣伟

## 人物

13 斯特雷奇与卡灵顿:甜美的卑微  
文/毛旭

19 娜塔莉·波特曼:奥斯卡影后+科学宅女  
文/裘伟廷

## 艺术

24 奔走在罪罚与神圣之间的  
杀人犯画家卡拉瓦乔  
文/陈洪澜

29 你走你的路  
——《地球之夜》的现代城市叙述  
文/赖荟如

## 书林 无界

33 自然国度:美国艺术与环境  
——普林斯顿大学美术馆的生态批评主义展  
编译/于涛

35 马克·吐温与盗贼 文/薛玉凤

39 小川洋子  
——异类人生的描绘者 文/李先瑞 沈晓晓

## 文化 交流

42 中国历史上最年轻的战神 文/王锡伦

44 是英雄也是恶棍 文/高山

## “大家” 阅读

46 当我们谈论“永生”时,  
我们在谈论什么?  
文/宋金波

采风

49 切尔诺贝利的“提线木偶” 文/卢桢

53 伊斯兰之绿 文/林文钦

55 大不列颠的中国味 文/李广旭

包罗万象

57 人脑连接互联网 编译/李忠东

60 东西方思维方式差异之谜 编译/方陵生

63 美国的世界探险者俱乐部 编译/李有观

文化纵览展示

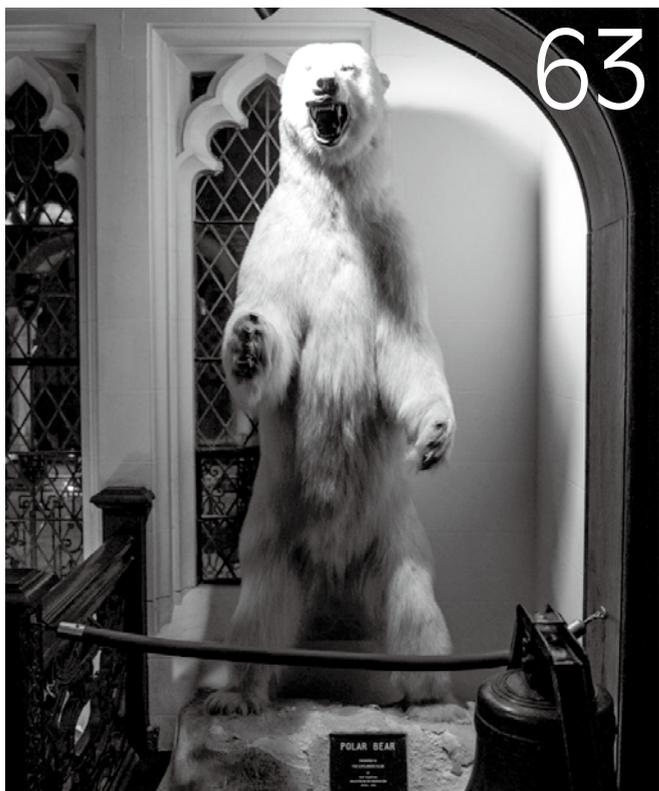
封三 外媒导读 编译/张亚男

封二 封面故事  
在他们消失之前  
——萨赫尔沙漠部落男子选美盛会  
摄影 撰文/龚峻

彩图 建十聊书画  
百年人物存公论 四海虚名只汗颜  
文/喻建十

彩图 渔捞

封底 微镜头 原创摄影  
爱莲说 摄影/任红伏



主 编 修 刚  
副 主 编 戴剑虹  
本期责编 张小荫  
特邀美编 薛昱丹  
出版日期 2019年8月1日  
主管单位 天津市教育委员会  
主办单位 天津外国语大学  
编辑出版 《世界文化》编辑部  
E-mail worldculture@yeah.net  
zhangxiaoyin2014@163.com  
cdj66000@163.com

地 址 天津市河西区马场道117号  
邮 编 300204  
编辑部电话 022-23241371 / 022-23288540 (传真)  
广告部电话 022-23288540  
制版印刷 天津印艺通制版印刷有限责任公司  
刊 号 ISSN 1005-9172/CN12-1229 / G0  
发行范围 国内外公开发行  
国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司  
国外发行代号 M6319  
国内总发行 天津市报刊发行局  
邮发代号 6-67  
国内订阅处 全国各地邮局  
定 价 10.00元  
广告许可证 1201034000164

本刊欢迎投稿，但请勿一稿多投。编辑文章应注明参考书目，译文请附原文复印件。

限于人力，来稿一律不退，敬请作者自留底稿。稿件自投寄本刊之日起，三个月不见通知或刊出，方可自行处理。

作者应文责自负。若有侵犯他人版权或其他权利的文字图片稿件，本刊概不承担任何连带责任。

为适应我国信息化建设需要，扩大作者学术交流渠道，本刊已加入《中国学术期刊(光盘版)》和“龙源期刊网”。本刊所付稿酬包括“龙源期刊网”作者著作权使用费。如作者不同意将文章编入该数据库，请在来稿时声明。

本刊如有印装质量问题，请与本刊编辑部联系，我们将重新补寄并补偿读者的邮资费。

