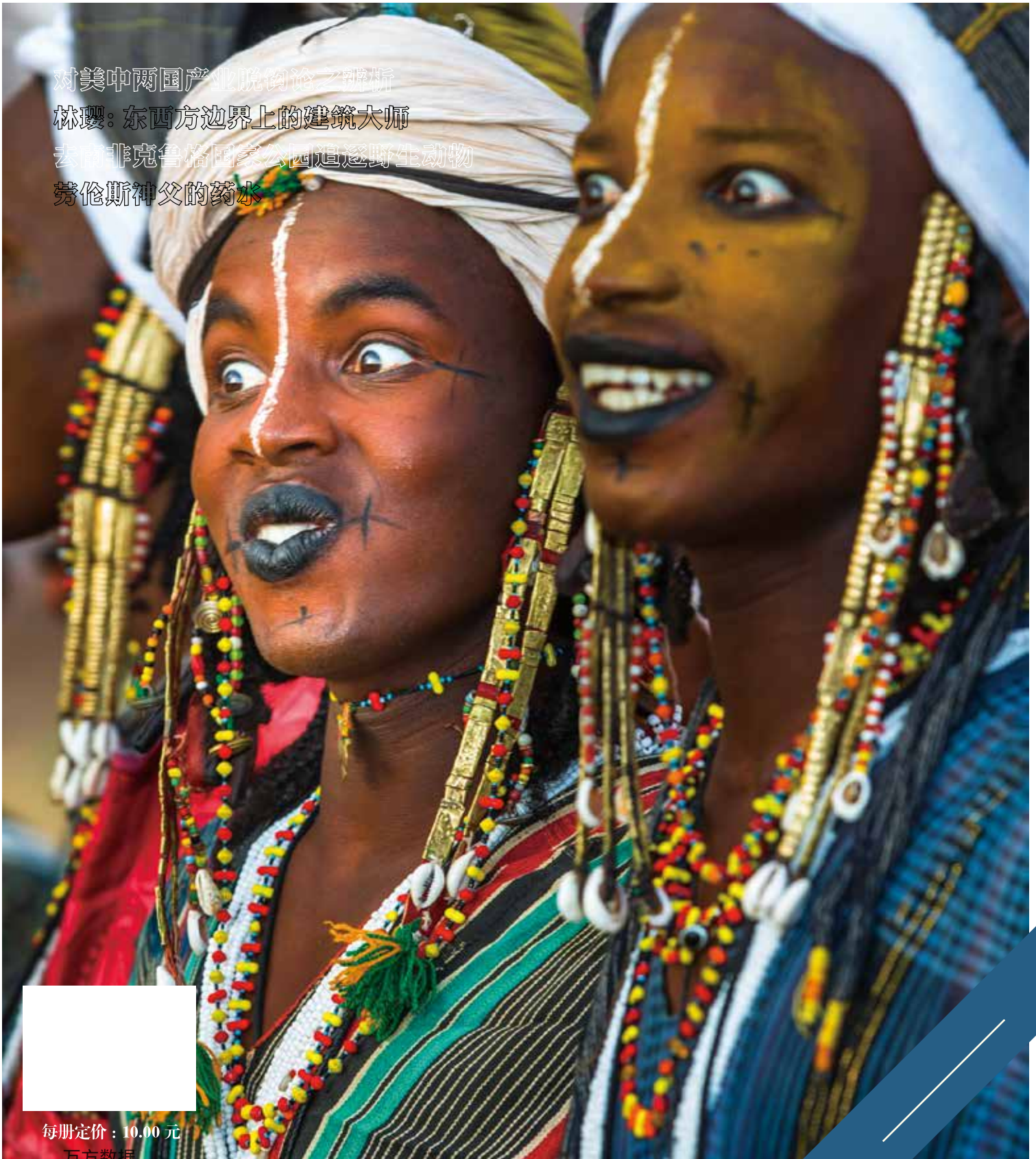




世界文化

文化使生命延伸，探索世界文化的灵魂，既艰难又充满了魅力——这恰恰是本刊的选择

对美中两国产业脱钩论之辨析
林瓔：东西方边界上的建筑大师
去南非克鲁格国家公园追逐野生动物
劳伦斯神父的药水



每册定价：10.00 元
万方数据



13



20

目录 Contents

2020 / 7月刊

心灵 驿站

01 从来没有有什么大事 编译/乔凯凯

关注

04 对美中两国产业脱钩论之辨析 文/李文增
从世界经济的层面上来看，美国和中国分别作为世界第一和第二大经济体，是你中有我，我中有你，几乎是谁也离不开谁，然而近年来美国的某些政客却提出了美中两国产业脱钩论。

人物

10 林瓊：东西方边界上的建筑大师 文/谢天海

14 杰克·伦敦的多味人生 文/夏宗然

艺术

17 永不放弃 永恒不屈
——西方美术中的“以色列” 文/刘兰馨 任东升

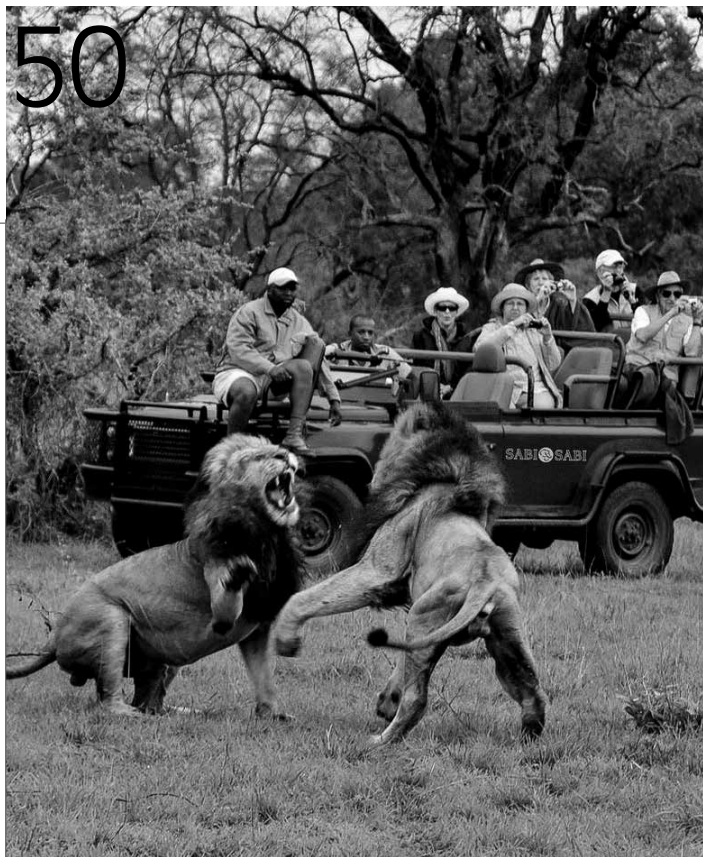
20 《寄生虫》为何得奖 文/金衡山

23 《哪吒之魔童降世》
在美国传播情况的启示 文/陈越

书林 无界

26 《辛伯达航海历险记》中的
“海上丝路” 文/雅茹

30 经典再现：幸田露伴的《五重塔》
文/王秀娟



50

32 达利特，何去何从 文/丁一珍

36 “专制之祸，可为殷鉴也”
——清末大法官西方司法考察记 文/赖某深

40 前浪与后浪的代沟：
大众是无法被说服的 文/巫怀宇

44 一个人的自由行：普利茅斯(上)
文/段艳丽

47 去南非克鲁格国家公园追逐野生动物
文/王晓满

文化 交流

“大家” 阅读

采风

- 51 亲聆教皇的祝福 文/王时芬
- 53 劳伦斯神父的药水 文/余凤高
- 56 揭秘斯巴达勇士 文/唐中华
- 60 日本人的怀旧之情 编译/李有观
- 63 漫谈欧盟最低工资 文/震川

封三 外媒导读 编译/张亚男

封二 封面故事
非凡的仪式
——非洲沃达贝族的偷妻节 摄影 撰文/龚峻

彩图 运峰聊笺纸
变古出新话《萝轩》(三) 文/刘运峰

彩图 阿尔泰游牧民族文化遗产

封底 微镜头 原创摄影
云山 摄影/任红伏



主 编 修 刚
副 主 编 戴剑虹
本期责编 陈德军
特邀美编 薛昱丹
出版日期 2020年7月1日
主管单位 天津市教育委员会
主办单位 天津外国语大学
编辑出版 《世界文化》编辑部
E-mail worldculture@yeah.net
zhangxiaoyin2014@163.com
cdj66000@163.com

地 址 天津市河西区马场道117号
邮 编 300204
编辑部电话 022-23241371 / 022-23288540 (传真)
广告部电话 022-23288540
制版印刷 天津印艺通制版印刷有限责任公司
刊 号 ISSN 1005-9172/CN12-1229 / G0
发行范围 国内外公开发行
国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司
国外发行代号 M6319
国内总发行 天津市报刊发行局
邮发代号 6-67
国内订阅处 全国各地邮局
定 价 10.00元
广告许可证 1201034000164

本刊欢迎投稿,但未委托第三方机构及任何网站约稿,亦不会以任何理由和形式向作者收取版面费。

作者请勿一稿多投,且文责自负。如有侵犯他人版权或其他权利的文字图片稿件,本刊不承担连带责任。

因人力所限,来稿一律不退,敬请作者自留底稿。如投稿后3个月未收到稿件采用通知,请作者自行处理稿件。

凡本刊采用的稿件,即视为本刊已获得该稿件与《世界文化》相关的信息网络传播权,本刊所支付的稿酬已包含上述权利的报酬。如作者有特殊要求,请在来稿时向本刊声明。

未经本刊作者授权许可,其他报刊和网络媒体不得转载、摘编本刊作品。

