



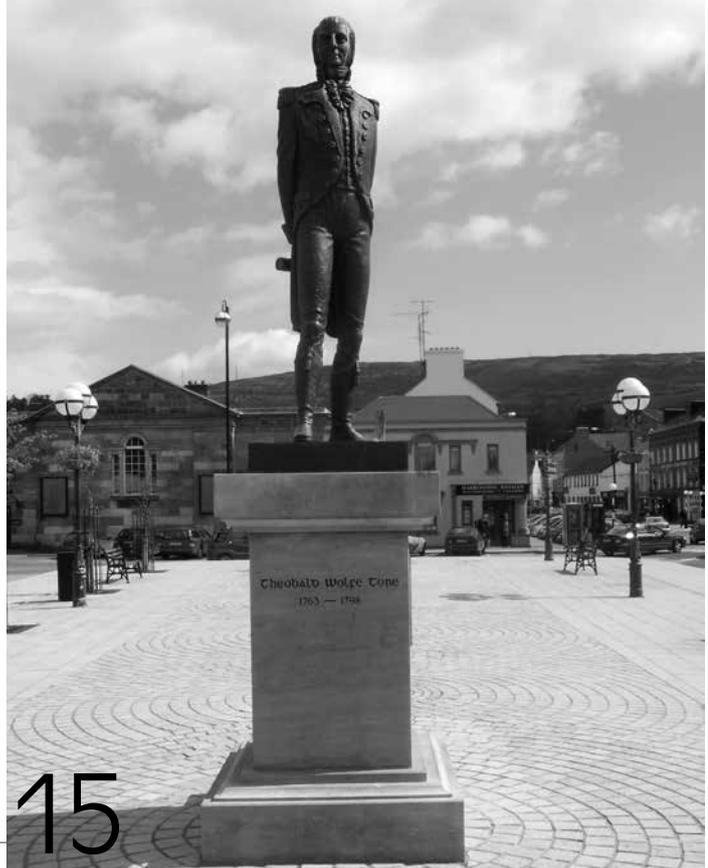
# 世界文化

文化使生命延伸，探索世界文化的灵魂，既艰难又充满了魅力——这恰恰是本刊的选择

量化宽松、货币主义学派及其旗手弗里德曼  
隐秘的天才：哈罗德·罗斯与《纽约客》  
巴赞眼中的西部片典范：《七寇伏尸记》  
卡夫卡创作的成熟与德国文化的美联



每册定价：10.00 元  
万方数据



# 目录 Contents

## 2020 / 9月刊

### 心灵 驿站

01 你的“敌人”只有一个 编译/乔凯凯

### 关注

04 量化宽松、货币主义学派及其旗手  
弗里德曼 文/王时芬

2020年3月以来，新冠肺炎席卷全球，各国经济顿时陷入愁云惨雾之中。经济下滑已是不争的事实，而且在可预见的将来看不到重拾升势的迹象。各国政府和中央银行都采取了一系列的措施，试图尽量降低新冠肺炎对经济的破坏程度。

### 人物

09 隐秘的天才：哈罗德·罗斯与《纽约客》  
文/谢天海

13 沃尔夫·汤恩  
——爱尔兰共和主义的伟大践行者  
文/陈礼伟

16 福楼拜埃及之旅前后 文/余凤高

### 艺术

19 不负爱与梦想，小身躯也有大能量  
——谈影片《小妇人》中女性形象的塑造  
文/王艺璇

22 从电影中映照出诗的光晕  
——《1917》中诗的靈魂 文/焦洋

25 巴赞眼中的西部片典范：《七寇伏尸记》  
文/周宝东

### 书林 无界

28 英国维多利亚时代  
女性小说趣味主题研究 文/史舒扬

32 第一个现代犹太人  
——费德勒评《尤利西斯》 文/冯梦珠

37 晚清外交官对俄国的考察（下）  
文/赖某深 蒋浩

### 文化 交流

### “大家” 阅读

41 疫情下的反智主义，  
让新冠肺炎疫情流行更严重 文/三舍

### 采风

44 一个人的自由行：普利茅斯（下）  
文/段艳丽

- 48 山中小镇圣沃尔夫冈 文/王高岩
- 51 莫赫悬崖 文/渝文
- 54 卡夫卡创作的成熟与中国文化的关联 文/邵泽鹏
- 57 罗马人留给英国的遗产 文/李海云
- 62 印度尼西亚与马来西亚的恩怨情仇 文/钱伟

封三 外媒导读 编译/刘志颖

封二 封面故事  
非凡的仪式  
——巴布亚新几内亚的哈根山文化节  
摄影 撰文/龚峻

彩图 运峰聊笺纸  
《十竹斋笺谱》探微(二) 文/刘运峰

彩图 环绕俄罗斯的周边文明——古希腊文化遗存

封底 微镜头 原创摄影  
荷塘 摄影/任红伏



主 编 修 刚

副 主 编 戴剑虹

本期责编 陈德军

特邀美编 薛昱丹

出版日期 2020年9月1日

主管单位 天津市教育委员会

主办单位 天津外国语大学

编辑出版 《世界文化》编辑部

E-mail worldculture@yeah.net  
zhangxiaoyin2014@163.com  
cdj66000@163.com

地 址 天津市河西区马场道117号

邮 编 300204

编辑部电话 022-23241371 / 022-23288540 (传真)

广告部电话 022-23288540

制版印刷 天津印艺通制版印刷有限责任公司

刊 号 ISSN 1005-9172/CN12-1229 / G0

发行范围 国内外公开发行

国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司

国外发行代号 M6319

国内总发行 天津市报刊发行局

邮发代号 6-67

国内订阅处 全国各地邮局

定 价 10.00元

广告许可证 1201034000164

本刊欢迎投稿,但未委托第三方机构及任何网站约稿,亦不会以任何理由和形式向作者收取版面费。

作者请勿一稿多投,且文责自负。如有侵犯他人版权或其他权利的文字图片稿件,本刊不承担连带责任。

因人力所限,来稿一律不退,敬请作者自留底稿。如投稿后3个月未收到稿件采用通知,请作者自行处理稿件。

凡本刊采用的稿件,即视为本刊已获得该稿件与《世界文化》相关的信息网络传播权,本刊所支付的稿酬已包含上述权利的报酬。如作者有特殊要求,请在来稿时向本刊声明。

未经本刊作者授权许可,其他报刊和网络媒体不得转载、摘编本刊作品。

