



世界文化

文化使生命延伸，探索世界文化的灵魂，既艰难又充满了魅力——这恰恰是本刊的选择



QK2102773

作为最强世界货币的英镑
向美元移位的历史回顾与思考
“明星”经济学家萨默斯
质朴的奢华之美：
印度传统手工木刻印染
拉合尔：巴基斯坦的灵魂之城



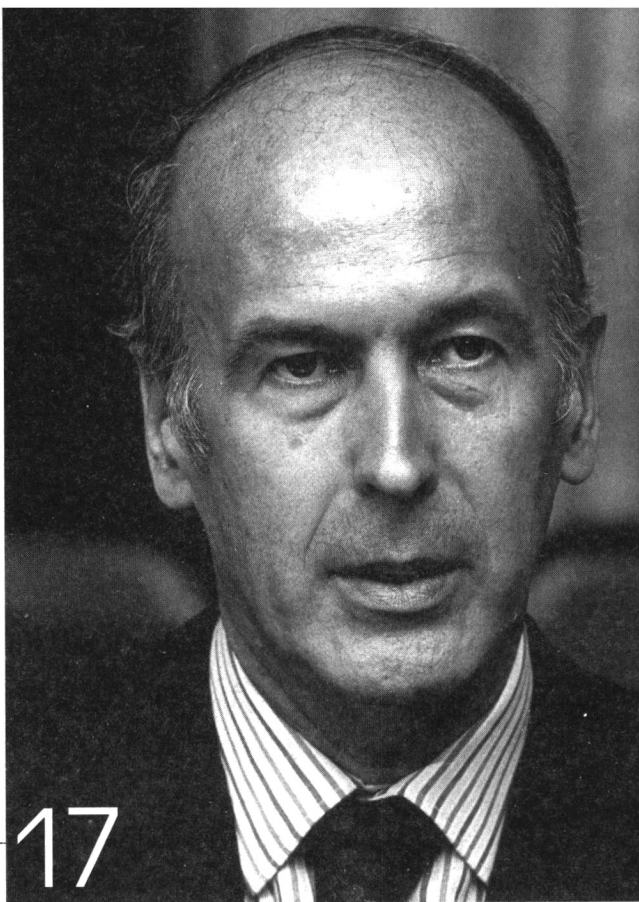
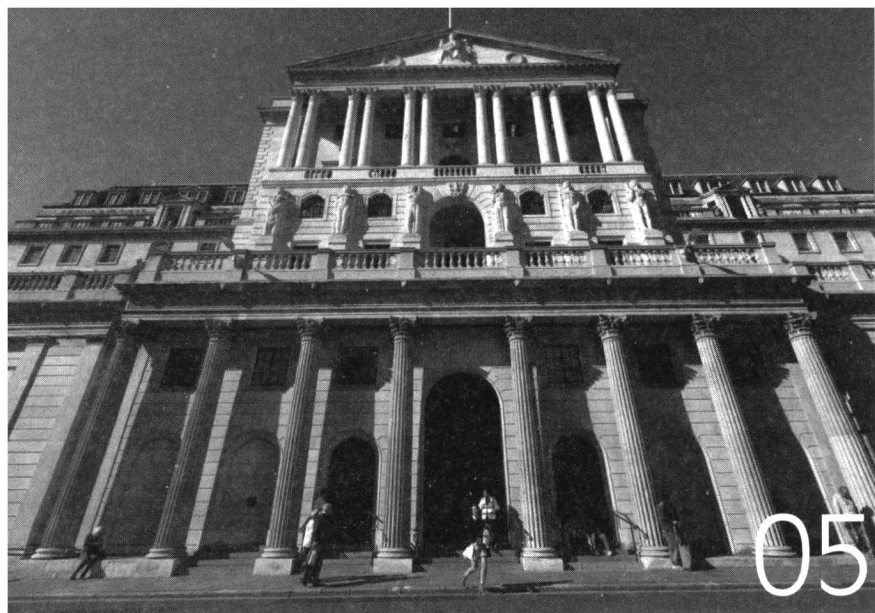
ISSN 1005-9172



刊号: ISSN1005-9172
CN12-1229/G0

每册定价: 10.00 元
万方数据

2021年3月刊
总第319期



目录 Contents

2021 / 3月刊

心灵 驿站

01 看不见的危险 编译/乔凯凯

关注

04 作为最强世界货币的英镑
向美元移位的历史回顾与思考
文/李文增

所谓世界货币是指货币超越国内流通领域，在世界市场上充当一般等价物，执行世界货币职能的货币。世界货币是伴随着商品生产和交换的发展而产生和发展的。英国曾经是世界头号经济强国，其英镑也曾经作为近现代的最强世界货币，产生过重要的世界影响。

人物

11 “明星”经济学家萨默斯 文/王时芬

17 法国历史转型时期的“关键人物”
——瓦莱里·吉斯卡尔·德斯坦 文/唐中华

22 果戈里焚稿 文/余凤高

艺术

25 知识·梦想·意志·友情
——日本运动题材动漫的关键词
文/张晶鑫

29 质朴的奢华之美：
印度传统手工木刻印染 文/黄文波

书林 无界

33 《嚎叫》与审判 文/谢天海

36 越南的《红楼梦》——《金云翘传》
文/钱伟

文化 交流

37 从《八迷奇》看20世纪初的
西方社会(上) 文/赖某深 蒋浩

“大家” 阅读

42 雨伞邂逅缝纫机：达利眼中的《晚祷》
文/刘钝

采风

48 拉合尔：巴基斯坦的灵魂之城
文/李海云

对中国人来说，巴基斯坦是一个既熟悉又陌生的国度。提起“巴铁”，大家都知道指的是巴基斯坦，虽是民间说法，却足以说明中巴两国间的深厚情谊。巴基斯坦是第一批承认新中国的国家之一，也是第一个与我国建交的伊斯兰国家。

53 我从北欧经过……

文/李省

56 美国大国形象的褪色

文/周和军 张泽玉

时至今日，美国国内疫情居高不下，反对种族歧视抗议活动有增无减，失业率处于历史高位，美国社会因大选而空前撕裂，美国经济危机重重，离任的特朗普政府采取的一系列应对措施，既令人震惊，也让人警醒。该政府对外上演了众多“拿手好戏”：“退群”、甩锅、抹黑、霸凌，不断刷新世人对所谓“灯塔国”形象的认知，美国正从昔日的“山巅”跌落，美国大国形象已经悄然褪色。

61 “挪威最大的书架”

——奥斯陆新中央图书馆

编译/李忠东

封三 外媒导读

编译/刘志颖

封二 封面故事

圣泉庙的沐浴

摄影/刘笑痴 撰文/刘笑痴 门薇薇

彩图 运峰聊笺纸

刘锡玲和“七十二候笺”(二)

文/刘运峰

封底 微镜头 原创摄影

亮色

摄影/任红伏



主 编 修 刚
副 主 编 戴剑虹
本期责编 陈德军
特邀美编 薛昱丹
出版日期 2021年3月1日
主管单位 天津市教育委员会
主办单位 天津外国语大学
编辑出版 《世界文化》编辑部
E-mail worldculture@yeah.net
zhangxiaoyin2014@163.com
cdj66000@163.com

地 址 天津市河西区马场道117号
邮 编 300204
编辑部电话 022-23241371 / 022-23288540 (传真)
广告部电话 022-23288540
制版印刷 天津印艺通制版印刷有限责任公司
刊 号 ISSN 1005-9172/CN12-1229 / G0
发行范围 国内外公开发行
国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司
国外发行代号 M6319
国内总发行 天津市报刊发行局
邮发代号 6-67
国内订阅处 全国各地邮局
定 价 10.00元
广告许可证 1201034000164

本刊欢迎投稿，但未委托第三方机构及任何网站约稿，亦不会以任何理由和形式向作者收取版面费。

作者请勿一稿多投，且文责自负。如有侵犯他人版权或其他权利的文字图片稿件，本刊不承担连带责任。

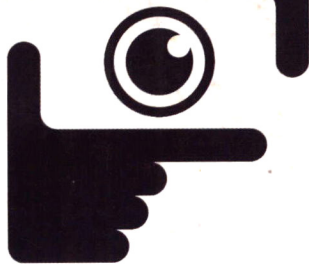
因人力所限，来稿一律不退，敬请作者自留底稿。如投稿后3个月未收到稿件采用通知，请作者自行处理稿件。

凡本刊采用的稿件，即视为本刊已获得该稿件与《世界文化》相关的信息网络传播权，本刊所支付的稿酬已包含上述权利的报酬。如作者有特殊要求，请在来稿时向本刊声明。

未经本刊作者授权许可，其他报刊和网络媒体不得转载、摘编本刊作品。

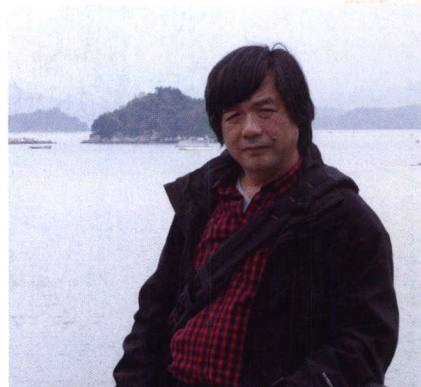


微镜头
原创摄影



亮色

唐克镇，黄河第一湾，水正无声地流淌，到它想到之处。暮色沉沉，恍若末日。天边的一缕霞光，恰如鲁迅所说的“亮色”，虽然细弱，但非常令人注目，因为他是天上地下最后的一丝温暖。春天将至，寒冬大势已去，我们只需守护己心，静候花开。



【作者】任红伏，中国摄影家协会会员。无他好，唯以摄影为乐，倏忽三十余载，已逾天命，尚有余梦，师造化，与路同道。



摄于四川阿坝唐克镇