



世界文化

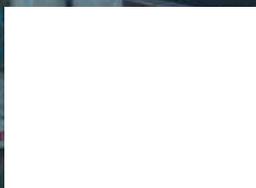
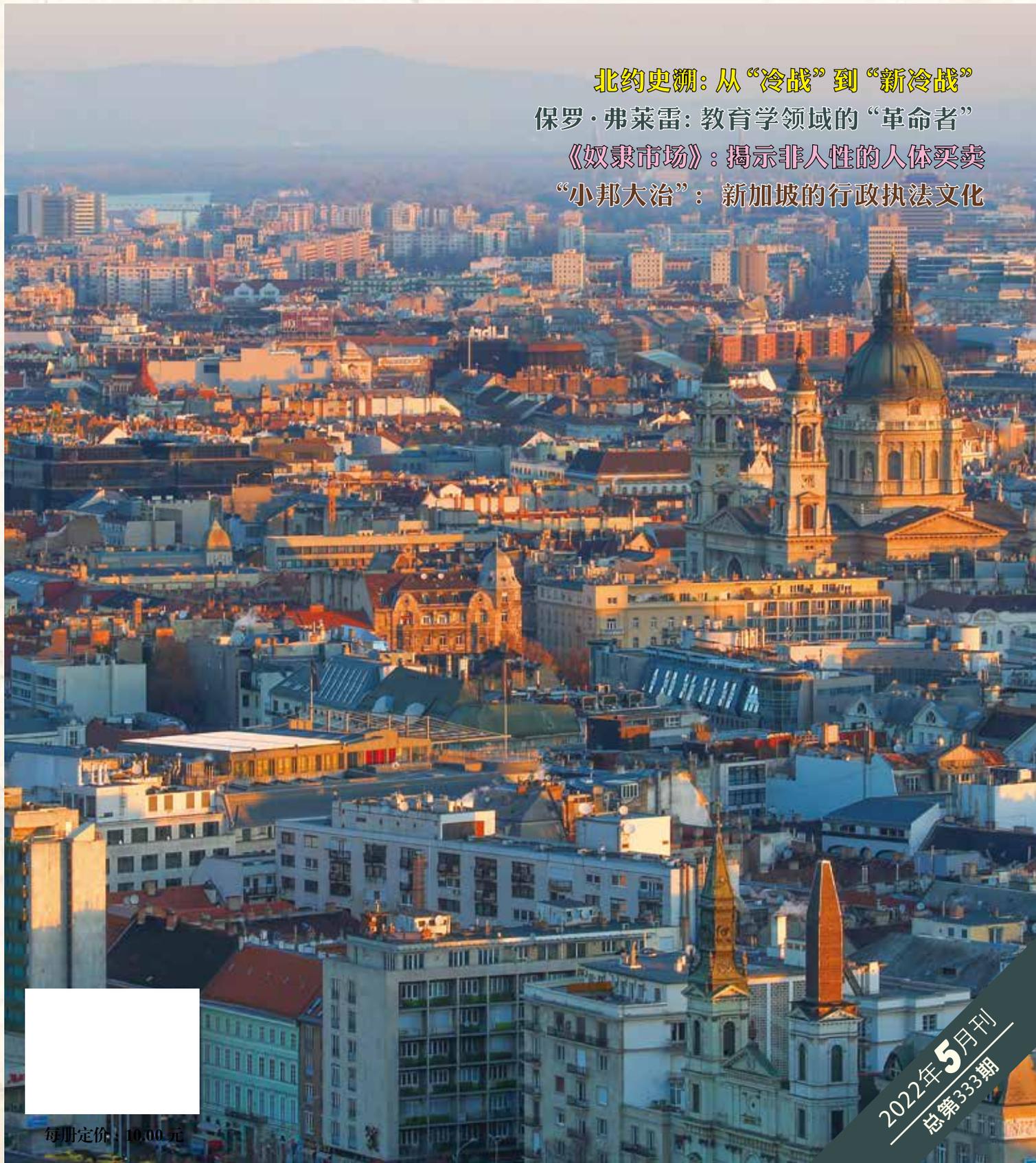
文化使生命延伸，探索世界文化的灵魂，既艰难又充满了魅力——这恰恰是本刊的选择

北约史溯：从“冷战”到“新冷战”

保罗·弗莱雷：教育学领域的“革命者”

《奴隶市场》：揭示非人性的人体买卖

“小邦大治”：新加坡的行政执法文化



每册定价：10.00 元

2022年5月刊
总第333期



05



15



26

目录 Contents

2022 / 5月刊

心灵 驿站

01 一切都来得及 编译/乔凯凯

关注

04 北约史溯：从“冷战”到“新冷战”
文/夏国涵

随着第二次世界大战的结束，国际权力结构出现了重大变化：以英法为代表的欧洲老牌殖民帝国的综合国力受到严重打击，同时美国、苏联两个超级大国强势崛起，世界迅速进入“两极”时代，而欧洲人对德国纳粹的恐惧很快便转移到苏联身上。

人物

11 保罗·弗莱雷：教育学领域的“革命者”
文/黄立志 王瑾

15 巴尔蒙特和他的情人米拉 文/谷羽

艺术

18 《奴隶市场》：揭示非人性的人体买卖
文/余凤高

21 《女郎夏洛特》：拉斐尔前派画笔中的
维多利亚女性 文/张静波 许睿桐

书林 无界

28 穿越之旅：来自21世纪的情书 文/段艳丽

33 “公版大战”中的三岛由纪夫
文/张泽欣

文化 交流

37 女性主义视野下的《痴人之爱》
与《春琴抄》中的女性形象建构
文/牛文佳

41 读曾纪泽《出使英法俄国日记》(上)
文/赖某深

晚清最著名的外交官曾纪泽所著出使日记有多种版本，其中最为学界熟知、引用最广泛的应该是岳麓书社《走向世界丛书》所收《出使英法俄国日记》。

“大家” 阅读

46 观看约翰·伯格 理解约翰·伯格
文/云也退

51 与世界不期而遇
“勇闯”弗莱(下)

特邀主持/小魔杖
文/老孟

55 大众文化的生产机制——圣诞节的来历

文/金衡山

58 “小邦大治”：新加坡的行政执法文化

文/刘东辉

新加坡建国之初依照原版引进当时的英国法律，即“普遍地接受英国法律”；随后的《英国法适用法令》及其他新加坡成文法明确了英国法在新加坡的特定适用范围。

61 爱尔兰怎么变成了英语国家

文/钱伟

64 外媒导读

编译/滑凌玉

封二 封面故事
“最好的欧洲”逝去的悲伤——布达佩斯

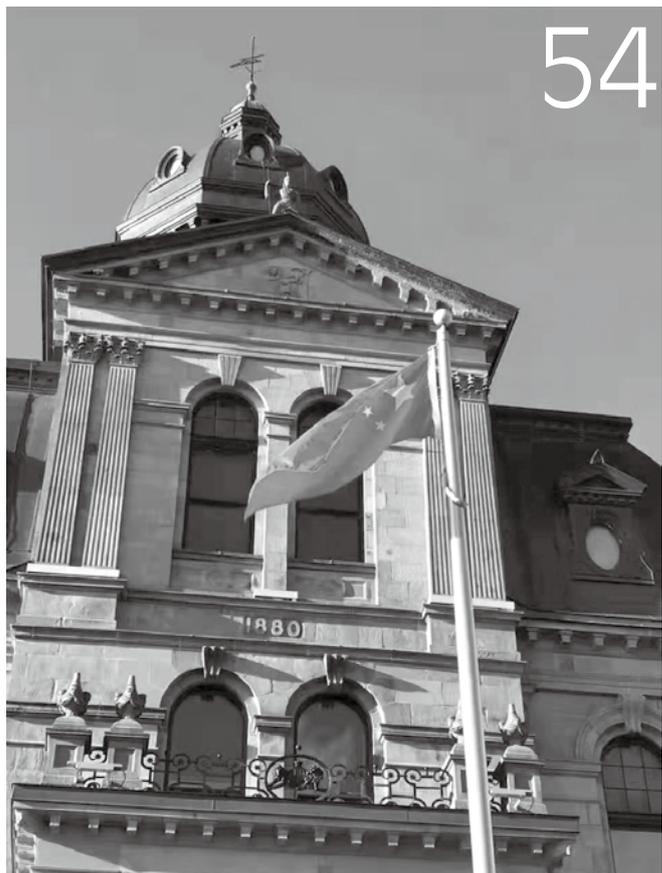
摄影 撰文/曹珩

彩图 运峰聊笺纸
静文斋的诗笺(三)

文/刘运峰

封底 微镜头 原创摄影
太行山村

摄影/任红伏



主 编 修 刚
副 主 编 戴剑虹
本期责编 陈德军
特邀美编 薛昱丹
出版日期 2022年5月1日
主管单位 天津市教育委员会
主办单位 天津外国语大学
编辑出版 《世界文化》编辑部
E-mail worldculture@yeah.net
zhangxiaoyin2014@163.com
cdj66000@163.com
地 址 天津市河西区马场道117号
邮 编 300204
编辑部电话 022-23241371 / 022-23288540 (传真)
广告部电话 022-23288540
制版印刷 天津印艺通制版印刷有限责任公司
刊 号 ISSN 1005-9172/CN12-1229 / G0
发行范围 国内外公开发行
国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司
国外发行代号 M6319
国内总发行 天津市报刊发行局
邮发代号 6-67
国内订阅处 全国各地邮局
定 价 10.00元
广告许可证 1201034000164

本刊欢迎投稿，但未委托第三方机构及任何网站约稿，亦不会以任何理由和形式向作者收取版面费。

作者请勿一稿多投，且文责自负。如有侵犯他人版权或其他权利的文字图片稿件，本刊不承担连带责任。

因人力所限，来稿一律不退，敬请作者自留底稿。如投稿后3个月未收到稿件采用通知，请作者自行处理稿件。

凡本刊采用的稿件，即视为本刊已获得该稿件与《世界文化》相关的信息网络传播权，本刊所支付的稿酬已包含上述权利的报酬。如作者有特殊要求，请在来稿时向本刊声明。

未经本刊作者授权许可，其他报刊和网络媒体不得转载、摘编本刊作品。

