

专业成就深度 思想决定影响

声屏世界

VOICE & SCREEN WORLD

06
2016

总第408期

国际标准刊号: ISSN 1006-3366 国内统一刊号: CN 36-1149/G2

全国广播影视十佳学术期刊



2016年4月22日

江西省抚州市

和英国斯特拉特德区

共同纪念

汤显祖和莎士比亚

逝世400周年研讨会

暨“抚州文化活动周”启动仪式

在莎士比亚故乡英国斯特拉特德

隆重举行



抚州市广播电视台

目录

CONTENTS

VOICE & SCREEN WORLD 2016年第6期总第408期

专业成就深度 思想决定影响

本刊声明

最近,有读者来电、来函询问本刊是否实行线上投稿,并收取编辑费等事宜。

我们热情欢迎广电新闻学界、业界同仁和社会各界作者赐稿,支持本刊及广电新闻学术研究的发展,但本刊从未委托任何单位或个人接收来稿,也未开通过线上投稿系统,且从来不收编辑费。祈请各位作者将来稿直接发至本刊唯一收稿邮箱(jxspsj@126.com)。

特此声明。

《声屏世界》编辑部

2015年12月31日

01 专稿

——声屏视点

廖望劭 1

学习哲学社会科学工作座谈会精神

做好新闻舆论工作

05-22 争鸣与探讨

——路标与航向

肖叶飞 5

我国影视公司资本运营的策略与风险分析

王广生 08

中国广播电视类上市公司效率研究

——热点扫描

吴睿 张健 12

多屏时代地面频道如何突围?

邵鹏 刘珣 15

破局融合困境:

地方电视台媒介融合发展新策略

朱剑虹 于松明 18

地方化:地面频道的可能出路

——局长视点

张敏 21

找准差距 创新发展

23-34 实践与创新

——采编经纬

席应民 23

新旧媒体的语态转变

齐一璇 24

媒体在突发事件中的社会心态调适功能

尚随印 26

民生新闻采访中记者的认知心理分析

朱建斌 28

媒体融合时代:“大新闻+”模式做报纸

——金话筒

董兵 29

新媒体环境下广播播音创新的三点思考

王添 31

综艺节目主持群的语言模式及其表现

李克萌 33

浅议足球赛事解说中的娱乐化元素

35-41 文艺直通车

——热播冷评

魏兰骄 35

温和的讲述——读电影《静静的嘛呢石》

——影视坊

高臻笛 38

《琅琊榜》中场面调度的技巧运用

——纪录片之旅

潘祖超 40

纪录片解说词美学探析

——以《舌尖上的中国2》为例

42-47 经营全方略

——媒体与产业

田龙过 42

媒体一体化与区域电视媒体影响力提升之路

——湖北“长江云”的启示

——节目与市场

王 可 44

韩剧为何成功持续撩动中国受众

张 驰 徐子萌 46

微博在拓展节目影响力中的作用

——以《带着爸妈去旅行》官方微博为例

48-52 市县全频道

——宣传笔记

方跃飞 48

论“建设性”舆论监督报道

闫 全 金 敏 50

新媒体环境下电视主题新闻活动的出路

——宁波市首届金雁奖揭晓仪式的亮点启示

徐 青 52

新媒体环境下电视新闻节目的发展对策

53-57 管理平台

——终端接触

陈旭鑫 曾林浩 53

集中化、碎片化：

当前我国城乡居民的媒介接触与利益诉求

——基于实证调查的数据分析

——现代管理

方 乐 56

关于推进广播广告价格体系建设的思考

58-66 传媒e时代

——新媒体攻略

杨 萍 刘 佳 58

提升时政新闻微信公众号的传播活力

张 超 61

传统电视栏目跨媒介传播的探索与实践

舒 涛 63

互联网与报业的竞争关系与发展趋势

——点击新媒体

曹燕宁 64

魔高一尺道高一丈：网络反恐的全球应对

67-70 传媒新思维

——视听广角

姜 博 67

劣势与优势的转变

——浅析卢森堡广播电视业发展策略

——一目了然

69 如何建构当代中国新闻舆论生态等 10 则

71-72 杂谈随笔

——声屏漫议

黄 晶 71

电视节目被网络疯转之后

刘剑飞 71

方励下跪引发的思考

吕冠兰 72

国产动画，路在何方？

曹木静 72

翻拍经典应有敬畏之心

杨 帆 72

电视 APP 平台吸引用户的四个招数

——编采拾零

黄 晖 刘洁光 郭 俊 49

灾难性事件中的科技新闻报道

文浩峰 66

媒介融合中的新闻采编