

声屏世界

VOICE & SCREEN WORLD

总第439期

2018-11

—— 国家新闻出版广电总局认定学术期刊 全国广播影视十佳学术期刊 ——

国内统一刊号：CN36-1149/G2
国际标准刊号：ISSN1006-3366
邮发代号：44-75 定价：5元

本刊地址：南昌市洪都中大道207号广电中心 电话：0791-88316904 广告许可证号：3601004000029



FM105.4 江西交通广播

互联·共赢

—— 听·见 广播新价值 ——

江西交通广播
JIANGXI TRAFFIC RADIO

帮忙热线：0791-88332277

路标与航向P5

IPTV：“互联网+”

对我国视频媒介进化影响的典型样本
广播电视文艺40年：繁荣缘于时代 创作只为人民

P61 传媒e时代

媒介融合环境下

广电媒体内容创新的探索与实践
融媒时代县级广电发展的几点思考

目录

CONTENTS

VOICE & SCREEN WORLD 2018 年第 11 期总第 439 期

专业成就深度 思想决定影响

本刊声明

我们热情欢迎广电新闻学界、业界同仁和社会各界作者赐稿,支持本刊及广电新闻学术研究的发展。祈请各位作者将来稿直接发至本刊唯一投稿邮箱(jxspsj@126.com)。

特此声明。

《声屏世界》编辑部

01 17-18 专稿

——声屏视点

廖望劭 1

捕捉 VR 产业发展风向标

寻求广电发展机遇

——声屏奋进四十年

张苗苗 17

广播电视文艺 40 年:

繁荣缘于时代 创作只为人民

05-16 争鸣与探讨

——路标与航向

高红波 5

IPTV:“互联网+”

对我国视频媒介进化影响的典型样本

——热点扫描

王晓伟 8

苔花初绽放 未来更可期

——小媒体要有大格局

陈 杰 11

区县融媒体建设的思考

曾 晋 13

建设新时代社会主义意识形态的途径分析

——第三只眼

谢永芳 15

试析媒体变革与电视媒体传播创新

19-29 实践与创新

——采编经纬

王 超 19

公共卫生事件的媒介议程互动新态势

——以三次疫苗事件为例

孙 浩 21

新闻故事化的审美要素

汪 萍 肖力涵 23

电视媒体在新时代的发展策略探析

——金话筒

宗 瑛 25

融媒体时代专业主持人如何超越“网红”

何其亮 27

英语播音与主持专业综合实践

教学体系的构建

袁 茵 29

运用有声语言内部技巧提升现场报道真实感

30-39 文艺直通车

——热播冷评

左 伊 30

《王者》:深究政坛腐败寡头的电影力作

陈 沫 32

侧重与偏离:

西游影视作品中孙悟空原生形象的表达

——视听艺苑

逢格炜 贾俊峰 34

论电视剧里的台词与潜台词

——纪录片之旅

陈 岩 36

纪录片后期创作谈

——以纪录片《八大山人》为例

霍延敏 38

在坚守中创新 在合作中突围

——新疆纪录片未来发展路径思考

40-46 经营全方略

——节目与市场

李嘉敏 40

知识付费产品的内容营销策略研究

张 霞 42

我国动漫产业当前发展的困境与对策

祝卫明 44

如何破解电视媒体之困

——广告在线

苏啸霄 周梦竹 46

电商精准扶贫下的农产品广告研究

——以四川广安龙安柚广告为例

47-54 市县全频道

——宣传笔记

成 竹 47

新时代地方电视台农业节目的创新

江少宾 49

晚间新闻栏目的竞争力从何而来

叶 岚 51

地方台在新媒体时代背景下的发展探索

——事业频道

严 勇 52

建设中的江西省广播电视监测网

55-60 管理平台

——现代管理

陈 澳 55

新时期广电媒体的人力资源管理初探

——队伍论坛

徐 玲 朱年德 56

如何做好地方台的责任编辑

——终端接触

闫伟娜 岳 朋 58

低龄儿童媒介接触与媒介生态环境的构建

——基于山东省低龄儿童媒介接触的实证调查

61-66 传媒e时代

——新媒体攻略

周 军 李苗苗 61

媒介融合环境下广电媒体内容创新的探索与实践

杨 维 65

融媒时代县级广电发展的几点思考

67-70 传媒新思维

——视听广角

蓝 蔚 67

融合新环境 生存劲头足

——广播媒体负责人赴台港访问札记

——一目了然

69

深刻理解“党媒姓党”的重大现实意义等 10 则

71-72 杂谈随笔

——声屏漫议

周 菊 71

要对收视率造假“黑团伙”发起“扫黑除恶”行动

王甄言 71

演员“限薪令”落地不等于生效

何 勇 71

岂能以违法方式拍短视频

贺 成 72

别让弹幕把荧屏搞得乌烟瘴气

郭元鹏 72

自媒体岂能靠“明星病危”消息养活？