

声屏世界

VOICE & SCREEN WORLD

总第431期

2018-04

国家新闻出版广电总局认定学术期刊·全国广播影视十佳学术期刊

国内统一刊号：CN36-1149/G2
国际标准刊号：ISSN1006-3366
邮发代号：44-75 定价：5元

不忘初心 砥砺前行



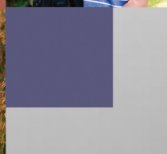
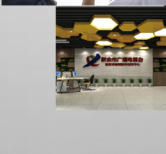
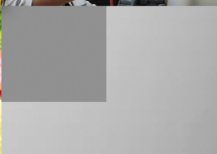
新余市广播电视台



团结



和谐



责任

成长

争鸣与探讨P9

二三线省级卫视的收视困境与突围
新媒体时代电视新闻报道创新发展路径探析
2017中国视频网站自制网络综艺节目发展回顾与趋势分析

P37经营全方略

电影票房影响因素分析
民营电视剧企业社会效益失范问题的规管举措
推动现代广电产业在市场体系中的渗透浅析

本刊地址：南昌市洪都中大道207号广电中心 电话：0791-88316904 广告许可证号：3601004000029



专业成就深度 思想决定影响

目录 CONTENTS

VOICE & SCREEN WORLD 2018年第4期总第431期

本刊声明

我们热情欢迎广电新闻学界、业界同仁和社会各界作者赐稿,支持本刊及广电新闻学术研究的发展。祈请各位作者将来稿直接发至本刊唯一收稿邮箱(jxspsj@126.com)。

特此声明。

《声屏世界》编辑部

01-09 专稿

——声屏视点

廖望劭 1

改革推动广电发展进入新时代

——声屏奋进四十年

李立功 5

乘改革东风 实现高速发展

——江西广电改革发展回顾

09-20 争鸣与探讨

——路标与航向

邓年生 李宝华 9

二三线省级卫视的收视困境与突围

高红波 陈成 13

新媒体时代电视新闻报道创新发展路径探析

——兼评第27届中国新闻奖电视获奖作品

——热点扫描

曾琪 张彬 范明献 16

2017中国视频网站自制网络综艺节目

发展回顾与趋势分析

——第三只眼

郭晓敏 18

用精神分析法分析传媒假事件

21-35 实践与创新

——采编经纬

李茜茜 21

后真相时代:新话语空间下的的舆论新生态

陈超 李帅 23

当下融合新闻报道中的误区及对策

蒋自斌 25

鲜花已开满庭 飘香当及万里

——对外讲好新时代中国故事刍议

——栏目透视

张如坤 27

素人综艺《嗨!看电视》的节目策划

耿蕊 施娟 28

《叮咯咙咚呛》对中国戏曲文化传承

与创新中的启示

——传媒与法

林嘉俊 30

打码,还是不打?

——电视节目制作中未成年人的隐私处理

——金话筒

蔡联通 32

浅谈采编播一体化的复合型主持人

乔羽 34

高校播音主持教学中

社会主义核心价值观培养探索

——以《电视新闻现场报道》课程教学为例

36-37 文艺直通车

——视听艺苑

孙敏 36

试论中华传统文化电视传播的创新路径

37-49 经营全方略

——节目与市场

程粮君 37

电影票房影响因素分析

——以2016—2017年票房过亿的国产电影为例

潘娜 41

民营电视剧企业

社会效益失范问题的规管举措

——媒体与产业

李卫 44

推动现代广电产业在市场体系中的渗透浅析

陈谦金 46

广电节目供给侧改革的文化思考

杜佳琦 王富鹏 48

从“互联网+教育”

看教育传播的传媒化发展

50-53 市县全频道

——宣传笔记

董寅寅 50

小笔尖大制造背后的故事

——兼谈现场报道中出镜记者的能力

雷青朝 51

会议新闻的“堵”与“疏”

曾晓斌 叶龙 52

记者采写活动多角度思维的思考

54-64 传媒e时代

——新媒体攻略

汪海东 54

试论广播节目视频同步直播的得与失

及应用策略

何欣蕾 56

新闻网络直播的特点与采制技巧

——以央视新媒体直播实践为例

钟兴楠 黄琰 58

广电媒体流程再造探索实践

邹柯玮 59

电视新闻在互联网环境中的突围路径

——点击新媒体

陈明 刘琼 60

新华社官微创新之道研究

刘宇杰 陈卓 62

自媒体知识付费“退烧”现象产生的

原因及对策探析

64-69 传媒新思维

——视听广角

姜博 64

日本“NHK”大河剧的发展创新研究

——一目了然

68

学习习近平新闻思想需把握四个重点等 10 则

70-71 杂谈随笔

——声屏漫议

胡韶辉 张云长 70

做到“小正大”方能“高精尖”

耿银平 70

让英雄精神为青少年“强筋壮骨”

王甄言 70

规范网络视听节目秩序措施要具体

刘剑飞 71

电视剧别在剧名上做文章

涂启智 71

北美观众为何不爱看功夫片？

——编采拾零

陈勇 邹小宝 67

县级电视台做好外宣工作的几点体会

于非凡 67

好新闻要注重用好细节

72 征文

72

“纪念广播影视改革开放四十周年”主题征文