

# 声屏世界

VOICE & SCREEN WORLD

总第443期

2019-03

国家新闻出版广电总局认定学术期刊 全国广播影视十佳学术期刊

国内统一刊号：CN36-1149/G2  
国际标准刊号：ISSN1006-3366  
邮发代号：44-75 定价：5元

本刊地址：南昌市洪都中大道207号广电中心 电话：0791-88316904 广告许可证号：3601004000029

江西都市广播  
FM106.5

向快乐  
HAPPY  
出发



### 收听频点：

南昌、抚州FM106.5  
九江FM103.8 ◆ 宜春、萍乡、新余FM100.0  
鹰潭、景德镇FM92.1 ◆ 上饶FM94.0 ◆ 赣州FM89.7 ◆ 吉安FM88.7

### 节目热线电话

0791-88302020  
88302121

### 品牌合作电话

0791-88333008  
88315724

### 路标与航向P5

京津冀广电传媒的集成经济协同发展突破取向  
第二十八届中国新闻奖融媒类报道技术应用创新研究  
试析当前我国综艺节目形态的演变

### P14热点扫描

2018年中国广播电视研究的十个关键词(下)  
2018年国内广播业盘点  
2018年电视行业速写

# 目录

# CONTENTS

专业成就深度 思想决定影响

VOICE & SCREEN WORLD 2019年第3期总第443期

## 本刊声明

我们热情欢迎广电新闻学界、业界同仁和社会各界作者赐稿，支持本刊及广电新闻学术研究的发展。祈请各位作者将来稿直接发至本刊唯一收稿邮箱(jxspsj@126.com)。

特此声明。

《声屏世界》编辑部

01

专稿

——声屏视点

廖望劭 1

持续创新创优 增强广播电视竞争力

05-17 争鸣与探讨

——路标与航向

罗 敏 5

新时代电视综艺节目引领“中国价值”的路径探索

陈 静 常 川 8

从“装饰”到“资源”：

关于中国西部地区传统文化传播的思考

——热点扫描

李 斌 曹燕宁 施 科 10

习近平“礼”思想对新闻教育的启示

涂鸣华 12

媒介深度融合和全媒体环境下的新闻教育

张裔堃 范明献 15

2018 国内电视内容业态发展回顾

及趋势分析

18-32 实践与创新

——采编经纬

李邦豪 18

“高级黑”新闻报道类型分析及治理策略

司 丽 20

新闻报道中“低级红”“高级黑”的舆论引导

张晓亮 22

新媒体时代广播栏目创新探索

——以北京体育广播《快乐小足球》节目为例

——栏目透视

卢 武 周 敏 24

央视文博探索类节目《国家宝藏》的成功要素分析

陈 希 26

《异想天开》节目内容分析

——金话筒

李 红 28

人工智能与主持人的替代性浅析

何 琦 30

人工智能真能取代主播？

——浅谈“AI 合成主播”对新闻播音主持行业的影响

刘术彬 31

守正创新，打造“专家型”主持人

——以宿迁广播主持人培养为例

33-40 文艺直通车

——热播冷评

张潇艺 33

浅析山西元素的跨媒介传播特征

黄吉春 35

“民族团结一家亲”的媒介呈现

——以电影《乌鲁木齐的天空》为例

——视听艺苑

王川川 37

《中国故事大会》对于文化类电视节目的

创新发展探究

纪录片之旅

侯 鑫 39

从《日出之食》看纪录片创作平民化

#### 41-47 经营全方略

节目与市场

朱小曼 41

中国企业营销传播的新时代

——兼评《创意传播管理——数字时代的营销革命》

许梦颖 43

2018年内容营销研究综述

马冬蕾 46

善做加减法:调解节目的突围

——以广东公共频道《和事佬》为例

#### 48-53 市县全频道

宣传笔记

吴峻峰 48

用真实的力量打动人心

——电视新闻如何讲好改革开放故事

王秀萍 50

移动广播直播在策应改革发展中的

实践路径与功用

徐 玲 朱年德 52

做好三农报道 助力乡村振兴

——浅析如何做好涉农新闻报道

吴 嫵 53

巧借央视直播扬美名

#### 54-56 管理平台

队伍论坛

朱善智 54

电视系统文化自信

应打造新时期的“五个一工程”

王晓峰 56

传统媒体吸引力下降

人才流失原因及对策

#### 57-65 传媒e时代

新媒体攻略

缪婧瑛 57

大众与分众

——传统电视媒体融合转型的新课题

点击新媒体

冯泽琴 60

面向网络谣言的老年网民心理研究

牛 月 龚小润 62

网络舆论中群体极化现象的

产生发展与治理对策

翟 琨 64

网络时代的传播鸿沟及其传播思维探讨

#### 66-70 传媒新思维

比较研究

迟 铭 张春朗 66

角色与责任:传媒结构的合理建构

——读《美国公共电视:观念、价值与规制》

一目了然

69

对加强主流媒体传播力的九点辨析等 10 则

#### 71-72 杂谈随笔

声屏漫议

吴 旭 71

向热心助人的新闻工作者致敬!

刘剑飞 71

警惕影视剧为男权主义招魂

郭元鹏 71

“男艺人禁止戴耳钉”，

岂能打上马赛克就完事了?

张立美 72

医治“炮灰剧”须用多剂药方

王泽宽 72

低俗商业文化,是对社会正能量的“降维攻击”