

目 录

CONTENTS

☆特 稿

- 1 学术链:客观存在的学术关系形态 刘绍怀

☆人类学与民族学

艺术人类学探论 栏目主持:王建民

- 5 论艺术人类学研究的学科定位 王建民

- 11 从 Music 到中国仪式之“樂” 萧 梅

- 17 雷蒙德·弗思的艺术人类学研究 李修建

民族社会研究

- 22 比较互动:全球化语境下地方小族群文化发展机制研究 戴庆中 陶渝苏

- 28 文化掮客抑或文化边缘:多族群多宗教背景下的马来西亚华人穆斯林 马 强

- 33 地方制度驱动的社区环境保护和自然资源管理

——基于中国和泰国的多案例对比分析 王建萍 [英]丹·凡得·郝斯特

- 39 哈尼族奕车人“阿巴多”酒宴与青春期教育 黄彩文 丁桂芳

☆人文社会科学发展论坛

社会科学方法论

- 43 博雅传统视野中人文社会科学的性质和意义 朱红文

- 48 话语权:社会科学普遍性与特殊性之争的焦点 梁 孝 章 萍

制度创新论

- 53 中国西部地区走出 FDI 引资困境的战略转变研究 屈燕林 施本植

- 57 盗取骨髓事件:身体权问题的法律和伦理 吕耀怀 焦节春

- 62 价值管理与财务风险管理研究

——基于全流通背景下国资委、企业集团的视角 纳鹏杰

- 67 我国东西部区域经济一体化与扩大内需 王琴梅

政治哲学

- 71 西方人民主权观念现代化路径的比较分析 佟德志

☆西南研究

- 75 叻真不是西双版纳第一代召片领

—— 叻真真相再考 司 平

- 80 中外矿业史上的云南白铜 ————— 杨寿川 张永刚
85 “藏彝走廊”诸民族英雄传奇的叙事解读
——从英雄之死与他世界说起 ————— 王菊
89 民国政府的边政内容与边政特点
——以南京国民政府为中心 ————— 段金生
93 当代云南民族识别的学术回顾 ————— 王文光 段红云 尤伟琼

☆ 文化研究

- 98 中西文化的差异性与互补性 ————— 何星亮
106 20世纪70年代以后中美社会文化交流中的孔子元素 ————— 张涛
111 论“雅俗”
——对中国古代审美趣味历史演变的一种考察 ————— 李春青
117 中国古代小说与史传关系认知的历史变迁 ————— 何悦玲
121 明清江南文化世族刻书活动研究 ————— 姚蓉
125 云南城市建设的实践路径与风格理念 ————— 张永刚 马继明

☆ 学术要览

- 129 当代西方社会福利理论的主要争论及发展取向
——兼论对中国福利制度建设的启示 ————— 陈立周
行为经济理论对传统资产定价假设的质疑 ————— 李贤
我国村镇银行融资方式及融资渠道创新研究
——以云南村镇银行为例 ————— 武晓芬 刘少东
论民族自治地方政府自治行政权 ————— 孙玉刚
失败的法律控制
——对我国禁毒经验事实的反思 ————— 杨万生
唐继尧与阳明学 ————— 张巨成
“发明”与重构
——论云南维西玛丽玛萨人的文化自觉 ————— 李志农 乔文红
普洱傣尼人埋藏胞衣习俗的文化人类学解读 ————— 李亚宏
《南诏图传》奏乐仙女与永陵伎乐之比较研究 ————— 王蓓蓓
寻求“双向认同”的“真实叙事”
——让·鲁什《夏日纪事》叙事策略分析 ————— 陈芳

英文翻译

何昌邑

期刊基本参数:CN53 - 1002/C * 1975 * b * A4 * 148 * zh * P * ¥15.00 * 2000 * 26 * 2011 - 01

THINKING

No. 1 ,2011

CONTENTS

- 1 LIU Shao - huai: Academic Link ; An Objective Form of Academic Relations
- 5 WANG Jian - min: On the Disciplinary Position of the Anthropology of Art
- 11 XIAO Mei: From "Music" in the West to "Yue" in Chinese Rituals
- 17 LI Xiu - jian: Raymond Firth's Anthropology of Art
- 22 DAI Qing - zhong & TAO Yu - su: Interaction in Comparison: The Mechanism of Cultural Development of Small Ethnic Groups in the Context of Globalization
- 28 MA Qiang: Cultural Broker or Cultural Margin: Muslims of Chinese Origin in Malaysia in the Context of Multi - ethnic Groups and Multi - religions
- 33 WANG Jian - ping & Dan van der Hoster: Community - based Conservation and Natural Resource Management Framed by the Local Institutions : Comparative Case Studies from Northern Thailand and Yunnan , China
- 39 HUANG Cai - wen & DING Gui - fang: "Abaduo" Wine Banquet and Youth Education of the Yiche People of the Hani Nationality
- 43 ZHU Hong - wen: The Nature and Significance of Humanities and Social Sciences in the Perspective of Liberal Education
- 48 LIANG Xiao & TONG Ping: The Power of Discourse ; Focus of the Disputes over the Particularity and the Universality of Social Sciences
- 53 QU Yan - lin & SHI Ben - zhi: Strategic Shifts for Solving FDI Difficulties in West China
- 57 Lü Yao - huai & XIONG Jie - chun: The Stealing of Bone Marrow: The Law and Ethics concerning the Right of Body
- 62 NA Peng - jie: Value - based Management and Financial Risk Control in the Perspective of State - owned Assets Supervision and Administration Commission and Company Group under the Background of Full Circulation
- 67 WANG Qin - mei: The Integration of the Regional Economies in East China and West China and the Expansion of Domestic Demand
- 71 TONG De - zhi: A Comparative Study of the Ways for Modernizing the Concept of Popular Sovereignty in the Western World
- 75 HE Ping: Ba Zhen Is not the First Zhaopian Administrator in Xishuanbanna
- 80 YANG Shou - chuan & ZHANG Yong - li: Yunnan - produced White Brass in the Mineral History of the World
- 85 WANG Ju: An Interpretation of the Narration in the Legends of the Ethnic Heroes along the "Tibet - Yi Corridor" : Also on the Death of Heroes and the Other World
- 89 DUAN Jin - sheng: The Contents and Features of the Borderland Administration Policies of the Nanking National Government
- 93 WANG Wen - guang, DUAN Hong Yun & YOU Wei - qiong: An Academic Review of the Studies on Ethnic Identity in Contemporary Yunnan
- 98 HE Xing - liang: Differences and Supplementary Features of Chinese Culture and Western Culture
- 106 ZHANG Tao: Confucian Elements in Sino - American Socio - Cultural Communications since the 1970s
- 111 LI Chun - qing: On "Refinement and Popularity" : A Historical Study of the Aesthetic Tastes in Ancient China
- 117 HE Yue - ling: A Historical Study of the Ancient Chinese Novels and the Understanding of History and Biography
- 121 YAO Rong: A Study of the Block - printing Books by the Influential Families of Intellectuals in South China in the Ming and Qing Dynasties
- 125 ZHANG Yong - gang & MA Ji - ming: The Approaches and Styles of the Urban Cultural Construction in Yunnan