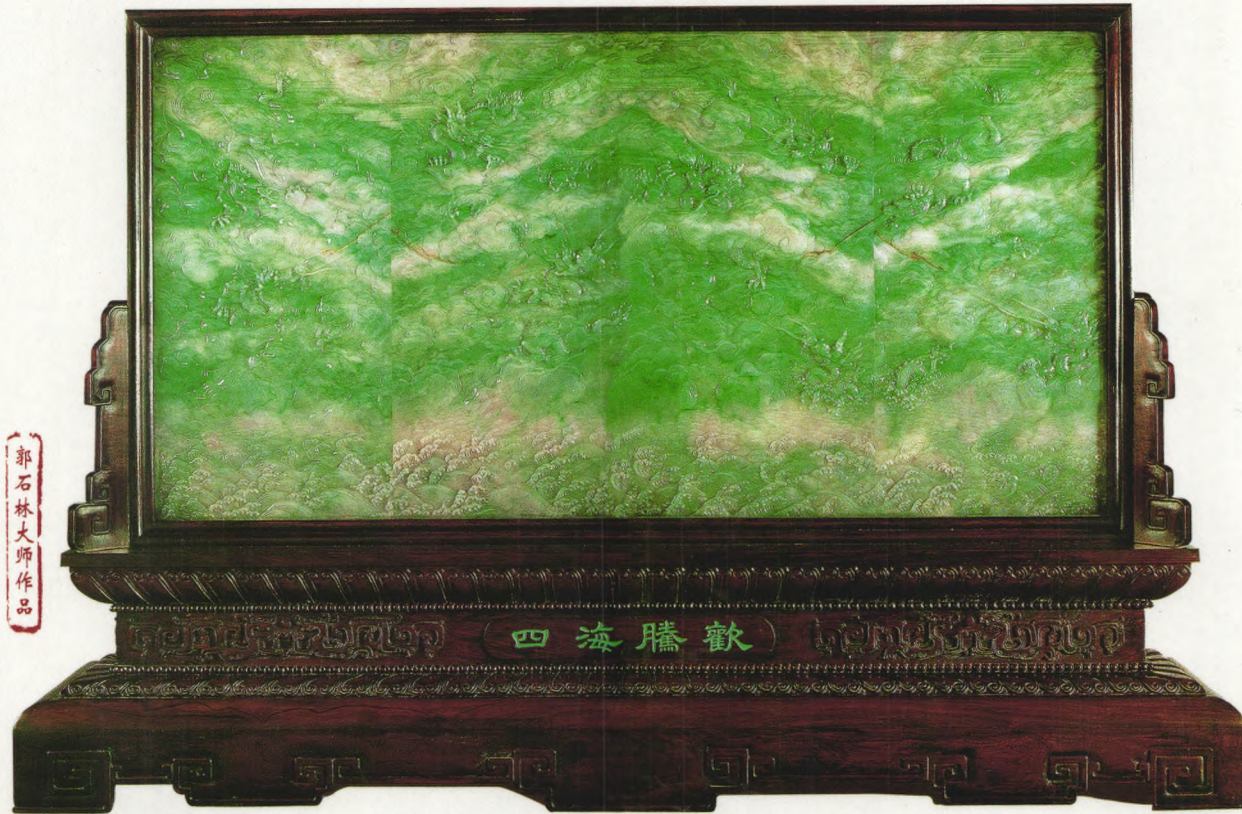


# 天工

MASTERPIECES OF NATURE

中国知网收录期刊 | 万方数据库收录期刊  
龙源期刊网收录期刊 | 期刊维普数据收录期刊 | 超星期刊域出版平台收录期刊



2017年第1期

## 目录 / Contents

---

### 卷首语

大艺为天 系命于工

### 艺术研究

6 / 古玉工艺文化传承与玉雕生命体验 吕新文

8 / 经济转型视野下的玉雕人才的培养探究 任永辉

10 / 关于中国传统石雕艺术的研究 张泽云

12 / 浅析中国当代雕塑  
——以卡通造型为例 郭美进

14 / 浅谈我国传统石雕艺术的本质与发展 陈钦宗

16 / 剖析福州寿山石雕刻艺术的审美标准及其文化生态 温立武

18 / 浅谈玉器器皿的造型之美 杨世学

19 / 玉雕工艺的前世今生 孙西动

20 / 浅谈艺术品与工艺品的区别 郑玉棋

### 行业探索

22 / 玉雕的分类及历史意义 张明法

24 / 从传统玉石雕刻到仙游石雕刻艺术赏析 李香邨

26 / 寿山石雕代表作品浅析  
——南宋寿山石雕神鸟朱雀 王廷能

28 / 因材就形，随形施艺  
——论石雕的设计和创新 许永祥

30 / 论寿山石的发展 林先江

32 / 浅谈寿山石雕的艺术与投资价值 詹可树

33 / 浅谈寿山石雕现代发展困境 郑贤敏

34 / 浅谈景区石雕艺术的设计与应用 杨庆聪

36 / 寿山石雕的创作及发展探析 林忠

38 / 寿山石文化及寿山石雕艺术漫谈 林建日

40 / 寿山石雕刻艺术创作研究 黄东

42 / 论石雕艺术的创新性与古典性 林永福

44 / 水晶雕刻品的价值探析 柯加乐

46 / 现代惠安石雕艺术造型研究 李幼琴

48 / 寿山石雕刻的艺术欣赏 林晓云

50 / 传统陶瓷雕塑创新探究 刘松青

52 / 浅谈德化白瓷的传承与发展 徐长选

53 / 浅谈石雕艺术的创新 张少良

54 / 浅谈惠安木雕的发展与传承 苏志腾

56 / 浅析潮州木雕的题材与艺术特色 罗俊杰

57 / 论漆画的工艺性与绘画性 翁小飞

58 / 建筑装饰设计风格与文化探究 陈静

60 / 微雕艺术的展现形式与创新 李铭

62 / 碧玉俏色雕刻艺术作品的艺术价值分析 顾锐

### 技艺创新

63 / 创作石雕的意境内蕴探究 谢明先

64 / 浅谈祥瑞兽石雕在建筑构件中的应用 张振雄

66 / 寿山石人物雕刻工艺研究	郑 恕	108 / 浅谈紫檀雕刻艺术文化	陈智矿
68 / 浅谈寿山石浮雕艺术	陈 发	110 / 浅谈妈祖造像的历史演变	王伯昌
70 / 浅谈玉雕创作的设计构思	徐瑞瑞	112 / 浅谈不同地域妈祖造像的变化	许远琴
72 / 浅谈寿山石雕人物创作特点	陈贵洪	114 / 剪纸工艺中的“剪”与“刻”及剪纸艺术中的创新思维	蔡骁龙
73 / 探究寿山石雕对绘画技法的运用	廖光勇	116 / 浅谈南红玛瑙雕刻创新	刘 鹏
74 / 寿山石圆雕作品的造型艺术研究	林永昌	117 / 浅谈德化瓷的创新设计与市场需求	陈建阳
76 / 论寿山石雕刻的古兽三绝	叶承基		
78 / 寿山石雕弥勒雕刻鉴赏	宋继武		
79 / 探究寿山石雕中传统工艺和现代元素的融合	林凤妹		
80 / 寿山石雕刻技法及艺术性的关系	卢振秀		
82 / 浅谈玉雕器皿的工艺要点	陈 卫		
84 / 石无言，艺有声 ——论寿山石雕的雕刻技艺	周 鸿		
86 / 浅谈玉雕工艺中不可忽视的传统技法要素	宋志保		
88 / 浅谈石雕人物创作中的意境美	林志良		
90 / 论寿山石中藏匿的憨兽 ——古兽雕	王龙龙		
92 / 浅谈玉雕观音造像工艺流程	屠克华		
94 / 论寿山石雕薄意雕刻技法演进	严燃灯		
96 / 论神话题材故事对寿山石雕刻的影响和意义	王作琛		
98 / 浅论圆雕技法在人物雕刻中的运用	杨 明		
100 / 谈灵璧壶雕刻技法与艺术特色	宋 洁		
102 / 浅谈门狮玉雕的雄阔之美	张成群		
104 / 对于当今漆画创作中抽象趋势的若干看法	俞 峥		
106 / 根木雕艺术的人物创作	朱君煜		
		艺苑杂谈	
		118 / 小议和田玉的“品性”之美	张 保
		119 / 传统剪纸与舰载机图腾中的中华文化艺术	柳炎冰
		120 / 浅谈寿山石的天然美与艺术美	郑星楸
		122 / 浅谈寿山石的保养	吴佳雨
		124 / 寿山石圆雕观赏与技法传承	詹乃辉
		125 / 浅谈田黄石的收藏	郑书喜
		126 / 浅谈寿山石“相石”	郑 鸿
		128 / 电脑雕刻机与红木家具的发展趋势	陈正民
		129 / 红木家具私人定制的发展趋势	陈新平
		130 / 浅谈艺术修养的重要性	林剑鑫
		131 / 木雕艺术和中式家装	翟华锋
		132 / 中职学校“寿山石雕”课程的教学探究	张端勤
		134 / 浅谈根雕艺术家的素养	吴立伟
		135 / 浅谈园林造景工程的置石设计	张华达
		136 / 浅谈寿山石雕中如何表现人物神韵	林燕华



《五羊开泰》 陈烈汉/作

ISSN 2095-7556



9 772095 755004

国际标准刊号: ISSN 2095-7556

国内统一刊号: CN 14-1374/J

国内定价: 人民币48元/期, 288元/年

国外定价: 48美元/期, 288美元/年



扫一扫