

天工

TIANGONG

坚定文化自信 弘扬工匠精神

中国知网收录期刊 | 万方数据库收录期刊 | 维普网收录期刊 | 超星期刊域出版平台收录期刊



主管单位：山西省科学技术协会

主办单位：山西科技新闻出版传媒集团有限责任公司



《上山虎》 吕品昌/作

2022.5

第14期|总第62期

目录 / Contents



“妈祖像”水杯

卷首语

- 1 / 工艺美术是民族的底色 杨雨佳

工美史话

- 6 / 明清陕北地区水陆壁画图像志研究 高明 孙斐
9 / 浅析鹰首提梁壶与东夷族图腾崇拜 王大伟
12 / 唐马蹄形与宋半月形梳篦的形式美探究 李颖 闫彦

探索研究

- 15 / 古器物在东北气候条件下的大漆修复工艺研究 赵庆峰
18 / 江西莲花打制锡器的文化研究 邓环 林丹
22 / 论民族民间工艺德钦藏族金属工艺的价值及其活态传承
靳凯 由梦笛 秦铭浩
25 / 大理白族瓦猫在数字建模中的创新设计 郭晴晴 叶丁
28 / 陈设艺术品的当代演绎
——基于文人园林漏窗的图案探究 张可嘉 卓凡
31 / 外国古典建筑柱式的装饰文化浅析 李盈天
34 / 浅析罗布林卡坚赛颇章宫殿壁画中的汉文化因素 张依果
36 / 广西剪纸艺术的发展与创新研究
高文博 余招文 黎晓清 范荣铮

非遗传承

- 39 / 乡村振兴视域下的旬邑剪纸艺术传承与发展研究
苏玉 王妮

- 42 / 浅析山东潍坊风筝的审美功能与多元传播模式 李剑锋
45 / “觅”饴：靖州雕花蜜饯工匠精神的文化遗产和保护
邹金利 蒋楠茜 赵益蕴
48 / 融媒体时代非遗惠山泥人数字化创新融合及表现方式探究
王秦
52 / 唐卡噶玛嘎孜画派传承人拉孟的绘画新变与传承探究
李思敏 刘小菲 李其蔓

融合文创

- 55 / 山西北朝墓室壁画文创设计研究 温非
58 / 基于传统元素的文创产品的提炼与再设计 屠艺晴 周欣贤
61 / 贵州剪纸艺术融入文创旅游商品设计探讨 李凤琴
64 / 基于地域文化的红色研学文创设计研究 孙超

设计创作

- 67 / 点线面元素在绞胎工艺中的设计应用研究
李渝琪 卓凡
70 / 中国风元素在包装设计中的应用 李彦平
73 / 海南玉石雕创作与本土文化元素的结合运用与研究
——以昌江玉雕创作为例 钱翔
76 / 浅析漳缎在现代服装设计中的应用 陈蕾 丁境炫
79 / 原研哉感官设计美学应用分析 韩梦歌
82 / 浅谈图形创意在广告艺术设计中的应用 李杨
85 / 小众装饰风格在品牌包装设计中的应用
——以CROXX品牌包装设计为例 周之叶 李光安

教学实践

- 88 / 纤维装置艺术设计在高校素质教育中的应用探究 蔡悠然
91 / 非遗传统文化对劳动教育的促进作用研究与实践 魏颖

作品赏析

- 94 / 静谧设计时光
——天津科技大学师生设计作品展