

天工

TIANGONG

坚定文化自信 弘扬工匠精神

中国知网收录期刊 | 万方数据库收录期刊 | 维普网收录期刊 | 超星期刊域出版平台收录期刊



“庆祝中华人民共和国成立70周年精品期刊展”入选期刊



漆画《红山》 武非/作

2022.9

第27期|总第75期

目录 / Contents



漆茶器《漆-茶-道》 吴思冬 / 作

卷首语

- 1 / 传统工艺美术价值赋能与生发的思考 孙远志

非遗传承

- 6 / 新时代下的漆艺文化保护方法与漆艺作品价值构建
——以福州漆艺文化为例 吴思冬
- 9 / 非遗手工艺助力“文化润疆”的路径研究
——以哈萨克族花毡为例 唐莉霞
- 12 / 红色文化在非物质文化遗产撕纸艺术中的传播路径研究 翟天麟
- 15 / 5G时代非遗短视频与直播创新传播的探索
——以津派花丝制作技艺为例 梁一帆 刘洪波 刘虹

融合文创

- 18 / 江苏文旅融合背景下文创首饰设计 李姝 韩文慧 倪玉莲
- 23 / 盲盒的情感化设计及文创产品借鉴意义探索 危田媛
- 26 / 产品设计视角下文创产品同质化问题对策研究 韩丽莎
- 29 / 湘西南瑶族服饰元素的文化创意产品设计研究 皮珊珊 李婧

设计创作

- 32 / 磨绘技法在漆画创作中的运用研究 魏 闽

- 35 / 饕餮纹在陶瓷首饰设计中的应用 王姣 黄丽燕

- 38 / 金银器铺首的艺术研究与创新发展再设计 肖彤 赵雯琪 包宇琦

- 41 / 传统陶瓷工艺在现代陈设艺术设计中的应用 沈彤

- 44 / 冰雕艺术制作和技法研究 郑金男

探索研究

- 47 / 传承背景下我国玉雕艺术的时代特征与自我表达 林陈黄 张为

- 50 / 腾冲玉石雕刻艺术创新路径探析 乔莉媛 粟敏 蒋彬兴

- 53 / 传统工艺美术在现代设计中的创新应用研究 姚娟

- 56 / 传统工艺美术对现代展览展示设计的影响 韩梦婷

- 59 / 非遗文化融入主题性民宿设计的策略研究 梁梦雯

- 62 / 浅析南宁新会书院建筑装饰艺术及文化内涵 白秀娟

- 65 / 南宁粤东会馆屋顶建筑装饰的分析与研究 吴慧

- 68 / 浅析旋子彩画找头
——以北京智化寺为例 牛子鑫

- 71 / 试论广彩的品牌重塑与创新 居煜衡 梁彦

- 74 / 国画创作在室内装饰工艺设计中的艺术融合 武爱君

- 77 / 宝墩文化与三星堆文化美学探究 沈铭俊

- 80 / 南宁红陶在花器设计中的应用研究 梁日照

工美史话

- 82 / 浅析中国传统造物设计思想
——以江西文港毛笔为例 崔晓敏 李文馨 聂子乐 陈娜

- 85 / 浅析黔东南乡村乐叙堂木构架装饰艺术建筑做法 叶涛波

- 88 / 基于符号学视角的乔家大院古建筑荷花装饰纹样研究 聂蒙 武有能

- 91 / 浅析传统工艺美术的现代价值 黄超

- 94 / 中国民族工艺研究的历史视角
——以中国西南民族工艺研究为例 吴弘毅