

天工

TIANGONG

坚定文化自信 弘扬工匠精神

中国知网收录期刊 | 万方数据库收录期刊 | 维普网收录期刊 | 超星期刊域出版平台收录期刊



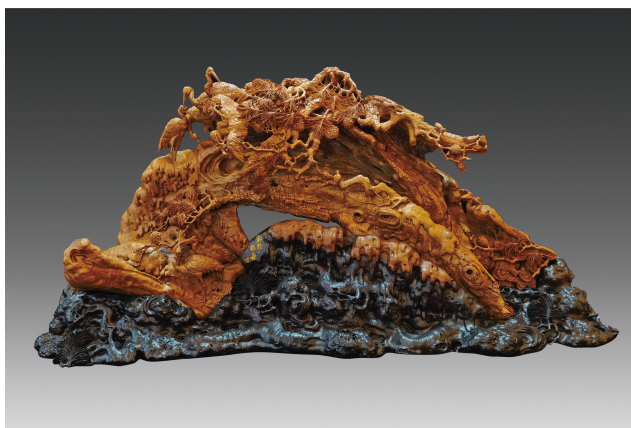
“庆祝中华人民共和国成立70周年精品期刊展”入选期刊



作品名称：缘
作品材质：纤维
作者：任光辉 吴慧荣

2023.4
第11期|总第95期

目录 / Contents



《松龄鹤寿》 范新和 / 作

卷首语

- 1 / 传统手工艺的创新与发展 张 爽

工美史话

- 6 / 浅析古代“丝路”对云冈石窟佛像雕刻的影响 李 刚
9 / 浅析五台山佛光寺东大殿彩塑艺术特色 王艳琴

探索研究

- 12 / 多维视角下的新时代工艺美术高质量发展特点研究
——以泉州市工艺美术发展为例 邱少煌
15 / 徽州菠萝漆的漆色美学史及未来发展研究 张子悦
18 / 山西丁村民居木雕工艺的发展与创新应用分析 薛苗苗
21 / 新时代背景下民间年画艺术的文化内涵研究
邓卫永 吴巧玉
24 / 工业化背景下非遗玻璃手工艺发展研究 陈玉琼
27 / 新中式室内设计中传统元素的运用 张 阳
30 / 公共景观设计中雕塑艺术的应用 刘 瑶
33 / 推动阳江非遗漆艺产业化发展研究 黄文通
36 / 当代甘肃漆画发展研究 汤 峰

- 39 / 论“筭”消失的原因以及“汉筭”的成功复制 孟红升

融合文创

- 42 / 基于 TRIZ 理论的七巧板文创跨界创新设计研究
李玉芬 康丽娟
45 / 冯山云布堆画在文创产品中的传承与创新 闫 维

设计创作

- 48 / 陶瓷马赛克艺术在建筑装饰中的应用
乔 迁 裴 文 杨蕙羽 李伟嘉
51 / 文字同构在世赛项目标志设计任务中的应用 刘有泉
54 / 徽州历史文化名村名镇、特色小镇标识导视系统
设计探索
——以卢村标识导视改造设计为例 方 芳

- 57 / 基于儿童认知特征的少儿美术机构品牌形象设计探究
孔 熙 王进华
60 / 探究商业海报设计中同构图形的创意策略 郝瑞妹

工艺广角

- 63 / 刍议数字技术在工艺美术行业中的应用 贾 朋
66 / 莆田木雕的传承与发展研究 范新和
69 / 浅谈漳州木版年画的守正创新 颜朝俊

艺苑杂谈

- 72 / 超现实主义绘画语言研究 丁好荃
75 / 浅析 21 世纪中国综合材料绘画 徐娇娆

教学实践

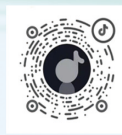
- 78 / 中职美术剪纸教学的传承与创新探讨 曾芳芳
封面作品 | 纤维《缘》 任光辉 吴慧荣

广告



支持民族品牌就是支持中华民族伟大复兴

玖玖益智仁纯露



抖音扫一扫关注“保仁堂”



天猫允溪旗舰店



保仁堂允溪客服

服务热线：0351-8362625



扫码投稿

国际标准连续出版物号:ISSN 2095-7556

国内统一连续出版物号:CN 14-1374/J

邮发代号:22-586

国内定价: 人民币48元/期

国外定价: 48美元/期

ISSN 2095-7556



9 772095 755233



2023年第1期 (总第100期)

山西和打亲直出版传媒集团有限公司 主办

山西和打亲直出版传媒集团有限公司 主办