

# 天工

## TIANGONG

坚定文化自信 弘扬工匠精神 助推工美发展

中国知网收录期刊 | 万方数据库收录期刊 | 维普网收录期刊 | 超星期刊域出版平台收录期刊



“庆祝中华人民共和国成立70周年精品期刊展”入选期刊



端砚 《鱼跃龙腾》 梁金凌 / 作

2023.6

第16期 | 总第100期



饕餮云雷纹刀叉

## 卷首语

- 1 / 探寻工艺美术的历史与未来 王婉婷

## 工美史话

- 6 / 古欧亚大陆视域下山东汉画像石透视法再探究 毕志成
- 9 / 敦煌藻井的三次视觉转化 余典 谢琪
- 12 / “建筑缩影”——辇轿的建筑形态  
——以福建安溪凤山寺清代辇轿为例 初相娜
- 15 / 明清人物故事瓷器纹饰的艺术鉴赏 赵宏彬

## 探索研究

- 18 / 非物质文化遗产高层次创新实践人才培养研究 左迎颖
- 21 / 文化专属性与地域性的结合  
——以产品专业毕业设计教学的实践研究为例  
王娜 王雪倩
- 24 / 秦汉时期工艺美术元素应用于当代艺术设计的研究  
郭娟 范溶栖 马萍萍
- 27 / 试论文化“涵化”与传统美术类非遗的传承保护  
刘兴攀 冯靖壹
- 30 / 数字技术赋能地域文化的创新性设计研究 朱姝
- 33 / 非遗数字化保护与展示平台研究  
——以泸县非遗文化旅游 App 为例 廖梦
- 36 / 大漆的“物性知觉”与漆艺表现研究 孙洪焱
- 39 / 传统工艺振兴视域下漆艺文创产品开发策略探讨 任思永

- 42 / 基于可持续设计理论探索废旧材料在当代首饰中的应用  
李丹婷
- 45 / 基于东方美学的室内艺术设计运用探讨 刘付秋月
- 48 / 当代新中式设计风格运用探究 崔智琛
- 51 / 不同装饰品在建筑室内环境人性化艺术设计中的渗透  
王欣
- 54 / 浅析壁画创作的思维模式特征 单莉莉
- 57 / 浅析鹤庆瓦猫的造型艺术及色彩表现 姚雨辰 齐云飞

## 设计创作

- 60 / 非遗视觉元素在现代设计中的应用探究 倪颢帆 姚惠
- 63 / 茶马古道文化视角下茶室体验店的设计探究  
韩晓旭 唐文兰 李慧敏

## 融合文创

- 66 / 文创设计视角下“彩幡”纹样的转化与重塑  
——以山西稷益庙为例 见汝 王峰
- 69 / 趣味性理念下的儿童文创产品设计研究 刘圆静

## 非遗传承

- 72 / 非遗缠花融入现代装饰画的创新实践探索 李燕群

## 艺苑杂谈

- 75 / 艺术乡建视角下乡土景观油画的表现与实践 周晓敏
- 78 / 唐卡艺术中线的审美特征 石慧玲 马菊
- 81 / 浅析工笔人物画之“当随时代” 高璐
- 84 / 浅谈中国画“笔意”之美 龙丽莎
- 87 / “搜妙创真”——郭熙《早春图》艺术研究 郝梦哲

## 作品赏析

- 90 / 时代记忆 周佳

## 教学实践

- 91 / 美术院校造型艺术基础教学改革研究 李华
- 94 / 数字建造技术下榫卯家具创作课程的探索与研究 韦紫怡
- 封面作品 | 端砚《鱼跃龙腾》 梁金凌

广告



支持民族品牌就是支持中华民族伟大复兴

# 玖玖薤白纯露



抖音扫一扫关注“保仁堂”



天猫允溪旗舰店



保仁堂允溪客服

服务热线：0351-8362625



扫码投稿

国际标准连续出版物号:ISSN 2095-7556

国内统一连续出版物号:CN 14-1374/J

邮发代号:22-586

国内定价: 人民币48元/期

国外定价: 48美元/期

ISSN 2095-7556



9 772095 755233

16

山西和打亲值出版有姓身园春附言任公司 主办