

GJI UNIVERSITY

ISSN 1009-3060

同濟大學學報

JOURNAL OF TONGJI UNIVERSITY



社会 科 学 版

SOCIAL SCIENCE SECTION

全国中文核心期刊
中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊
中国人文社科学报核心期刊
全国百强社科学报
上海市最佳学报

第25卷 第1期 (总第111期)

1

2014

同濟大學學報

(社会科学版)

2014年第1期目录

【德法哲学】

“海德格尔论坛”专题

黑格尔与海德格尔

——两种不同形态的同一性思维 关子尹 (1)

实践/操劳与理论 陈嘉映 (15)

超越、超越论与海德格尔的《存在与时间》 王庆节 (24)

否定形而上学, 延展形而上学?

——对 *Sein und Zeit* 核心思想的一种理解 溥林 (40)

【文化产业研究】

电影类型与受众接受

——2012年电影受众接受实证研究 向勇, 刘静 (48)

从“政策红利”到“管理红利”

——兼谈中国动画产业国际化经营的战略思考 苏峰 (58)

动漫节庆产业对城市发展的文化意义

——以日本东京为例 王林生 (63)

网络突发事件舆情应对的经验与反思 骆正林 (68)

【建筑文化】

观念形式与精神家园

——中国园林视域下的园林本质分析 居阅时 (76)

《春秋》及其“三传”所见建筑原则探析 刘雨婷 (82)

【中国思想与比较文化研究】

《诗》学的天人一贯与古今之变 柯小刚 (89)

哲学还是道学？

——从西方哲学的困境看中国哲学的合法性问题 曾维术 (96)

【语言学研究】

《罗密欧与朱丽叶》群体性误译研究 刘云雁 (104)

机器翻译句法错误分析 罗季美 (111)

话语标记语“你知道”的语用功能

——从认知、心理和社交多角度考察 单谊 (119)

CONTENTS

German and French Philosophy

Hegelian and Heideggerian Tautologies	KWAN Tze-wan (1)
Praxis/Besorgen and Theory	CHEN Jia-ying (15)
Transzendenz, Transzendent and Heidegger's <i>Being and Time</i>	WANG Qing-jie (24)
Rejection of Metaphysics, or Its Extension? — An Interpretation of Essential Ideas in <i>Being and Time</i>	PU Lin (40)

Study on Culture Industry

Genres and Acceptance: An Empirical Study on the Movie Audience in 2012	XIANG Yong , LIU Jing (48)
From "Policy Upholding" to "Management Upholding" — Strategic Consideration on International Operation of Chinese Animation Industry	SU Feng (58)
Cultural Significance of the Animation Festival Industry in the Development of Tokyo	WANG Lin-sheng (63)
Experience of and Reflections on Network Public Opinion in Emergency	LUO Zheng-Lin (68)

Architectural Culture

Forms of Concepts and Home of Spirits — Analysis of Gardens' Essences from the Perspective of Chinese Classical Gardens	JU Yue-shi (76)
On the Construction Principle in <i>Chunqiu</i> and Its "Sanzhuan"	LIU Yu-ting (82)

Study on Chinese Thought and Comparative Culture

Heaven and Human, the Ancient and the Modern in <i>The Book of Songs</i>	KE Xiao-gang (89)
--------------------------------------------------------------------------------	---------------------

Philosophy or Daoism?

— On the Problem of Legitimacy of Chinese Philosophy from the Perspective of Western Philosophy Dilemma	ZENG Wei-shu (96)
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------

Study on Linguistics

Fatal Softening: On the Collective Mistranslation of Shakespeare's Drama in China	LIU Yun-yan (104)
Analyses of Syntactic Errors in Machine Translation	LUO Ji-mei (111)
The Pragmatic Functions of "ni zhidao" as a Discourse Marker — A Study from the Perspectives of Cognition, Psychology and Social Interaction	SHAN Yi (119)

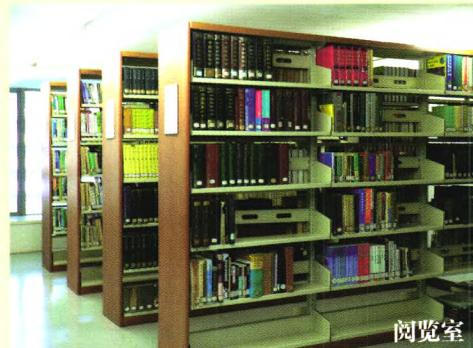
JOURNAL OF TON

同济大学图书馆社科建设服务

依据同济大学建设综合性大学的目标，同济大学图书馆从资源建设、学科服务等多方面加大了对社科学科建设支持的力度。

建设馆藏人文社科文献资源

根据同济大学人文社科师生的需求，加大了对人文社科类电子数据库的建设。现有中国知识资源总库、万方数据资源系统、维普中国科技期刊全文数据库、读秀学术搜索平台、超星学术视频数据库、牛津期刊数据库、中华数字书苑、CAMIO艺术博物馆在线、Literature Online（文学在线）、人大复印报刊资料数据库、Wiley-Blackwell文学百科全书、龙源电子期刊数据库、Wiley-Blackwell电子期刊数据库、牛津在线学术专著数据库、JSTOR人文社科专题、麦克米伦电子图书等几十种人文类电子文献资源。



阅览室

为优化图书馆的馆藏图书资源结构，满足师生对社科专业图书的多元需求，更好地为学校教学、科研提供文献保障，图书馆增加了对社科图书采购的品种和方式。除图书荐购活动外，连续开展了四届“您选书，我买单”师生代表现场选书活动，并积极与文科专业师生进行沟通，及时了解学科需求，按需建设人文社科文献资源。

拓展社科学科服务的深度与多样性

2010年，同济大学图书馆推出了独具特色的“嵌入式教学”模式。每学期邀请学科馆员，采取嵌套模式，深入到专业教师的课程，共同完成课程内容，以培养学生的信息素养能力和专业写作能力。2013年，嵌入式教学课程已拓展到了我校3个文科学院的课程中。



嵌入式教学

2013年，图书馆推出“双伙伴计划”学科服务进院系活动，走进人文学院、外语学院、法学院等文科学院。系列活动主要内容包括：针对文科学院师生需求和人文学科特点开展的现场咨询活动、系列学科讲座和调研活动等。

近年来，同济大学图书馆不断创新人文社科学科建设的情报服务内容，面向行业、学校、院系课题组三个层面提供有针对性的深度情报服务，完成多项专题报告，为同济大学人文社科学科发展方向提供依据。

ISSN 1009-3060

国际连续出版物号 ISSN 1009-3060
国内统一连续出版物号 CN 31-1777/C

国内邮发代号:4-637
国外发行代号:1532BM
国内定价:12.00元

