

ISSN 1009-3060

同濟大學學報

JOURNAL OF TONGJI UNIVERSITY



社会科 学 版

SOCIAL SCIENCE SECTION

- 语言学研究 ■ 德语诗学与文化研究
■ 国际问题研究 ■ 艺术学与审美文化
■ 中国思想与比较文化研究

本期栏目

第31卷 第4期 (总第150期)

4

2020

【德语诗学与文化研究·现实主义时期的德意志小说】

“现实主义”标签下被遮蔽的德意志精神

- 凯勒《绿衣亨利》的密托斯特征 吴建广 (1)

“我们需要好的照明”

- 论冯塔纳小说《覆水难收》的文本隐匿游戏 吴晓樵 (15)

现实与陌异

- 施托姆小说《白马骑者》再解读 姜爱红 (23)
-

【国际问题研究】

- 简论中国海洋维权与海洋维稳的平衡互动 石源华,陈妙玲 (31)

- 欧盟网络安全战略及中欧合作 郑春荣,倪晓姗 (42)
-

【艺术学与审美文化】

感知与交流

- 现代艺术之后的艺术 韩子仲 (57)
-

本雅明对技术复制时代现代性危机的反思

- 基于作者与作品、读者关系的分析 周 璐 (65)
-

【中国思想与比较文化研究】

- “之间”的游戏：书法现象学引论 柯小刚 (73)

- 《老子》“能敝而不成”校释 汪韶军 (80)

论“大叔”在先秦文献中的特殊内涵

- 兼谈先秦诸侯公子的宗法制度 徐 渊 (87)
-

【语言学研究】

- 10—14 世纪法语语序演变及动因 曲 辰 (95)

- 汉语保留宾语结构的生成模式再探 许歆媛 (104)

叙事重构三维译控论

- 以戴乃迭英译《沉重的翅膀》为例 陈 钰 (117)
-

CONTENTS

German Poetics and Cultural Studies : German Novels in the Period of Realism

- German Romantic Spirit Hidden under the Label “Realism” : On the Mythical Feature in Gottfried Keller’s *Green Henry* *WU Jianguang* (1)
“We Need a Good Light” : A Study of the Hidden Textual Games in Theodor Fontane’s Novel *Irretrievable (Unwiederbringlich)* *WU Xiaoqiao* (15)
Reality and Fremdness : A Reinterpretation of Storm ’s Novella *The Rider on the White Horse* *JIA NG Ahong* (23)

Study on International Issues

- A Brief Discussion on the Balance and Interaction between Maritime Rights Protection and Maritime Stability Maintenance of China *SHI Yuanhua, CHEN Miaoling* (31)
EU Cybersecurity Strategy and China-EU Cooperation *ZHENG Chunrong, NI Xiaoshan* (42)

Art and Aesthetic Culture

- Perception and Communication : Art after Modern Art *HA N Zizhong* (57)
Walter Benjamin’s Reflections on the Crisis of Modernity in the Era of Technological Replication : From the Perspective of the Relationship of the Author with the Works and the Readers *ZHOU Lu* (65)

Study on Chinese Thought and Comparative Culture

- The Game of Betweenness : An Introduction to the Phenomenology of Calligraphy *KE Xiaogang* (73)
The Emendation and Interpretation of “Nengbi er Bucheng” in *Laozi* *WANG Shaojun* (80)
On “Dashu” : A Discussion on the Patriarchal Clan System of Royal Families of the Pre-Qin Period *XU Yuan* (87)

Study on Linguistics

- The Evolution and Motivation of French Word Order During the 10th– 14th Century *QU Chen* (95)
A Reanalysis of the Generation Model of Chinese Retained Object Constructions *XU Xinyuan* (104)
“3D Touch” Translation of Reframing Strategies : Taking Gladys Yang’s Translation of *Leaden Wings* as an Example *CHEM Yu* (117)

JOURNAL OF TONGJI UNIVERSITY

全国中文综合性人文、社会科学类核心期刊
中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊
中国人文社会科学核心期刊
中国人文社科学报核心期刊
RCCSE中国核心学术期刊
全国高校百强社科期刊
上海市最佳学报

中国学术期刊综合评价数据库来源期刊
中国学术期刊(光盘版)数据库来源期刊
中国核心期刊(遴选)数据库来源期刊
超星学术期刊“域出版”平台数据库来源期刊
中国高校系列专业期刊来源期刊
中国期刊全文数据库来源期刊
中文科技期刊数据库来源期刊
龙源期刊网数据库来源期刊

同济大学学报
社会科学版

(双月刊, 1990年5月创刊)

主管单位: 中华人民共和国教育部
主办单位: 同济大学
主编: 孙周兴
出版单位: 同济大学学报(社科版)编辑部
地址: 上海市四平路1239号
邮政编码: 200092
电话: (021) 65983944 65985116
电子信箱: wlxuebao@tongji.edu.cn
网址: http://wxlxuebao.tongji.edu.cn
出版日期: 2020年8月25日
发行范围: 国内外公开发行
国内发行: 上海市报刊发行局
国外发行: 中国国际图书贸易集团有限公司
印刷: 上海康城印务有限公司

JOURNAL OF TONGJI UNIVERSITY
SOCIAL SCIENCE SECTION

(Bimonthly, Since 1990)

Supervisor: Ministry of Education of P. R. C.
Sponsor: Tongji University
Editor in Chief: Sun Zhouxing
Editor and Publisher: Editorial Department of Journal of Tongji University
Address: No.1239 Siping Rd, Shanghai 200092, China
Tel: (021) 65983944 65985116
E-mail: wlxuebao@tongji.edu.cn
Website: http://wxlxuebao.tongji.edu.cn
Distribution: Domestic and Overseas
Domestic Distributor: Newspaper and Periodical Distribution Office of Shanghai
Overseas Distributor: China International Book Trading Corporation

中国标准连续出版物号: ISSN 1009-3060
CN 31-1777/C



微信公众号

国内邮发代号: 4-637
国外发行代号: BM1532
国内定价: 15.00元

ISSN 1009-3060

