

投资与创业

投资人需要 创业者更需要

UNDERTAKING & INVESTMENT

June 2015



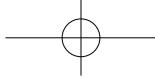
专题 Feature

享乐头等舱



二零一五年六月号
财富·人物·时尚·生活·圈子

ISSN 1672 3414(国际标准刊号)CN 23 1517/F(国内统一刊号) www.tidemagazine.com
人民币: 30元 港币: 50元



P068

专题 Feature

享乐头等舱

历史其实是由少数人改写的，20世纪70年代以前，大型喷气式飞机未能普及，坐得起飞机的都是权贵，一次越洋飞行通常只能有十几名乘客，坐飞机本身就是一种奢侈；此后随着空中旅行的普及，为了让更多人登上飞机，以达到更高的经济效率，就必然会牺牲个人空间。但最新20年来，全球化推进了富豪的出行速度，市场对于不断增长的富人做出了积极反应：20世纪90年代下半期，现代飞机的头等舱重新出现180度的卧铺，空中之旅开始重新向奢华回归。

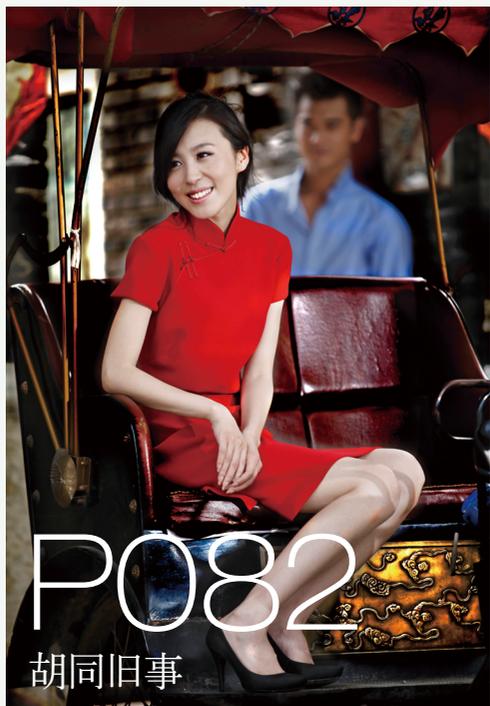
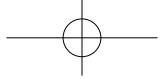


P110

定制 Tailor-made

六弦魔音

上世纪初，当毕加索还不是立体主义大师的时候，就对吉他这种乐器产生了特别的兴趣，从巴黎的“洗衣房”到蒙帕尔纳斯乃至布列塔尼半岛，所有与吉他有关的画作都见证了这位大师从爱情到艺术的不同时期和不同心境。



时间 Time

P038 珐琅的秘密

珐琅，又称“佛郎”、“法蓝”，是一外来语的音译词。珐琅一词源于中国隋唐时古西域地名拂菻。当时东罗马帝国和西亚地中海沿岸诸地制造的搪瓷嵌釉工艺品称拂菻嵌或佛郎嵌、佛朗机，简化为拂菻。出现景泰蓝后转音为发蓝，后来才有了珐琅这一说法。长期以来，工艺界一直视珐琅为高贵的材质，深受艺术大师的青睐。珐琅彩拥有似玻璃的原料本质，一经烧制，色彩经年不变，象征着永恒的意义。

座驾 Vehicles

P042 君临都市——领略雅致人生

和曹榆的专访约在了他们家住宅的楼下，气氛相当轻松，没有专门的记录，也没有紧张的随从，曹榆所体现出的儒雅气质将宝马的雍容华贵体现的淋漓尽致。既然身处轻松的环境，我们的专访也就从一个“快乐”开始谈起。

人物 People

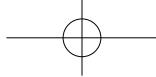
P062 莫华伦：骑士归来

由张艺谋执导的大型歌剧《图兰朵》在全国各地震撼登场，其强大的演出阵容和现代化的时尚气息带给观众全新的视听盛宴，拉开了后奥运时代“新文化运动”的恢弘序幕。莫华伦在此剧中扮演卡拉夫王子，对这个角色，莫华伦演唱过上百次，对人物情感的表现和演唱已经烂熟于心，卡拉夫王子好像已经长在他的身体里，即使在睡梦里都能扮演角色进行演唱。

话题 Topic

P094 钱释金生的破冰之路

王宝和坐在装甲车的玻璃窗后面，指挥射手向自己射击。距离约20米开外，一挺机关枪从正面开始扫射，顷刻间，600发子弹迎面泼洒而来。



艺术 Art

- P100 抱瓮谭思
- P104 熊燕: 从图像中来, 到自然中去

品牌 Brand

- P112 Prada: 性感的女强人

度假 Vacation

- P118 湖畔天堂
- P122 静谧隐修

美酒 Wine

- P138 夏天该很好你若是在场
- P140 开启花香

美食 Cuisine

- P144 金宝汇开启沸腾的美食艺术!
- P146 法式艳遇

