

国际标准连续出版物号
国内统一连续出版物号

ISSN 1000-7954
CN 61-1009/K



全国中文核心期刊

文德



2014

总181期 第4期

万方数据

文博

双月刊

2014年第4期(总第181期)

目 录

发现与研究

- | | | |
|-----------------|--------------|----|
| 郑乾意夫妇墓发掘简报 | 西安市文物保护考古研究院 | 03 |
| 唐张泰夫妇墓发掘简报 | 陕西省考古研究院 | 11 |
| 周原秦汉墓葬葬俗与特征研究 | 郑红莉 等 | 19 |
| 陕西旬阳出土的南宋窖藏器物刍议 | 刘国强 | 26 |

探讨·争鸣

- | | | |
|----------------------|-------|----|
| 论渭水流域仰韶文化中的“人饰”陶器 | 张 伟 | 31 |
| 秦始皇帝陵封土筑造工艺考略 | 付 建 等 | 35 |
| 唐房陵大长公主墓壁画“托果盘侍女图”正名 | 张维慎 等 | 39 |
| 西乌珠尔墓群族属补证的探讨 | 毕德广 等 | 44 |

史迹考述

- | | | |
|-----------------------------------|-------|----|
| 郑乾意墓志考释 | 杨军凯 | 51 |
| 新见《田沼妻班氏墓志》略考
——对“扶风班氏”家族的几点补充 | 李举纲 | 55 |
| 唐杨执一神道碑考释 | 李小勇 | 59 |
| 新见唐郭子仪侄孙郭镠夫妇墓志考释 | 强 跃 等 | 66 |

文博科技

- | | | |
|---------------------------|-------|----|
| 真空技术在有机质文物保护领域的应用 | 唐 龙 | 72 |
| 中国古代石窟壁画制作工艺研究 | 王春燕 等 | 74 |
| 唐代“金珠”工艺制品：出土文物、显微观察与材质特征 | 杨军昌 等 | 79 |

博物馆天地

- | | | |
|------------------|-----|----|
| 考古博物馆图像数据管理与利用初探 | 张 艳 | 85 |
| 秦封泥文物保护展示的实践与观察 | 鹿任隆 | 89 |

宗教视阈

- | | | |
|----------------------|-----|----|
| 从西安博物院藏观音菩萨造像看民间观音崇拜 | 王乐庆 | 92 |
|----------------------|-----|----|

封面

溪山清远图(南宋 夏圭)

现藏台北故宫博物院

封底

三段式神兽镜

西安市文物保护考古研究院 提供

封二

郑乾意夫妇墓出土陶俑

西安市文物保护考古研究院 提供

封三

唐张泰夫妇墓出土陶动物俑

陕西省考古研究院 提供

主管、主办 陕西省文物局
承 办 陕西省文物信息咨询中心
协 办 陕西历史博物馆
秦始皇兵马俑博物馆
陕西省文物保护研究院
西安碑林博物馆
陕西省文化遗产研究院
西安博物院
西安半坡博物馆
乾陵管理处(原乾陵博物馆)

编辑出版 《文博》编辑部
主 编 徐 进
责任编辑 罗晓艳 孙龙华
美术编辑 王晶晶
英文编辑 尧 日

编辑部地址

西安市高新区科技一路35号文物科技大厦

邮政编码：710075

编辑部电话、传真

029-88851556

电子邮箱

zhongxinwenbo@126.com

陕西省文物局汉唐网

www.wenwu.gov.cn

文博杂志新浪官方微博

<http://blog.sina.com.cn/u/2697353952>

国际标准连续出版物号 ISSN 1000-7954
国内统一连续出版物号 CN 61-1009/K
国内总发行 陕西省邮政报刊发行局
邮发代号 52-74

国外总发行 中国国际图书贸易总公司
邮发代号 Bm784

定价 人民币 13.8元

CONTENTS

The Excavation of the Tomb of the Couple of Zheng Qianyi Xi'an Municipal Institute of Cultural Heritage Conservation and Archaeology	03
The Excavation of the Tomb of the Couple of Zhang Tai of the Tang Dynasty Shaanxi Provincial Institute of Archaeology	11
The Studies on the Funeral Customs and Features of the Burials of the Qin and Han Dynasties in Zhouyuan Area	Zheng Hongli et al 19
On the Artifacts Unearthed from the Hoard of the Southern Song Dynasty in Xunyang, Shaanxi	Liu Guoqiang 26
On the Potteries of Yangshao Culture Decorated with Human Motifs Found In the Wei River Valley	Zhang Wei 31
The Examination of the Construction Technique of the Tumulus of Emperor Qinshihuang's Mausoleum	Fu Jian et al 35
The Rectification of the Title of Mural So-called "Maid Holding Fruit Tray" in the Tomb of Fangling Princess Supreme of the Tang Dynasty	Zhang Weishen et al 39
The Discussion on the Supplementary Verification of the Ethnic Attribution of the Xi Ujur Cemetery	Bi Deguang et al 44
The Examination of Zheng Qianyi's Epitaph	Yang Junkai 51
A Preliminary Interpretation of the New-discovered Epitaph of Tian Zhao's Wife Nee Ban ——Some Supplementary Commentaries on the "Ban Clan of Fufeng"	Li Jugang 55
The Examination of Yang Zhiyi's Spirit Way Stele of the Tang Dynasty	Li Xiaoyong 59
The Examination of the New-discovered Epitaph of the Couple of Guo Qiu, the Grandnephew of Guo Ziyi of the Tang Dynasty	Qiang Yue et al 66
The Application of the Vacuum Technology in the Conservation of Organic Cultural Relics	Tang Long 72
The Researches on the Making Techniques of the Murals in the Grottoes of Ancient China	Wang Chunyan et al 74
The Artworks of the "Gold Granulation" Technique of the Tang Dynasty: the Unearthed Samples, Microscopic Observation and Material Properties	Yang Junchang et al 79
The Preliminary Exploration on the Management and Utilization of the Image Data of Archaeological Museums	Zhang Yan 85
The Practice and Observation of the Conservation and Exhibition of the Clay Seals of the Qin Dynasty	Pang Renlong 89
The Folkloric Guanyin (Avalokitesvara) Worship Seen from the Statues of Guanyin Bodhisattva Collected in Xi'an Museum	Wang Leqing 92



三段式神兽镜



9 771000 795005

国内邮发代号52-74 国外发行代号Bm784