

国际标准连续出版物号 ISSN 1000-7954
国内统一连续出版物号 CN 61-1009/K

WENBO

文博

总194期

2016
第5期



目 录

文 博

双月刊

2016年第5期(总第194期)

主管、主办 陕西省文物局
承 办 陕西省文物信息咨询中心
协 办 陕西历史博物馆
秦始皇兵马俑博物馆
陕西省文物保护研究院
西安碑林博物馆
陕西省文化遗产研究院
汉阳陵博物馆
西安博物院
编辑出版 《文博》编辑部
主 编 徐 进
责任编辑 罗晓艳 孙龙华
美术编辑 王晶晶
英文编辑 尧 日
发 行 邢 静 任小兵

编辑部地址
西安市高新区科技一路35号文物科技大厦
邮政编码: 710075
编辑部电话、传真
029-88851556
电子邮箱
zhongxinwenbo@126.com
陕西省文物局汉唐网
www.wenwu.gov.cn
文博杂志新浪官方微博客
http://blog.sina.com.cn/u/2697353952

发现与研究

- 咸阳市渭城区张闫遗址陶窑发掘简报 陕西省考古研究院 03
西安胜利饭店唐代古井发掘简报 西安市文物保护考古研究院 18
陕西临潼新丰秦墓人骨研究 邓普迎 24
江西南昌西汉海昏侯墓出土的凤鸟纹提梁卣及相关问题 周艳明 30

探讨·争鸣

- 徐州地区西汉谋反王侯墓制初探 宗时珍 37
何家村窖藏出土唐代金银器属性探讨
——以莲花图案为例 文 军 41
酆县考 高移东 47

史迹考述

- 西安碑林博物馆藏张澍《大足金石录》抄本考略 张 彦 51
汉阳陵博物馆馆藏“东织染官”铜印印文考述 曹发展 等 57
新出《唐杨续墓志》考释 李小勇 等 62
唐代守明州司马宋元质墓志考略 邵紫琳 67

博物馆天地

- 国内博物馆绩效考评指标探讨 吴 新 73
基于三维实景技术建设陕西数字博物馆的实现方法 邵小龙 等 77

文保科技

- 福州三坊七巷壁画和灰塑的揭取与复原回贴 蔡 博 83
露天碑刻类文物保护与展示新方法 赵希利 等 87

遗产保护

- 浅谈安定堡故城的保护与利用 白海峰 等 91
历史古城人居环境的解构与案例分析
——以陕西省米脂窑洞古城为例 郑建栋 等 96

宗教视阈

- 杭州吴山元代宝成寺救八难摩崖造像考 赖天兵 102
西安兴教寺历史遗存与文化利用 景亚鹂 108

CONTENTS

The Excavation of the Kilns at Zhangyan Site in Weicheng District, Xianyang City	Shaanxi Provincial Institute of Archaeology	03
The Excavation of the Ancient Wells of the Tang Dynasty at Xi'an Tourism Victory Hotel	Xi'an Municipal Institute of Cultural Heritage Conservation and Archaeology	18
The Study on the Human Bones Unearthed from the Qin Tombs at Xinfeng Town in Lintong District	Deng Puying	24
The Bronze <i>You</i> -wine Jar with Swing Handle and Phoenix Design Unearthed from Marquis of Haihun's Tomb of the Western Han Dynasty in Nanchang, Jiangxi and the Relevant Issues	Zhou Yanming	30
A Preliminary Examination on the Burial System of the Tombs of the Rebel Feudatory Lords in Xuzhou Area	Zong Shizhen	37
On the Property of the Gold and Silver Wares of the Tang Dynasty Unearthed from the Hejiacun Hoard -- Case Study of the Lotus Flower Design	Wen Jun	41
On the "Feng" District	Gao Yidong	47
The Examination of the Handwritten Transcript of Zhang Shu's <i>Dazu Jinshilu</i> (Catalog of Bronze and Stone Inscriptions in Dazu) Collected in Beilin Museum in Xi'an	Zhang Yan	51
On the Text of the " <i>Dongzhi Ranguan</i> " Bronze Seal Collected in the Han Yangling Museum	Cao Fazhan et al.	57
The Examination and Interpretation of the New-discovered Epitaph of Yang Xu of the Tang Dynasty	Li Xiaoyong et al.	62
The Examination of the Epitaph of Song Yuanzhi, the Acting <i>Sima</i> (Vice Prefect) of the Mingzhou Prefecture of the Tang Dynasty	Tai Zilin	67
The Discussion on the Indexes of the Achievement Evaluation and Assessment of the Domestic Museums	Wu Xin	73
The Construction Method of the Shaanxi Digital Museum Based on the Real Three-dimensional Scene Technology	Shao Xiaolong et al.	77
The Detaching and Restoration of the Murals and Stucco Sculptures of the Sanfang Qixiang (Three Lanes and Seven Alleys) in Fuzhou	Cai Bo	83
The New Preservation and Exhibition Methods of the Outdoor Stone Tablets and Inscriptions	Zhao Xili et al.	87
On the Preservation and Utilization of the Andingpu Ancient City	Bai Haifeng et al.	91
The Deconstruction and Study of the Human Settlement Environment of the Historic Cities -- Case Study of the Mizhi Cave Dwelling City in Shaanxi	Zheng Jiandong et al.	96
On the Cliff Sculpture of "Rescuing People from the Eight Difficulties" of the Baocheng Temple of the Yuan Dynasty at Wu Hill in Hangzhou	Lai Tianbing	102
The Historic Remains and Cultural Utilization of the Xingjiao Temple in Xi'an	Jing Yali	108