

国际标准连续出版物号 ISSN 1000-7954  
国内统一连续出版物号 CN 61-1009/K

WENBO

# 文博

总216期

2020  
第3期



# 目 录

## 发现与研究

湖南益阳十字山墓群 2018 年度战国墓葬发掘简报

湖南省文物考古研究所 03

渭河仓张段滩地考古调查简报

陕西省考古研究院 11

洛阳龙门西山北坡僧侣墓群发掘简报

洛阳博物馆 洛阳市文物考古研究院 20

## 探讨·争鸣

彩陶与史前中国的文化融合

王炜林 26

论半坡彩陶盆的天象图式

武家璧 37

史前时期文化层形成原因初探

马金磊 48

关于陕西扶风上康村西周窖藏出土青铜器的几个问题

王晶晶 杨洁 万晓 56

“滇王玉衣”名称及相关问题驳正

梁英旭 董晓京 62

略论前后蜀墓葬特征

韩莎 68

## 史迹考述

新出西周兑盆器主名另释

张天恩 77

“朋无定数”质疑

陈东川 79

秦汉碑刻探研

徐卫民 孙晨 84

大金重修唐太宗庙碑刍议

张志攀 90

## 文博科技

修复材料对书画纸张酸化的影响评估

何秋菊 马婧婕 范胜利 魏书亚 94

一种文物微环境专用调湿剂的回烘方法初探

雷淑 101

## 宗教视阈

样式溯源与图像思想

——敦煌石窟弥勒经变老人入墓图塔墓考

郭子睿 沙武田 107

# 文博

双月刊

2020 年第 3 期 (总第 216 期)

主管、主办 陕西省文物局

承 办 陕西历史博物馆

协 办 秦始皇帝陵博物院

西安碑林博物馆

汉景帝阳陵博物院

编辑出版 《文博》编辑部

主 编 王炜林

编辑部主任 罗晓艳

责任编辑 谭前学 张倩

高歌

美术编辑 邢静

英文编辑 李秀珍

编 务 杨君侠

编辑部地址

陕西省西安市小寨东路 91 号

邮政编码:710061

编辑部电话、传真

029-62739170

电子邮箱

zhongxinwenbo@126.com

文博杂志新浪官方微博客

<http://blog.sina.com.cn/u/2697353952>

# CONTENTS

---

An Excavation of the Tombs from the Warring States Period at the Shizishan Cemetery in Yiyang, Hunan in 2018	Hunan Provincial Institute of Archaeology	03
An Archaeological Survey of the Fluvial Marsh in the Cangzhang Area along the Wei River	Shaanxi Provincial Academy of Archaeology	11
An Excavation of the Monks' Tombs on the Northern Side of Xishan at Longmen in Luoyang	Luoyang Municipal Museum; Luoyang Municipal Institute of Cultural Heritage and Archaeology	20
Painted Pottery and Cultural Interactions in Prehistoric China	Wang Weilin	26
A Discussion about the Astronomical Patterns on Banpo Painted Basins	Wu Jiabi	37
An Investigation into the Processes behind the Formation of the Cultural Stratum in the Prehistoric Period	Ma Jinlei	48
Questions about Bronze Vessels from the Western Zhou Hoard found at Shang kang Village in Fufeng, Shaanxi	Wang Jingjing, Yang Jie and Wan Xiao	56
Renaming the Jade Burial Suit of the Dian King and Related Issues	Liang Yingxu and Dong Xiaojing	62
A Discussion about the Tomb Features of the Pre- and Proto-Shu	Han Sha	68
An Alternative Interpretation of the Name Inscribed on a Newly Discovered Vessel from the Western Zhou	Zhang Tianen	77
Challenging the Argument of <i>One Peng Equalling to an Indefinite Number of Shells</i>	Chen Dongchuan	79
A Study of Tablets from the Qin and Han Dynasties	Xu Weimin and Sun Chen	84
A Discussion about Reconstructing the Tablet from the Tang Taizong Temple during the Da Jin Period	Zhang Zhipan	90
An Evaluation of Acidification of Calligraphy and Paintings affected by Restoration Materials	He Qiuju, Ma Jingjie, Fan Shengli and Wei Shuya	94
A Preliminary Investigation of Reheating the Humidity Controlling Agent for Conservation Micro-environment	Lei Shu	101
Tracing the Origin of Style and the Creation of Ideas to make Images	Guo Zirui and Sha Wutian	107