



QK2148002

外國文學評論

*F*oreign
Literature
Review

中国社会科学院外国文学研究所 主办
国家社会科学基金资助期刊

04 2021

外国文学评论

重审雅典的“启蒙时代”：

欧里庇得斯《特洛伊妇女》中的修辞实验 王瑞雪(5)

瑞普为何沉睡：

《瑞普·凡·温克尔》中的政治焦虑 金烁锋(26)

中产阶级的教科书：英国时尚小说与文化领导权的争夺 陈智颖(46)

自由与恐怖：《凯莱布·威廉斯》与十八世纪晚期的政治话语网络

..... 谢 魏(70)

文体的东传还是制度的东传：日本律赋发端考 冯 芒(95)

汉诗、和歌与神风：论谣曲《白乐天》的白居易叙事 赵季玉(115)

“卡昂尼的鸽子”

——试论维吉尔的先知诗人形象 杨宏芹(133)

《格列佛游记》的知识图景与十七世纪英格兰“古今之争” 成桂明(161)

制造同一性的幻象：再谈法国古今之争的思想结构 萧盈盈(182)

流通与阻隔：《瘟疫年纪事》中医学与经济的同构 孔德蓉(204)

自爱与慷慨：欧里庇得斯《阿尔刻斯提斯》中的道德困境 罗 峰(220)

“文学与共同生活”

——《外国文学评论》第十八届学术研讨会综述 严蓓雯(235)

编后记 (238)

本刊不以任何形式收取版面费 (全国社科工作办举报电话：010 - 55604027)

CONTENTS

Reexamining the Athenian “Enlightenment”:

Euripides’ Rhetorical Experiments in *Troades* Wang Ruixue (5)

Why does Rip Slumber:

The Political Anxiety in “Rip Van Winkle” Jin Shuofeng (26)

Guidebooks for the Middle Class: Fashionable Novels in Early Nineteenth-Century England

and the Battle for Cultural Hegemony Chen Zhiying (46)

Freedom and Terror: *Caleb Williams*

and Late Eighteenth-Century Political Discourse Network Xie Wei (70)

Transmission of Literary Style or Transmission of Political Institution:

Research into the Emergence of *Lüfu* in Japan Feng Mang (95)Chinese Poem, Waka and Kamikaze: The Narration of Bai Juyi in *Bai Letian*

..... Zhao Jiyu (115)

“Chaonias Columbas”: On Virgil’s Image as Poeta Vates Yang Hongqin (133)

Sciences in *Gulliver’s Travels* and the Seventeenth-Century English Quarrel

of the Ancients and the Moderns Cheng Guiming (161)

The Illusion of Unification: On the Ideological Structure of French Quarrel

of the Ancients and the Moderns Xiao Yingying (182)

Circulation and Quarantine: The Writing of Medicine and Economy in

A Journal of the Plague Year Kong Derong (204)Amour Propre and Generousness: On the Moral Dilemmas in Euripides’ *Alcestis*

..... Luo Feng (220)

外國文學評論

*F*oreign
Literature
Review

ISSN 1001-6368

CN 11-1068/I

邮发代号: 82-325

国外代号: Q1139

定 价: 35.00 元

ISSN 1001-6368

