



Q K 2 2 5 4 2 7 3

外國文學評論

*F*oreign
Literature
Review

中国社会科学院外国文学研究所 主办
国家社会科学基金资助期刊

01 2023

外国文学评论

辞转空间：福柯语言观视野中的考古学 黄海容(5)

“犹如被割去了眼皮”：重审《弗里德里希所绘海景前有感》中的隐微战争书写
..... 卢盛舟(25)

离合的姿态：罗丹雕塑《人与他的精神》在里尔克中后期作品中的诗学变形
..... 沈 冲(55)

寓言、“谎言”与反智的预言：《瑞普·凡·温克尔》中的非典型怀旧
..... 刘 坤(78)

“帝国”与“个人”之间：夏目漱石《满韩处处》再考 徐 茜(104)

镰仓时期的蒙古人形象与近代日本的国家主义 谷惠萍(127)

《物性论》与蒙田的自然主义怀疑论 李永毅(151)

重构大和的“天下”：《风土记》中的天下观 刘雪璠(179)

蒸汽朋克小说的恶托邦与乌托邦：

《帕迪多街车站》对十九世纪英国历史的想象性重塑 王一平(194)

从“未知空间”到“蛮子之地”：

西人旅记《蛮子边地》的川边书写 匡游渝(218)

图绘全球史的方法论

——中国外国文学学会第十一届全国理事会暨“全球史中的外国文学研究”

学术研讨会综述 张 锦(235)

编后记·谁是理想的读者？ (240)

本刊不以任何形式收取版面费，全国社科工作办举报电话：010-63098272。

CONTENTS

Tropological Space and Foucaultian Archeology: From the Perspective of Language	
.....	Huang Hairong (5)
“as if the eyelids were cut off”: The Esoteric War Writing in “Empfindungen vor Friedrichs Seelandschaft” Revisited	
.....	Lu Shengzhou (25)
The Gesture of Separation and Union: Poetic Transformations of Rodin’s Sculpture “Man and His Genius” in Rilke’s Works	
.....	Shen Chong (55)
Allegory, “Lie”, and Prophecy of Anti-Intellectualism: The Untypical Nostalgia in “Rip Van Winkle”	
.....	Liu Kun (78)
Between the “Empire” and the “Individual”: A Reexamination of Natsume Sōseki’s “Mankan-tokorodokoro”	
.....	Xu Xi (104)
The Image of the Mongols in the Kamakura Period and the Nationalism of Modern Japan	
.....	Gu Huiping (127)
<i>De Rerum Natura</i> and Montaigne’s Naturalistic Skepticism	
.....	Li Yongyi (151)
Territorization of Yamato Nation: The View of “Tianxia” in <i>Fudoki</i>	
.....	Liu Xuecong (179)
Dystopia and Utopia in Steampunk: The Imaginary Reshaping of the 19th-Century English History in <i>Perdido Street Station</i>	
.....	Wang Yiping (194)
From “Unknown Space” to “Mantze Place”: Writing of the Tibetan Area in Sichuan in <i>The Marches of Mantze</i>	
.....	Kuang Youyu (218)

外國文學評論

*F*oreign
Literature
Review

ISSN 1001-6368
CN 11-1068/I
邮发代号: 82-325
国外代号: Q1139
定 价: 35.00元

ISSN 1001-6368



投稿网址: www.literarycritik.com