



主管单位：中共黑龙江省委宣传部

主办单位：黑龙江文化产业投资控股集团有限公司

出版单位：黑龙江文化创新比较研究杂志社有限公司

ISSN 2096-4110

CN 23-1601/G0

文化创新比较研究

COMPARATIVE STUDY ON CULTURAL INNOVATION



ISSN 2096-4110



9 772096 411220

2022年1月 第6卷 第1期

总第181期

文学艺术

- 1 李劫人小说的空间场域及其权力表征 /陈俊宏,于敏章
- 6 杜甫诗中的空间意象 /杨红,岳雅琦,苗绪凤
- 10 基于传统文化传承的舞蹈美育体系分析 /李卓
- 14 《诗经·王风·大车》主题及艺术特色辨析 /牛丽娟
- 18 岭南民俗艺术资源的教育价值与实现路径研究 /赵胜利,杨红英
- 22 试论动物小说中动物形象的嬗变 /张璐

语言文化

- 26 从语料库来看日语再归使役句的语法特征 /林颖
- 30 晋语五台片的分音词与合音词探究 /范宇轩
- 35 从隐喻和转喻角度探讨“门”的多义解析 /李雄伟
- 39 试析维吾尔语形容词配价对句法结构的选择限制 /康滢
- 44 大庆地方特色文化词汇日译研究 /毕泽慧
- 48 自然语音的数学真相探析 /江龙潭

传媒文化

- 54 女性主义视角下对武则天形象在互联网文化中的解读 /陈晓樱
- 58 无锡城市超级IP的构建策略 /陈日月
- 62 新媒体语境下国内粉丝文化的超越与延异 /王晶蕾
- 66 浅析网络流行语的使用及规范 /轩凯莉

目录

Contents

文化创新比较研究

2022年1月第1期

- 71 利用大数据技术推动廊坊北三县红色文化资源统计研究 /陈雪莲
- 75 新媒体时代播音主持的语言规范和艺术创新 /米星达
- 历史文化**
- 79 新时代青年传承红色基因的可行性措施探讨
/张子雯,史佳艺,张添昊,王艺璇,邓茜予,李桂莉
- 83 试论汉末三国的历史变迁 /王智勇
- 87 清代包头旅蒙商发展述略 /张雪琪
- 91 高中语文教学与传统文化的融合探究 /孙建文
- 95 文化自信视域下沈阳历史文化名城保护的经验与问题探究 /王珮璇,李彤欢
- 99 人类学语境下非物质文化遗产“本真性”探究 /周澄
- 文化产业**
- 103 岭南文化视野下的粤语符号提取与非遗文创开发
/刘海舟,王雅蓓,马璇,秦绿叶
- 107 博物馆陈列展览中的问题与改进对策探究 /刘琳
- 111 基于非物质文化遗产传承的龙泉青瓷产业创新发展路径探究
/林琳,徐芳琳,齐杰
- 116 关于大学图书馆文化服务的思考 /于兴华
- 120 汉文化体验馆新型模式研究 /刘娜,王成,郑艳丽,文雅洁,卢意靖
- 124 超级IP的开发策略研究 /王茹

文化与教育

- 128 基于文化素质培养的地方本科高校大学生就业能力提升策略研究 /徐明宇
- 132 基于互联网的“多平台互动式”教学模式构建与实践 /陶斯明,王燕
- 136 以评促建视角下新时代高校“金课”建设研究 /詹璿子
- 140 基于岗位技能提升的高职旅游专业校内实训室建设研究 /朱春霖
- 144 中华优秀传统文化融入大学生职业生涯教育的研究 /钟江顺,魏菁菁
- 148 以历史文化教育为载体的思想政治教育模式探析 /张帮

文化交流

- 152 中泰动物崇拜之龙文化与象文化比较研究 /覃玉荣,王秀丽
- 158 中西方酒文化差异对比 /唐由铃,梅阳,李艺越,马茜
- 162 新形势下的非洲孔子学院创新发展探究 /李坊剑
- 166 生态翻译学视域下南充红色旅游文化“走出去”的外宣策略研究 /王正奎
- 170 中意体态语差异及其对对外汉语课堂教学的启示 /汪文丽
- 174 中国与葡萄牙文化对比研究 /杨琛,韩莹

文化论苑

- 178 家风文化内涵及现代教育意义研究 /田晓膺
- 182 用中医药文化培育大学生文化自信的路径探究 /黄月琴
- 186 高校传统文化教育的内涵和功能分析 /孙静华
- 190 工匠文化与工匠精神在大学生思想政治教育中的价值意蕴 /关敏泓
- 194 MCN:作为文创新场域的再发现 /郑卓恩

MAIN CONTENTS

1	The Space Field and Power Representation in Li Jieren's Novels	CHEN Junhong, YU Minzhang
6	Space Imagery in Du Fu's Poems	YANG Hong, YUE Yaqi, MIAO Xufeng
10	Analysis on Dance Aesthetic Education System Based on Traditional Cultural Inheritance	LI Zhuo
14	Analysis on the Theme and Artistic Characteristics of <i>Wang Feng Dache in the Book of Songs</i>	NIU Lijuan
18	Research on the Educational Value and Realization Path of Lingnan Folk Art Resources	ZHAO Shengli, YANG Hongying
22	Research on the Evolution of Animal Images in Animal Novels	ZHANG Lu
26	Research on the Grammatical Features of Japanese Reparative Causative Sentences from the Perspective of Corpus	LIN Ying
30	Research on Sound-Divided Words and Disyllabic Words in Wutai Part of Jin Dialect	FAN Yuxuan
35	Research on the Polysemy of <i>Door</i> in Chinese from the Perspective of Metaphor and Metonymy	LI Xiongwei
39	Research on the Restriction of Adjective Valence on the Choice of Syntactic Structure in Uyghur Language	KANG Yan
44	Study on the Japanese Translation of Daqing Local Cultural Vocabulary	BI Zehui
48	Research on the Mathematical Truth of Natural Phonology	JIANG Longtan
54	The Interpretation of Wu Zetian's Image in Internet Culture from the Feminist Perspective	CHEN Xiaoying
58	Construction Strategy of Wuxi Urban Super IP	CHEN Riyue
62	Transcendence and Extension of Domestic Fan Culture in the Context of New Media	WANG Jinglei
66	Analysis of the Using and Regulation of Network Buzzwords	XUAN Kaili
71	Research on Statistics of Red Cultural Resources in the Three Northern Counties in Langfang by Using Big Data Technology CHEN Xuelian
75	Language Regulations and Artistic Innovation of Broadcasting and Hosting in the New Media Era	MI Xingda
79	Discussion on Feasible Measures for Youth to Inherit Red Gene under the Background of New Era ZHANG Ziwen, SHI Jiayi, ZHANG Tianhao, WANG Yixuan, DENG Xiyu, LI Guili
83	Research on the Historical Changes of the Three Kingdoms in the Late Han Dynasty	WANG Zhiyong
87	Research on the Development of Baotou Merchants in Mongolia in the Qing Dynasty	ZHANG Xueqi
91	Research on the Integration of Chinese Teaching and Traditional Culture in Senior High School	SUN Jianwen
95	Experience and Problems in the Protection of the Famous Historical and Cultural City in Shenyang under the Background of Cultural Self-Confidence	WANG Peixuan, LI Tonghuan
99	Research on the <i>Authenticity</i> of Intangible Cultural Heritage in the Context of Anthropology	ZHOU Cheng