



主管单位：中共黑龙江省委宣传部

主办单位：黑龙江文化产业投资控股集团有限公司

出版单位：黑龙江文化创新比较研究杂志社有限公司

ISSN 2096-4110

CN 23-1601/G0



文化创新比较研究

COMPARATIVE STUDY OF CULTURAL INNOVATION

ISSN 2096-4110



2022年4月 第6卷 第12期
总第192期

文学艺术

- 1 法国文学与中国文学的对比和融合研究 /侯洁
- 5 曾晓文新移民小说中的异族婚恋书写探析 /羊芷萱
- 10 基于身份认同理论的德国电影中的乡愁问题探究 /黄吉祥
- 14 浅析宫泽贤治童话中的青色 /陈思宇,孔月
- 18 接受美学视域下《砌石与寒山诗》“禅境”英译研究 /李学敏,陈国兴

语言文化

- 22 在文化语言学视阈下对呼和浩特市地名的研究分析 /刘雨涵
- 26 基于 CiteSpace 的国内二语写作研究文献计量分析(2010—2021) /牛芳园
- 32 二语习得中日语写作的学习策略探究 /黄陈林
- 36 维吾尔语多义词及语义分析 /刘梦桐,海丽恰姆·买买提
- 40 多模态话语分析视角下的桂南采茶戏剧本英译研究 /张婷,杨平平,张智艺
- 44 关中方言对普通话习得与使用的影响及应对策略 /梁滢
- 48 话语标记“是不是”研究综述 /罗顺
- 53 浅谈汉语四字词语的韩国语翻译 /丛嫣

传媒文化

- 57 网络古生僻词研究 /唐璐璐
- 62 融合出版时代幼儿园教材建设新路径 /李彦歌
- 66 Emoji 图形语言探析 /李姝妍,付晓彤
- 70 明代名医李时珍 IP 开发路径和策略研究 /张凌峰

目录

Contents

文化创新比较研究

2022年4月第12期

历史文化

- 75 文物数字化展示方式与传播模型研究 /高宇睿
- 80 浅谈魏晋南北朝时期的寒士文学 /王豫宁
- 84 沂河流域非物质文化遗产资源调查与当代价值研究 /肖仪琳,杨婷,龙慢,陈敬
- 88 “王者功成作乐”说研究 /黄懿
- 92 新世纪呼伦贝尔非物质文化遗产研究概述 /杜辉
- 96 文旅融合视角下桂林市红色文化资源的开发利用研究 /翁芷琪

文化产业

- 100 翻译目的论视角下南昌市民公园赣文化长廊英文旅游解说的问题与对策
/李思逸,徐欣悦,徐筱秋
- 105 文旅融合背景下潮州旅游特色小镇建设研究 /林温迪
- 109 信息化背景下测绘档案管理系统建设策略分析 /李杰鸿
- 113 数字时代高校图书馆馆配商服务转型策略研究 /刘莉,夏红玉
- 117 基于文化创意视角的咖啡空间设计研究 /张诣雪
- 121 高校艺术专业赋能乡村振兴实践与策略分析 /郭丽萍
- 125 粤港澳大湾区文化产业与旅游产业发展协调度研究 /刘亚迪

民俗文化

- 132 日本京町家的活用对中国文化遗产活用的启示 /马成思
- 136 探析乐安县“滚碓神”的舞蹈形态及文化内涵 /刘秋彤,刘永红
- 142 浅析黔东南苗族传统村落文物遗产的价值 /周林

文化与教育

- 146 利用群文阅读提高农村小学生语文阅读能力的策略探究 / 尤彩丽
- 150 教师资格国考背景下高职师范类专业人才培养模式改革探索 / 刘琴
- 154 基于应用型人才培养的校企合作中的问题与解决对策 / 卞勇平
- 158 国际关系教学中档案分析的应用研究 / 卞文龙
- 162 红色文化融入高校三全育人体系的价值维度与实践向度 / 徐连应
- 166 职业启蒙教育视角下非遗传承与研学活动的融合路径研究 / 江丽容

文化交流

- 170 基于 SWOT 模型对音乐文化产品出口策略的分析 / 程天宇
- 174 浅析二战后东南亚华人的多元文化认同转向与影响因素 / 宗海洋
- 178 中国传统文化外宣翻译研究 / 周晓茜

文化论苑

- 182 “体育+文化”背景下的主题社区公共体育服务提升策略研究 / 司马宏昊
- 187 马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的具体体现 / 段若章
- 191 红色文化传承与认知对大学生“红色文创”盲盒消费意愿的影响研究
/ 赵晶晶, 程梦阳, 张爱雯, 张剑兰, 张新奇
- 195 儒家信任观下的旅游目的地文化信任建构探究 / 邓薇

MAIN CONTENTS

1	Research on the Comparison and Integration of French Literature and Chinese Literature	HOU Jie
5	On the Writing of Interracial Marriage in Zeng Xiaowen's New Immigrant Novels	YANG Zhixuan
10	A Study of Nostalgia in German Films Based on Identity Theory	HUANG Jixiang
14	A Brief Discussion on Color Teal in Kenji Miyazawa's Fairy Tales	CHEN Siyu, KONG Yue
18	A Study on the English Translation of <i>Chan</i> Realm in <i>Riprap and Cold Mountain Poems</i> from the Perspective of Reception Aesthetics	LI Xuemin, CHEN Guoxing
22	Research and Analysis of Place Names in Hohhot from the Perspective of Cultural Linguistics—Taking Saihan District as an Example	LIU Yuhan
26	The Bibliometric CiteSpace Analysis of Research on Second Language Writing Domestic (2010–2021)	NIU Fangyuan
32	Research on Learning Strategies of Japanese Writing in Second Language Acquisition	HUANG Chenlin
36	Polysemy and Semantic Analysis of Uygur	LIU Mengtong, Hailicam Maimaiti
40	A Study on the English Translation of Guinan Tea-Picking Opera's Scripts from the Perspective of Multimodal Discourse Analysis	ZHANG Ting, YANG Pingping, ZHANG Zhiyi
44	The Influence of Guanzhong Dialect on the Acquisition and Use of Mandarin and Its Countermeasures	LIANG Ying
48	A Review of the Research on Discourse Marker “Yes or No”	LUO Shun
53	On the Korean Translation of Chinese Four-Character Words	CONG Yan
57	Research on Network Ancient and Rare Words	TANG Lulu
62	A New Path for the Construction of Kindergarten Teaching Materials in the Era of Integrated Publishing	LI Yangge
66	Analysis of Emoji Graphic Language	LI Shuyan, Fu Xiaotong
70	Research on the IP Development Path and Strategy of the Famous Doctor in Ming Dynasty—Li Shizhen	ZHANG Lingfeng
75	Research on Digital Display Mode and Communication Model of Cultural Relics	GAO Yurui
80	On the Poor Scholar Literature in the Wei, Jin, Southern and Northern Dynasties	WANG Yuning
84	Research on Investigation and Contemporary Value of Intangible Cultural Resources in Yi River Basin	XIAO Yilin, YANG Ting, LONG Man, CHEN Jing
88	Theory about “The emperors accomplish merits and then make music”	HUANG Yi
92	Research Overview of Hulunbuir Intangible Cultural Heritage in the New Century	DU Hui
96	Research on the Development and Utilization of Red Cultural Resources in Guilin from the Perspective of Integration of Culture and Tourism	WENG Zhiqi
100	Problems and Countermeasures of English Tourism Interpretation of Gan Cultural Corridor in Ganjiang Park from the Perspective of Skopos Theory	LI Siyi, XU Xinyue, XU Xiaoqiu