



主管单位：中共黑龙江省委宣传部
主办单位：黑龙江文化产业投资控股集团有限公司
出版单位：黑龙江文化创新比较研究杂志社有限公司

ISSN 2096-4110
CN 23-1601/G0

文化创新比较研究

COMPARATIVE STUDY OF CULTURAL INNOVATION



2022年6月 第6卷 第16期
总第196期

文化创新比较研究

2022年6月第16期

目 录

Contents

文学艺术

- | | | |
|----|--------------------|------|
| 1 | 施绍莘咏花曲研究 | /荀超 |
| 6 | 英式幽默的跨文化传达 | /封宏砚 |
| 11 | 《古舟子咏》韵律、主题及写作手法赏析 | /陈菁 |
| 15 | 《仲夏夜之梦》和《牡丹亭》的比较分析 | /陈思璇 |
| 19 | 刍议太宰治中期作品中“生”的希望体现 | /詹子义 |
| 23 | 奥尔巴赫《摹仿论》 | /张小波 |

语言文化

- | | | |
|----|--------------------------------|-------------------|
| 27 | 浅谈老派上海话的魅力 | /黄炜 |
| 31 | 韩国高中汉语教材中名量词的对比分析研究 | /吕宁 |
| 35 | 浅谈“员”字 | /李福员 |
| 39 | 英汉双语派生词构成对比研究 | /李亚楠,叶琳 |
| 43 | 从《月下独酌》两个英译本看诗词翻译 | /徐楚涵 |
| 47 | 后脱贫时代民族地区推普助力乡村振兴“三元多维”可持续模式探析 | |
| | | /李梦潇,王丹,代林秀,李颖,姚丹 |
| 51 | 浅谈维吾尔语关系形容词 | /杨柳,荆学飞 |

传媒文化

- | | | |
|----|--------------------------------|-----------|
| 56 | 移动互联网与大数据相结合的高等教育类图书出版融合创新策略研究 | /王羽佳 |
| 60 | 大学生数字身份的构建 | /甘泉,刘柯,甘露 |
| 65 | “学案体”的始末考析 | /武雪婷 |

目 录

Contents

历史文化

- 69 北方游牧民族南迁研究综述 /何亭丽
- 73 晚清以降山西文化名人的学术研究与出版探微 /韩玉峰
- 77 石刻文献对传播与传承中华美学精神的意义探究 /江朝辉,高媛
- 81 论古代西域诗在新时代传播的意义 /胡壮壮
- 85 孔子仁学思想探析 /王雪,刘文英
- 89 文化产业背景下的非物质文化遗产数字化保护与传承路径研究 /史学峰

文化产业

- 93 基层文物保护管理工作的现状与对策分析 /王丽芬
- 97 中国文化创意产业贸易及高质量发展的策略分析 /袁幹
- 101 乡村振兴背景下河洛文化在农村文化建设中的作用探析 /任莹,董子安
- 105 基于文化建设的图书馆员个人知识管理策略 /康楷
- 109 沉浸式元素产业的研究与发展管理 /陈冠旭,赵远宁,仲柏霖,王飞,蓝小离
- 113 基于地方书画资源的通渭文化旅游发展研究 /祁智斌
- 117 无锡梅村二胡文化创意产业发展与人才培养研究 /李珊珊

民俗文化

- 121 民俗类非物质文化遗产品牌的发掘及传播研究 /崔潇月
- 125 论民族记忆“躯体化”的表征 /张澜
- 129 壮族“三月三”传统节日文化的开发路径创新研究 /范桂松,徐婧文

文化创新比较研究

2022年6月第16期

目 录

Contents

文化与教育

- 134 甘肃红色基因融入高校思政课教学的路径探析 /霍芳霞,刘彩虹,杨喜梅
138 师范专业认证下的“双导师制”实践教学模式探索与实践
/曹淑芹,马玉霞,张秀玲
142 “U-G-S”教师教育模式下顶岗实习的协调联动机制探析 /梁玉玲,刘瑞棉
146 传统文化视角下数学与生活的平衡 /廖文婧
150 新时代教师自主发展的文化内涵、路向与实现策略研究 /张玲蕊,史仁民
155 试论当代红色歌曲在学校思想政治教育中的功能发挥 /吴浠含

文化交流

- 159 论融媒体语境下红色文化传播策略的新走向 /张龙,秦敏
165 中日传统手工艺的保护与再生设计比较研究 /李王婷
169 现代美国文学中的“黄河文化”
/李雅婷,丁宁,潘静怡,汪竟,林科余,南宫梅芳

文化论苑

- 175 试论审美视域中的工匠精神 /徐章燕
178 革命文化自信培育研究 /孙耀胜,丁瑜
183 文化自信与新时代中国特色社会主义文化创新方向研究 /柯统佳
187 论新时代赣南苏区精神的弘扬与传承 /邱丽红,刘仁和
191 诠释学翻译理论研究 /刘瑶
195 基于校园足球特色学校的文献可视化分析 /任婷,周平

MAIN CONTENTS

1	A Study on Shi Shaoshen's Ode to Flowers	XUN Chao
6	Cross-Cultural Communication of English Humor	FENG Hongyan
11	Appreciation of Rhythm, Theme and Writing Techniques in <i>The Rime of the Ancient Mariner</i>	CHEN Jing
15	A Comparative Analysis of <i>A Midsummer Night's Dream</i> and <i>The Peony Pavilion</i>	CHEN Sixuan
19	On the Hope Embodiment of "Life" in Osamu Dazai's Middle Works	ZHAN Ziyi
23	<i>Mimesis</i> of Auerbach	ZHANG Xiaobo
27	On the Charm of Old-Fashioned Shanghai Dialect	HUANG Wei
31	A Contrastive Analysis of Noun Quantifiers in Chinese Textbooks in Korean High Schools	LV Ning
35	On the Word "员"	LI Fuyuan
39	A Contrastive Study of English and Chinese Derivatives	LI Yanan, YE Lin
43	Contrasting and Analyzing Two English Translations of <i>Drinking Alone in the Moon</i>	XU Chuhan
47	Analysis on the Three-Dimensional and Multi-Dimensional Sustainable Mode in Promoting Mandarin to Assist Rural Revitalization in Ethnic Minority Areas in the Post-Poverty Elimination Era	LI Mengxiao, WANG Dan, DAI Linxiu, LI Ying, YAO Dan
51	On Relative Adjectives in Uygur Language	YANG Liu, JING Xuefei
56	Research on the Integration and Innovation Strategy of Higher Education Book Publishing Based on the Combination of Mobile Internet and Big Data	WANG Yujia
60	Construction of College Students' Digital Identity	GAN Quan, LIU Ke, GAN Lu
65	On the Beginning and End of the Style of Study Case	WU Xuetong
69	A Summary of the Research on the Southward Migration of Northern Nomads	HE Tingli
73	On the Academic Research and Publication of Shanxi Cultural Celebrities since the Late Qing Dynasty	HAN Yufeng
77	The Significance of Stone Inscriptions to the Dissemination and Inheritance of Chinese Aesthetic Spirit	JIANG Zhaohui, GAO Yuan
81	On the Significance of the Transmission of Ancient Western Region Poems in the New Era	HU Zhuangzhuang
85	On Confucius' Benevolence Thought	WANG Xue, LIU Wenying
89	Research on the Digital Protection and Inheritance Path of Intangible Cultural Heritage under the Background of Cultural Industry	SHI Xuefeng
93	Analysis of Current Situation and Countermeasures of Conservation and Management of Cultural Relics at the Grass-Roots	WANG Lifen
97	Strategic Analysis of Chinese Cultural and Creative Industry Trade and High-Quality Development	YUAN Gan