



主管单位：中共黑龙江省委宣传部
主办单位：黑龙江文化产业投资控股集团有限公司
出版单位：黑龙江文化创新比较研究杂志社有限公司

ISSN 2096-4110
CN 23-1601/G0

文化创新比较研究

COMPARATIVE STUDY OF CULTURAL INNOVATION



2022年6月 第6卷 第18期
总第198期

文化创新比较研究

2022年6月第18期

目 录

Contents

文学艺术

- | | | |
|----|----------------------------|------|
| 1 | 汉语言文学研究在文化传承中的价值探讨 | /刘雪娇 |
| 5 | 艺术商品化和大众化进程中的艺术非独立 | /丰凡顺 |
| 9 | 身体隐喻:中学语文课本中的鲁迅小说研究 | /邵陈成 |
| 13 | 好莱坞电影中的华人形象建构研究 | /马子涵 |
| 17 | 材料和技法与创作主体的关联性探讨 | /狄珂 |
| 21 | 试析斯蒂芬·克莱恩《新娘来到黄天镇》中的双重叙事运动 | /孙彩霞 |
| 25 | 新时代开展群众文化活动的路径探索 | /萧红梅 |

语言文化

- | | | |
|----|-----------------------|------------|
| 29 | 基于比较视角的《史记》《汉书》语言现象管窥 | /王亚妮 |
| 33 | 《窈窕淑女》中的社会语言学意义 | /李然然 |
| 37 | 试论汉维谚语对比 | /王颖意,柳慧 |
| 41 | 三维转换视角下的小说《围城》维译本分析 | /阿娜尔古丽·卡吾力 |
| 45 | 跨文化交际理论下中国戏剧典籍英译研究 | /徐俊俊 |
| 49 | 文化负载词的翻译策略探究 | /信一,周志柏 |
| 53 | 语料库视角下汉英同传的显化现象探究 | /叶君武 |

传媒文化

- | | | |
|----|-------------------|----------|
| 57 | 新媒体时代时政类新闻的传播特征研究 | /孙静,尹兴 |
| 61 | 大数据技术应用的工程伦理风险探析 | /白姗 |
| 65 | 乌鲁木齐文化润疆出版物的调查研究 | /董振阳,孙景兵 |

目 录

Contents

历史文化

- 69 元宇宙下的古籍保护与服务展望 / 张彦希
- 73 晚清督抚的经世观念探析 / 姜石剑
- 77 浅析丝织品对汉字文化的影响 / 蒙若好
- 81 太行山精神的科学内涵、形成历程与当代意义探究
/ 尚轩轩, 王康, 田松源, 李华勇
- 85 从《诗经·邶鄘卫》风诗看先秦河洛地区的人工名物与生活习尚 / 何祥荣
- 89 浅谈企业实物档案管理与服务利用 / 靳利敏

文化产业

- 93 博物馆陈列展览策划中维度剖析 / 罗江平
- 97 5G时代自媒体文化产业创新发展的策略研究 / 郝思琪
- 101 国内外连锁私营艺术博物馆运营机制对比分析 / 庄涵迪
- 105 “康养+”视角下的文创产品创新设计 / 杨晓平
- 109 基于读者视角下的地方性高校图书馆满意度调查分析 / 范凌
- 113 区块链技术在电子档案管理中的适用性和应用展望 / 刘燕
- 117 高校图书馆服务城市建设策略研究
/ 关琼, 张凤巧, 殷乐, 刘萍, 李树霞, 李艳琪

民俗文化

- 121 滇黔桂边革命老区民族传统体育文化发展现状分析 / 朱敬敬, 汪明海
- 125 浅析徽州传统建筑装饰的文化隐喻 / 孙静
- 129 山西古交自然村落地名研究 / 秦缘
- 133 豫北方言民俗词的文化内涵 / 李承芳

文化创新比较研究

2022年6月第18期

目 录

Contents

文化与教育

- 137 基于中华优秀传统文化传承的大学生暑期社会实践调查研究 /赵家豪,李伊洁,林壕源,李沛颖
- 141 职业院校“1+X”证书制度实施策略分析 /陈明
- 145 古诗词艺术融入高校爱国主义思想政治教育研究 /朱子琦,刘垚
- 149 微文化视角下高校思政课立德树人的着力点研究 /王玲,王芳,高秋萍
- 153 中国优秀传统文化融入职业教育析论 /王槊
- 157 高校社团组织在校园文化建设中的作用研究 /沈黎芳,彭俊

文化交流

- 161 外国影视文化之中元素的探究与考察 /韩朝志,赵雪,裴雨帆,王巧玲,李田新
- 165 《西厢记》英译及其海外传播研究 /范心茹
- 171 从中西餐桌座序看中西礼仪的跨文化交际 /梁家萃

文化论苑

- 175 浅析革命纪念馆对红色文化传播的作用 /林峰
- 179 旅游仪式论视角下朝圣与旅游关系的再思考 /史星宇,和晓蓉
- 183 关于将“环保意识”运用于“气味”装置艺术形式的研究 /蒋海娜
- 187 “君子”理想的普遍价值与新时代文化自信的构建 /李珊珊,胡珂
- 191 “一带一路”建设中的边境地区文化安全维护策略探究 /高莹
- 195 南疆新生代农民工文化适应影响因素分析 /艾扎木·艾拜都拉,艾则孜·阿不力米提

MAIN CONTENTS

| | | |
|----|---|--|
| 1 | Study on the Value of Chinese Language and Literature in Cultural Inheritance | LIU Xuejiao |
| 5 | Non-independence of Art During the Process of Commercialization and Popularization | FENG Fanshun |
| 9 | Body Metaphor: A Study on Lu Xun's Novels in Chinese Textbooks in Middle Schools | SHAO Chencheng |
| 13 | A Study on the Construction of Chinese Images in Hollywood Films | MA Zihan |
| 17 | Discussion on the Relationship between Materials and Techniques and the Subject of Creation | DI Ke |
| 21 | On the Dual Narrative Movement in Stephen Crane's <i>The Bride Comes to Yellow Sky</i> | SUN Caixia |
| 25 | Exploration on the Path of Developing Mass Cultural Activities in the New Era | XIAO Hongmei |
| 29 | On the Language Phenomena of <i>Shi Ji</i> and <i>Han Shu</i> from a Comparative Perspective | WANG Yani |
| 33 | The Value of Sociolinguistics in <i>My Fair Lady</i> | LI Ranran |
| 37 | On the Comparison of Chinese and Uygur Proverbs | WANG Yingyi, LIU Hui |
| 41 | An Analysis of the Uygur Translation of <i>Fortress Besieged</i> from the Perspective of Three-Dimensional Transformation | Anargul.Kawuli |
| 45 | A Study on the English Translation of Chinese Drama Classics under the Intercultural Communication Theory | XU Junjun |
| 49 | The Translation Strategy of Culture-Bound Words | XIN Yi, ZHOU Zhibai |
| 53 | On the Manifestation of Chinese-English Simultaneous Interpretation from the Perspective of Corpus | YE Junwu |
| 57 | A Study on the Communication Characteristics of Political News in the New Media Era | SUN Jing, YIN Xing |
| 61 | Analysis on the Engineering Ethical Risk of Big Data Technology Application | BAI Shan |
| 65 | Investigation and Research on Urumqi Cultural Publications | DONG Zhenyang, SUN Jingbing |
| 69 | Protection and Service Prospect of Ancient Books in Metaverse | ZHANG Yanxi |
| 73 | On the Governor's Concept of Practicality in the Late Qing Dynasty | JIANG Shijian |
| 77 | A Brief Analysis of the Influence of Silk Fabrics on Chinese Character Culture | MENG Ruoyu |
| 81 | The Scientific Connotation, Formation History and New Era Significance of Taihang Mountain Spirit | SHANG Xuanxuan, WANG Kang, TIAN Songyuan, LI Huayong |
| 85 | On the Artificial Objects and Living Habits in Heluo Area in the Pre-Qin Dynasty from <i>Bei Yong Wei</i> in <i>The Book of Songs</i> | HE Xiangrong |
| 89 | On the Management and Service Utilization of Enterprise Physical Archives | JIN Limin |
| 93 | Analysis on Dimensions in Museum Exhibition Planning | LUO Jiangping |
| 97 | Research on the Strategy of Innovation and Development of We Media Cultural Industry in 5G Era | HAO Siqi |