



主管单位：中共黑龙江省委宣传部

主办单位：黑龙江文化产业投资控股集团有限公司

出版单位：黑龙江文化创新比较研究杂志社有限公司

ISSN 2096-4110

CN 23-1601/G0

文化创新比较研究

COMPARATIVE STUDY ON CULTURAL INNOVATION



ISSN 2096-4110



2022年2月 第6卷 第6期
总第186期

文学艺术

- 1 析论近年来我国影视剧中律师职业形象的刻画 /王茜霖
- 6 新媒体与非面对面时代公演艺术面临的挑战与对策 /李仁淑
- 11 论鲁迅的“文学图像”学术思想 /梁志梅
- 15 浅析地下知青歌曲的特点 /肖男
- 19 浅析贝多芬和欧洲古典音乐 /陈俐俐
- 23 浅析德保壮族山歌文化的情景意涵及其展演形态 /唐俊

语言文化

- 27 维吾尔语形容词配价对语义结构的影响 /康滢
- 31 《金刚经》异译本中的因果复句探析 /黄渊红
- 37 俄汉“судьба/命运”观念的语言文化场研究 /高艳荣
- 43 蒙古语的区别性宾格标记与 KP 结构 /王磊
- 47 中日文化差异视角下日语翻译研究 /王中盼
- 51 汉语网络词汇的成因、特征与发展趋势 /罗小红

传媒文化

- 54 短视频创作中的语言表达样态转变研究 /杨应梅
- 58 网络新媒体环境下书院德育文化传播路径初探 /薛峰
- 62 基于程序公正的学术期刊审稿流程创新 /李珂
- 67 “双高院校”建设背景下高职院校融媒体宣传平台的建构逻辑与路径 /朱泽东
- 72 新媒体时代微信公众号在校园文化建设中的作用及应用 /李君婷,李强
- 76 青年网络亚文化对青年思想行为影响与对策研究 /张欢,王瑞

目录

Contents

文化创新比较研究

2022年2月第6期

历史文化

- 80 关于保护和展示历史文化名城风貌的建议 /寇德瑜
- 84 现代多元文化语境下对中华优秀传统文化的思考 /尹康儿
- 88 兰茂学术思想的特性与价值探讨 /殷传娟
- 92 从《欧游心影录》看梁启超的中国文化责任说 /于海英

民俗文化

- 96 大数据视域下赣南客家非物质文化遗产保护对策分析 /王芳珍
- 100 中华传统节日文化在当代大学生中的传承调研 /张承城,王瑞军
- 104 媒介传播视角下裕固族服饰文化的传承与保护 /郑棋文,秦伟

文化产业

- 108 大庆精神、铁人精神文旅资源开发路径研究 /高大龙
- 113 甘肃非遗民间艺术发展现状与文旅融合发展的对策研究
/张咪,任向红,沈文彤,刘霞,伏晓晓
- 117 智慧图书馆及其技术应用探析 /张静
- 121 全媒体时代高校图书馆外文电子图书馆藏建设实践与思考 /何方
- 126 5G 时代的图书馆变革发展探究 /王烨
- 130 食味·趣味·品味:广西特色小镇农产品文创包装设计之要 /赵美川
- 134 湖湘地域文化基因提取与视觉形象塑造研究 /廖健,贺溪,黄佳,黄格

文化与教育

- 139 基于 OBE 理念的《电子商务》教学模式改革 /张琳琳
- 143 师范院校人文社科专业学生创业意识培养研究
/牟迪,冯文娟,龚映怡,覃袁缘

- 147 “一流本科专业”建设背景下民族地区学前教育专业应用型人才培养创新与实践 /明翠翠, 亓旦木草, 丁文婷
- 151 创客文化引领下的大学生创新创业教育实践研究 /吴松
- 155 融入传统文化的模块化教学模式在美术教学中的应用 /陈斌
- 159 文化自信视域下高职学生红色文化教育实践探究 /千颖利, 张月, 王辉, 高鹏, 巨鲜婷, 洛辉

文化交流

- 163 跨文化视角下万圣节与中元节价值内涵对比研究 /王紫怡, 叶文静, 杨家琴, 李晓雪
- 167 论冰雪文化在汉语国际教育中的应用与传播 /王义学, 刘玉杰
- 171 古代神话故事融入高职院校对外汉语文化教学研究 /宋开春, 黄帅
- 175 来华留学生的中华文化认同研究 /董东栋, 陈娇, 袁勇, 赵晶晶

文化论苑

- 179 基于健康文化传播的医院文化建设路径探究 /郝宗山
- 183 民族音乐文化遗产传承与推广策略初探 /崔文静
- 187 孔繁森精神研究的历史考察与现状评述 /张丽
- 191 近三十年梁启超与新文化运动研究述评 /魏万磊

MAIN CONTENTS

1	Discussion on the Depiction of Lawyer's Professional Image in Chinese Film and Television in Recent Years	WANG Qianlin
6	Challenges and Countermeasures of Public Performance Art in the Era of New Media and Non Face-to-Face	LEE Insook
11	Research on Lu Xun's Academic Thought of <i>Literary Image</i>	
		LIANG Zhimei
15	The Characteristics of the Songs of the Underground Educated Youth	XIAO Nan
19	Analysis of Beethoven and European Classical Music	CHEN Lili
23	The Situational Implication and Performance Form of Debao Zhuang Songs Culture	TANG Jun
27	The Influence of Uyghur Adjective Valence on Semantic Structure	KANG Yan
31	Study on Causal Complex Sentence in the Diamond Sutra with the <i>Different Translation</i>	HUANG Yuanhong
37	Study on the Linguistic and Cultural Field of <i>Cyðvæa/Fate</i> Concept in Russian and Chinese	GAO Yanrong
43	Differential Object Marking and KP structure in Mongolian	WANG Lei
47	Study on Japanese Translation from the Perspective of Cultural Differences between China and Japan	WANG Zhongpan
51	The Causes, Characteristics and Development Trend of Chinese Internet Vocabulary	LUO Xiaohong
54	Research on Transformation of Language Expression Pattern in Short Video Creation	YANG Yingmei
58	Research on the Communication Path of College Moral Education Culture under the Network New Media Environment	XUE Feng
62	Innovation of Examining Manuscripts Process of Academic Journals Based on Procedural Justice	LI Ke
67	The Construction Logic and Path of the Media-Integrated Propaganda Platform of Higher Vocational Colleges under the Background of the Construction of <i>Double High Colleges</i>	ZHU Zedong
72	The Role and Application of WeChat Official Account in the Construction of Campus Culture in the New Media Era	
		LI Junting, LI Qiang
76	Research and Countermeasures on the Influence of Youth Network Subculture on Youth Thought and Behavior	ZHANG Huan, WANG Rui
80	Suggestions on the Preservation and Display of Historical and Cultural Cities	KOU Deyu
84	Reflections on Ancient Chinese Traditional Culture in the Context of Pluralistic Modernity	YIN Kanger
88	Research on the Characteristics and Value of LAN Mao's Academic Thought	YIN Chuanjuan
92	Viewing Liang Qichao's Theory of Chinese Cultural Responsibility from <i>A Record of My Travel Impressions in Europe</i>	YU Haiying
96	Analysis on the Protection Countermeasures of Hakka Intangible Cultural Heritage in Southern Jiangxi from the Perspective of Big Data	
		WANG Fangzhen
100	Research on the Inheritance of Chinese Traditional Festival Culture Among Contemporary College Students	
		ZHANG Chengcheng, WANG Ruijun