



教育部人文社会科学重点研究基地

Key Research Institute of Humanities and Social Sciences in Universities

中山大学中国非物质文化遗产研究中心

Institute of Chinese Intangible Cultural Heritage Sun Yat-sen University

文化遺產

CULTURAL HERITAGE

英国非物质文化遗产保护特色及其启示（郭玉军 司文）

论非物质文化遗产传承人私权利相关的几个问题（李一丁）

中国江南宗族戏剧的空间与文本（[韩]吴秀卿）

“文本的民族志”——劳里·航柯的“史诗研究”（王杰文）

历史影像资料中的广州五仙观（刘昭瑞）

4

2015

文化遺產

(双月刊)

2015年第4期 总第37期 出版日期:7月20日

英国非物质文化遗产保护特色及其启示	郭玉军 司文	1
非物质文化遗产与文化创意产业	朱 伟	13
论非物质文化遗产传承人私权利相关的几个问题	李一丁	20

中国江南宗族戏剧的空间与文本	[韩] 吴秀卿	26
试论西藏藏戏服饰的多元化民族特征	李 宜	38
明代无名氏杂剧刍议	罗斯宁	44

“文本的民族志”

——劳里·航柯的“史诗研究”	王杰文	51
口头传统:人类文化传播与再生的原型酵母	杨中举	65
“口述”与“文本”		
——辰河高腔传承人百年记忆的表述方式	熊晓辉	73

历史影像资料中的广州五仙观	刘昭瑞	81
顺德桑基鱼塘叙事与记忆的社会空间	周莉华	94
广东地方戏剧的生存现状与传承保护对策	詹双晖	103

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 扩展版来源期刊
《中国学术期刊网络出版总库》收录期刊
中国人民大学“复印报刊资料”重要转载来源期刊
《国家哲学社会科学学术期刊数据库》收录期刊

浅论非遗在文化生态保护中的地位和作用	
——以国家级非物质文化遗产“小榄菊花会”为例	林凤群 110
从乡俗到非遗:佛山“官窑生菜会”的传承、衍变与再生	谢中元 115

宝卷与道情关系论略	王定勇 123
山西永济宝卷与河东道情	尚丽新 袁野 132

诸葛笔考	肖建新 139
------	---------

香港大学所藏粤剧剧本文献概述	周丹杰 李继明 147
----------------	-------------

英文摘要	157
稿 约	封 三

Cultural Heritage

CONTENTS

NO.4,2015

A Study on the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage in UK	GUO Yujun, Si Wen(1)
Intangible Cultural Heritage and Cultural Creative Industry	ZHU Wei(13)
Some Issues of the Intangible Culture Heritage bearers' Private Right	LI Yiding(20)
Space and Text of Chinese Clan Drama in Jiangnan Area	Sookyung OH(26)
A Study on the Diversified National Characteristics in the Costumes of Tibetan Opera	LI Yi(38)
Some Opinions on the Research on Anonymous Dramas in Ming Dynasty	LUO Sining(44)
"Textual Ethnography": On "Epic Research" of Lauri Honko	WANG Jiewen(51)
Oral Traditions: The Prototypical Yeast of the Human Cultural Communication and Cultural Regeneration	YANG ZhongJu(65)
Oral and Text: Ways of Expression of Chenhe High-pitched Inheritance	XIONG Xiaohui(73)
The Guangzhou Five Immortal Taoist Temple in Image Data	LIU Zhaorui(81)
The Social Space and Memorize of the Mulberry Fish Pond in Shunde	ZHOU Lihua(94)
The Existence and Protection Strategis of Guangdong Local Dramas	ZHAN Shuanghui(103)
A Brief Discussion on the Position and Function of Intangible Cultural Heritage in Cultural Ecological Conservation: Take Xiaolan Chrysanthemum Fair for Example	LIN Fengqun(110)
From A Local Custom to Intangible Cultural Heritage: The Inheritance, development and Regeneration of Foshan Guanyao Lettuce Fair	XIE Zhongyuan(115)
The Interaction between Baojuan and Daoqing	WANG Dingyong(123)
The Yongji Baojuan of Shanxi and Hedong Daoqing	SHANG Lixin, YUAN Ye(132)
A Research on Zhuge Brush	XIAO Jianxin(139)
An Overview of the Cantonese Opera Script in University of Hong Kong	ZHOU Danjie, LI Jiming(147)

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 扩展版来源期刊
《中国学术期刊网络出版总库》收录期刊
中国人民大学“复印报刊资料”重要转载来源期刊
 国家哲学社会科学学术期刊数据库 收录期刊
National Social Sciences Database

刊物名称:《文化遗产》

[Http://cich.sysu.edu.cn](http://cich.sysu.edu.cn)

主管单位: 中山大学

E-mail: whychan@163.com

主办单位: 中山大学

发行范围: 国内外公开发行

主编: 宋俊华

广告经营许可证: 440100400065

编辑者:《文化遗产》编辑部

地址: 中国广州市新港西路135号

印刷: 广州佳达彩印有限公司

中山大学中文堂910室

出版日期: 2015年7月20日

邮编: 510275 电话: 020-84115800

ISSN 1674-0890



刊号: ISSN1674-0890
CN44-1645/G0

国内外公开发行
国内定价: 16.00元