



教育部人文社会科学重点研究基地
Key Research Institute of Humanities and Social Sciences in Universities

中山大学中国非物质文化遗产研究中心
Institute of Chinese Intangible Cultural Heritage Sun Yat-sen University


QK1859945

文化遺產

CULTURAL HERITAGE

6

2018

万方数据

文化遺產

(双月刊)

2018年第6期 总第57期 出版日期:11月20日

“气与理——非遗保护标准”研究专题	主持人: 高小康	1
分形全球化与非遗保护的中國标准	高小康	2
非遗保护标准与文化多样性的矛盾与调谐	胡玉福	10
“标准化时代”基层非遗保护若干问题探讨	白宪波	19

行业神做为地方保护神: 福建作场戏中所见“戏神群”探析	林鹤宜	28
清宫乞巧节演剧述略	郝成文 董越	40
《脉望馆钞校本古今杂剧》内府本考述		
——兼论明代内府本的戏剧史意义	伏蒙蒙	49
新发现《敬苍水馆曲谱》稿本考略	张玄	57

“庙会”研究专题	主持人: 岳永逸	65
影像的神力: 高淳的庙会与禳解法	杨德睿	66
江南庙会的现代化转型: 以上海金泽香汛和三林圣堂出巡为例	郁喆隽	76
现代日本社会的“祭礼”——以都市民俗学为视角	王晓葵	83
“神圣空间”的理论建构与文化表征	王子涵	91

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊

《中国学术期刊网络出版总库》收录期刊

中国人民大学“复印报刊资料”重要转载来源期刊

《中国人文社会科学期刊评价报告(AMI)》引文数据库来源期刊

《国家哲学社会科学学术期刊数据库》收录期刊

河南伏牛山牛郎织女传说圈研究	汪保忠	99
生态民俗学视域下明清广东蚕俗研究	关溪滢 王 权	108
顺德龙母信仰源流	蒋明智 何海祺	115

·非遗代表性传承人访谈录·

陕西合阳提线木偶国家级传承人王宏民、肖鹏芳访谈录	杨延龙 采访整理	123
--------------------------	----------	-----

·中山大学云南凤庆县非遗扶贫专项·

云南凤庆彝族俐佬人茶俗调查	王 琴	132
团山村俐佬人的信仰与变迁	杨 丽 夏循祥	143

2017 年度“中华戏剧学刊青年优秀论文”获奖名单	153
《文化遗产》2018 年总目	154
稿 约	封 三

Cultural Heritage

CONTENTS

NO.6,2018

Fractal Globalization and China' s Criterion for Safeguarding of ICH	Gao Xiaokang(2)
The Contradiction and Harmony between the standards for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage and Cultural Diversity	Hu Yufu(10)
Discussion on some problems of grassroots intangible heritage protection in the "standardization era"	Bai Xianbo(19)
Patron Saints of Occupations as Local Tutelaries: An Analysis of "Group of Theatre Patron Saints" Seen in the Ritual Performances in Fujian	Ho-Yi Lin(28)
A summary about the history of palace drama of Chinese Valentine' s Festival in Qing Dynasty	Hao Chengwen, Dong yue(40)
Research on the Scripts of Zaju From Maiwangguan and Discussion on the Significance	Fu Mengmeng(49)
Research on the manuscript of "Jing Cang Shui Guan Qu Pu"	Zhang xuan(57)
The Efficacy of Image: Temple Festivals and Healing Magic in Gaochun	Yang Derui(66)
Modernizing Temple Fairs in Jiangnan Area: Pilgrimage Festival in Jinze and Folk-religious Procession in Sanlin as Examples	Yu Zhejun(76)
Sacrificial rites of modern Japanese society—From the perspective of urban folklore	Wang Xiaokui(83)
Theoretical Construction and Cultural Representation of Sacred Space	Wang Zihan(91)
Study on the Belief Circle of the Cowherd and Weaving Maid Legend in Funiu Mountain of Henan Province	Wang Baozhong(99)
The Study on Customs of Silkworm in the Period of the Ming and Qing Dynasty through the Aspects of Ecological Folklore	Guan Xiyong, Wang Quan(108)
The Origin and Development of the Longmu Belief in Shunde	Jiang Mingzhi, He haiqi(115)
Heyang Marionette Show: A Magic of Strings and Hands—An Interview to Wang Hongmin & Xiao Pengfang, the Inheritors of the National Intangible Cultural Heritage Heyang Marionette Show of Shanxi	Yang Yanlong(123)
A Survey of Limi' s Tea Customs in Fengqing, Yunnan	Wang Qin(132)
Beliefs and Their Transformation of Limi People in Tuanshan Village	Yang Li, Xia Xunxiang(143)

中国社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊
《中国学术期刊网络出版总库》收录期刊
中国人民大学“复印报刊资料”重要转载来源期刊
《中国人文社会科学期刊评价报告 (AMI)》引文数据库来源期刊

 国家哲学社会科学学术期刊数据库
National Social Sciences Database 收录期刊

刊物名称：《文化遗产》	Http://cich.sysu.edu.cn
主管单位：中山大学	Email:whychan@163.com
主办单位：中山大学	发行范围：国内外公开发行
主编：宋俊华	广告经营许可证:440100400065
编辑者：《文化遗产》编辑部	地址：中国广东省广州市新港西路135号
印刷：广州佳达彩印有限公司	中山大学中文堂910室
出版日期：2018年11月20日	邮编：510275 电话：020-84115800

ISSN 1674-0890



刊号：ISSN1674-0890
CN44-1645/G0

国内外公开发行
国内订价:25.00元