

2015

[总第 351期]

ISSN 0511-4721

6

国家社科基金资助期刊



JOURNAL OF CHINESE HUMANITIES

文史哲

□当代学术纵览

东方与西方,还是传统与现代?

——论“东西方”两分法的历史渊源和现实误区 原祖杰(5)

□文史新考

秦汉人身高考察 彭 卫(20)

陈宝箴为慈禧密旨赐死说再考辨

——从陈三立“门存”诗谈起 陈 斐(45)

□中国社会形态问题

中国古典共和观及其传承价值 林明 樊响(59)

□中国哲学研究

巽之崇 柯鹤立(68)

先秦思想中《乐记》的不同面向

——以诸子的礼乐批判及音乐术语的发展为核心 朴素晶(73)

由“记王言”而“代王言”：战国秦汉人臣草诏制度的演生 代国玺(90)

《史记》“世家”历史编纂成就析论

——“应另换一副眼光读之” 陈其泰(102)

“侯景之乱”几则史料辨析 杜志强(112)

晚明耶教“民间布道”之考察：龙华民路线的新定位 柴可辅(117)

论宋初白体七律诗风的演变 张立荣(127)

论文学交际中的对话关系 王汶成(139)

技术进步与文化再生产的互系与互惠

——基于印刷术和自媒体的分析 马晓乐 宁继鸣(146)

□政治哲学研究

集体身份认同与统一国家的建构

——关于多民族国家统一问题的思考 马凤书(155)

特约校对/王春霖 英文审订/孟巍隆

JOURNAL OF CHINESE HUMANITIES

Number 6 2015, Serial Number 351

November 2015

Contents

Yuan Zujie	The Historical Origin and Misleading Discourse of the East-West Dichotomy	5
Peng Wei	A Textual Research of the Height of Chinese People in the Qin-Han Period	20
Chen Fei	A New Textual Research of the Argumentation that Chen Baozhen Was Granted Death by Cixi's Secret Edict; Starting with Chen Sanli's Poems	45
Lin Ming, Fan Xiang	The Republic Political Outlook in Ancient China and Its Inheritance Value	59
Constance A. Cook	New Discovery on the Trigram "Xun"	68
Park So Jeong	Various Aspects of the <i>Book of Music</i> : Pre-Qin Thinkers' Criticism of Confucian Ritual Music Discourse and the Development of Musical Terminologies in Pre-Qin Period	73
Dai Guoxi	From "Recording King's Words" to "Speaking for King": the Evolution of Officials Drafting Edicts in the Warring States, Qin and Han Period	90
Chen Qitai	A Discussion of the Historiographical Achievement of "Hereditary Houses" in <i>Records of the Grand Historian</i> : "They Should Be Read in Another Perspective"	102
Du Zhiqiang	An Analysis on Some Historical Materials on Hou Jing's Rebellion	112
Chai Kefu	A Research on Jesuits' Preach to Civilians in the Late Ming Dynasty: the New Location of Longobardi's Missionary Method	117
Zhang Lirong	A Study of the Change in the Bai Juyi Style on <i>Qilü</i> Poetry in the Early Song Dynasty	127
Wang Wencheng	On the Dialogue Relation in Literary Communication	139
Ma Xiaole, Ning Jiming	The Reciprocity between Technical Progress and Cultural Reproduction: an Analysis Based on Printing and We Media	146
Ma Fengshu	Group Identity and Construction of Unified Country: Reflections on the Unification of Multi-nationality Country	155

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。该社著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。作者向本刊提交文章发表的行为即视为同意编辑部上述声明。

Journal of Chinese Humanities

第2卷第2期征稿函

Journal of Chinese Humanities (JOCH) 为《文史哲》杂志的英文扩展版，致力于刊发有关中国传统文化与社会各方面的学术论文。杂志的目标是在世界范围内促进中国研究中重要问题的对话，并为相关学术交流提供平台。

在当今“中国文化走出去”的强大潮流之下，《文史哲》杂志创办了它的英文版，力争使其成为英文世界了解中国人文学术的最佳窗口之一。英文版系与欧洲著名学术出版社博睿 (Brill) 合作推出，致力于向英文世界介绍中国人文研究最新以及最具代表性的成果。英文版并非中文版《文史哲》的简单移植或精编，而是采取专题形式，每期集中于一个海内外学界共同关注的问题，选择相关中文文章，同时组织英文原创稿件。英文版严格遵循国际学术规范，实行同行评审制度。

由海内外一流学者组成的编委会，也能够保证杂志时刻对国际学术前沿保持敏感，进行对话。

JOCH 目前已出版三期，主题分别为“中国社会形态问题”、“世界文明对话”及“明清文学研究”。下一期的主题为“早期儒家思想”，目前正在征集稿件。所有投稿须为原创论文，中、英文皆可接受，投稿截止日期为2016年2月15日，注释格式及参考文献书目请采用芝加哥体例 (Chicago Style)。中文、英文稿件的字数均应在6000~10000字之间。

欢迎读者访问本刊网页：

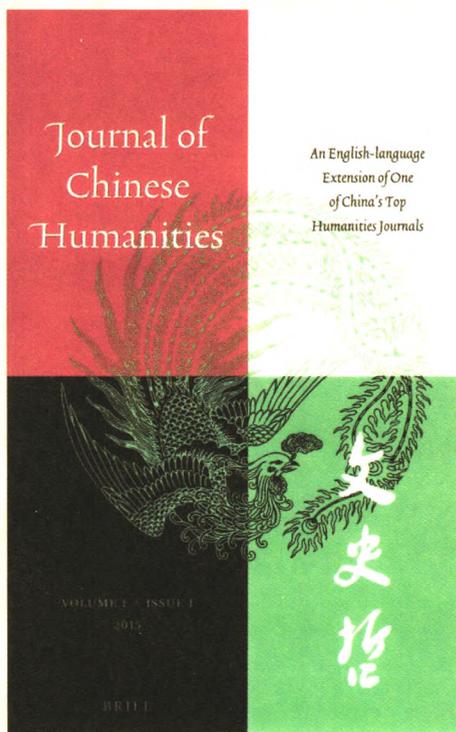
<http://www.journalofchinesehumanities.com/>

<http://www.lhp.sdu.edu.cn/article.php?classid=29>

投稿或问询，请发送邮件至 joch@sdu.edu.cn

《文史哲》英文版编辑部

2015年11月



JOCH 封面

文史哲

Wen Shi Zhe

1951年5月创刊

2015年第6期(总第351期)

2015年11月5日出版

主编 王学典

副主编 周广璜 刘京希 李扬眉



主管单位 中华人民共和国教育部
主办单位 山东大学
编辑出版 山东大学《文史哲》编辑部
地址 济南市山大南路27号
电话 (0531) 88364666 88361606
邮政编码 250100
网址 www.lhp.sdu.edu.cn
印刷 东港股份有限公司
总发行 济南市邮局
订购处 全国各地邮局
国外总发行 中国国际图书贸易总公司
定 价 12.00元

ISSN 0511-4721



9 770511 472009

刊号: ISSN 0511-4721 (国际标准刊号) 代号: 国外代号 BM194
CN 37-1101/C (国内统一刊号) 国内代号 24-4