

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊
中国人文社会期刊评价报告 (AMI) 引文数据库来源期刊

略论经量部的“色心互熏说”

——基于业力及其存续问题的探讨

《文殊说般若经》的内容、特色及流传

《赵城金藏》的历史价值及时代精神



MT WUTAI RESEARCHES

五台山研究

1

季刊 2018年
总第134期

国内定价：¥18元
国外定价：\$9元

五台山研究

2018年

第1期

(总第134期)

编委: 杨安和 李玉明 李中元
印顺 崔正森 魏道儒
洪修平 宋立道 席殿晋

主管: 山西省社会科学院

主办: 山西省社会科学院
五台山研究会

编辑出版: 《五台山研究》编辑部

主编: 崔玉卿

印刷: 太原康全印刷有限公司

出版日期: 2018年3月30日

国外发行: 中国国际图书贸易总
公司(北京399信箱)

国内发行: 《五台山研究》编辑部

订购处: 太原市小店区大昌南路14号

电话: 0351-5691860 7850257

邮政编码: 030032

期刊基本参数:

CN14-1080/B*1985*q*16*64*zh*p*

¥18.00*10000*11*2018-01

佛学研究

略论经量部的“色心互熏说”

——基于业力及其存续问题的探究

成逸洁(3)

《大唐西域记》中的佛足迹石崇拜

黄凯 刘世超(9)

新版《玉簪记》的佛教文化意蕴

刘嘉伟 王子瑞(16)

《五灯会元》拘留孙佛偈研究

邱震强 李芳(20)

唐初护法居士李师政

翁后发(24)

从文化适应到理论融会:当代佛耶对话研究的新视角

徐弢 邓学林(29)

法献佛牙的来龙去脉

汪海波(34)

文殊研究

《文殊说般若经》的内容、特色及流传

夏德美(42)

“文殊骑狮像”版画佛经考

——以京都清凉寺与黑水城TK289文献所见文殊真言为例

王小蕾(47)

五台山学专论

《赵城金藏》的历史价值及时代精神

昌莲(53)

山西孟县青石寺水陆壁画构图及艺术特征

刘栋 侯慧明(59)

封面摄影 五台山碧山寺玉佛

雨晴



MT WUTAI RESEARCHES

CONTENTS

NO. 1 2018

Buddhological Study

- On Sautrantika's Conception of Rūpa-Citta-Vāsanā: Basing on the Probing into the Issue
of Karma and its Continuance By Cheng Yi-jie (3)
- The Worship for Buddha-Footprint Seen in Great Tang Records on the Western Regions
By Huang Kai & Liu Shi-chao (9)
- A Reading of the Jade Hairpin from the Angle of Buddhist Culture
By Liu Jia-wei & Wang Zi-rui (16)
- A Reseach for Krakucchandha-buddha-Verses in the Five-Lamp Complete Works
By Qiu Zhen-qiang & Li Fang (20)
- Lay-Buddhist and Dharma-Protector Li Shi-zheng in the Period of Early Tang Dynasty
By Weng Hou-fa (24)
- From Cultural Adapting to Theoretical Melting: A New View of the Modern Dialogue between
Buddhists and Christians By Xu Tao & Deng Xue-lin (29)
- The Context We Know about the Monk Fa Xian's Buddha-Tooth By Wang Hai-bo (34)

Studies on Manjuśri

- About the Manjuśri-Prajñā-Sūtra and Its Content, Features and Trasmission
By Xia De-mei (42)
- Talking about the Wood-Engraving Buddhist Text: Basing on Comparing the Manjusri-Mantra
Stored in Kyoto Qingliang Temple with the File TK 289 Excavated fr. khara-khoto
By Wang Xiao-lei (47)

Studies on Mt.Wutai

- About Zhao Cheng Tripitāka of the Jin Dynasty: Its Buddho-Cultural Value and Time-Spirit
By Chang Lian (53)
- On the Composition and Artistic Features Concerning with the Water-Land-Fresco in the
Qingshi Temple of Yu County, Shanxi Provinve by Liu Dong & Hou Hui-ming (59)