

中文社会科学引文索引（CSSCI）来源期刊
中国人文社会学期刊评价报告（AMI）引文数据库来源期刊

“人间佛教”与“佛教中国化”的内在逻辑
伦理视域下的王阳明禅学批判研究
佛教文化史上的一桩未结公案
——大颠禅师《心经注》著作权的归属问题再探讨
须弥山空间观与五台山地理意象刍议



MT WUTAI RESEARCHES

五台山研究

2

季刊 2022年
总第151期

国内定价：¥25元
国外定价：\$9元

五台山研究

2022年

第2期

(总第151期)

编 委: 杨安和 李玉明 杨茂林

王黎明 印顺 崔正森

洪修平 宋立道 席殿晋

主 编: 崔玉卿

责任编辑: 周祝英 王国棉 许宏伟

主 管: 山西省社会科学院

主 办: 山西省社会科学院

五台山研究会

编辑出版: 《五台山研究》编辑部

印 刷: 山西科林印刷有限公司

出版日期: 2022年6月30日

国外发行: 中国国际图书贸易总

公司(北京399信箱)

国内发行: 《五台山研究》编辑部

订 购 处: 太原市小店区大昌南路14号

电 话: 0351-5691860 7850257

邮政编码: 030032

期刊基本参数:

CN14-1080/B*1985*q*16*64*zh*p*

¥25.00*10000*10*2022-02

宗教中国化理论研究

“人间佛教”与“佛教中国化”的内在逻辑

黄夏年(3)

伦理视域下的王阳明禅学批判研究

丁建华(9)

佛学研究

佛教文化史上的一桩未结公案

——大颠禅师《心经注》著作权的归属问题再探讨

郑群辉(14)

《提谓波利经》与宋代天台

——以慈云遵式为例

侯广信(21)

佛经文献与敦煌石窟净土变相中的“迦陵频伽”形象

齐小艳 祁晓庆(25)

试论阿閻世王杀父囚母故事之流变

李 兮(31)

宋代禅宗对牧童意象的建构

张锦辉(39)

心性的一体与二分: 论石头宗与洪州宗的思想差异

王 洁(47)

五台山学专论

须弥山空间观与五台山地理意象刍议

刘令贵(52)

山西佛寺建筑营造特色及文化价值

要 宇 史虹霞(57)

——唐至宋辽金时期

封面摄影 五台山南禅寺唐代彩塑

雨 晴



MT WUTAI RESEARCHES

CONTENTS

NO. 2 2022

Theoretical Studies on Religion Sinicization

- The Internal Logic of "Human Buddhism" and "Sinicization of Buddhism" By Huang Xia-nian (3)
A critical Study of Wang Yangming's Zen In the Perspective of Ethics By Ding Jian-hua (9)

Buddhological Study

- An Open Case in the History of Buddhist Culture: A Further Discussion on the Copyright–Attribution
of Zen-Master Dadian’s Prajñāpāramitā–hrdayasūtra–tika By Zheng Qun-hui (14)
The Sutra of Trapusa and Ballika and the Tiantai School in the Song Dynasty
By Hou Guang-xin (21)
Buddhist Literature and the Image of " kalavinka " in the Pureland–Pariṇama–Legend
of Dunhuang Grottoes By Qi Xiao–yan & Qi Xiao–qing (25)
On the Evolution of the Story About the King Ajātaśatru Kiliing Father and Imprisoning Mother
By Li Xi (31)
Formation of Imagery of Shepherd Boy in the Song Dynasty By Zhang Jin-hui (39)
Unity and Dichotomy of Mind–Nature: On the Ideological Differences Between Shitou Sect
and Hongzhou Sect By Wang Jie (47)

Studies on Mt.Wutai

- A Tentative Discussion of the Spatial View of Xumi Mountain And the Geographical Situation
of Mt.Wutai By Liu Ling-gui (52)
A Research on the Characteristics and Cultural Value of Shanxi Buddhist Temple Architecture in the
Period from Tang to Song, Liao and Jin Dynasties By Yao Yu & Shi Hong-xia (57)