

舞蹈

DANCE

QK1705684

2017年05月 总第429期

中国文学艺术界联合会主管
中国舞蹈家协会主办



晓邦的一半是盛婕（上）

2016海外“桃李杯”
国际舞蹈大赛之我见

应萼定：舞蹈交响生命之歌

崔莎·布朗：
告别与走近

白首丹心著舞史

记著名舞蹈史学家王克芬先生



ISSN 0512-4204
05
9 770512 420092

CONTENTS

舞蹈 | 目录

DANCE

2017年05月 总第429期



关注 栏目责编 | 张萍

P08 晓邦的一半是盛婕(上) 于平

P13 崔莎·布朗: 告别与走近 本刊

特别报道 栏目责编 | 张萍

P20 2016海外“桃李杯”国际舞蹈大赛之我见 王玫

论坛 栏目责编 | 梁戈逻

P23 千年流韵柘枝舞 古代诗文所见柘枝舞 郭丽

P29 也说“选材” 赵磊

P33 云门舞集与庄子哲学 郭勇健

P36 这么近, 那么远 从社会生态分层角度观中国民族民间舞 贺婷

P39 中国民族舞蹈中的舞蹈语言本质研究 李涛

人物 栏目责编 | 刘锋

P48 白首丹心著舞史 澄水 张提振

特辑 栏目责编 | 刘锋

P54 应萼定: 舞蹈交响生命之歌 曾婕

CONTENTS

舞蹈 | 目录

DANCE

2017年05月 总第429期



P48



P54



P62

舞评

栏目责编 | 梁戈逻

P60 古典舞的游戏规则

孙颖先生《相和歌》的叙事与符号

田丽萍

P62 当舞蹈遇见影像

浅谈《Smoke》的镜像语言对舞蹈的“再”创作

胡夏

教育

栏目责编 | 曾婕

P64 观照自我

对舞蹈表演教学及实践思考

张荪

P66 普拉提

舞蹈辅助训练的功能性探究

姜锦

广角

栏目责编 | 曾婕

P68 婚恋观与汉族传统秧歌的情爱表达

潘丽

P72 甘肃永登苦水高高跷的表演形态考察

周爽

P74 文化的诉说，舞蹈的演绎

从西方舞蹈中看舞蹈语言形式与文化的关系

马丹华

图文快递

栏目责编 | 梁戈逻

P76 演出资讯

梦子

画页

栏目责编 | 叶进

古典舞《国风》

现代芭蕾《很近的远》

现代舞《烟云往事》

古典芭蕾《海盗》双人舞

古典舞《点绛唇》

舞剧《甘工鸟》

《汉画舞蹈实验演出》北京舞蹈学院刘建导师舞蹈工作坊

《重塑舞者》美国舞蹈家莫里斯·考西舞蹈工作坊

校园舞蹈《我们》

国标舞

全封闭教师陪读式管理与教学

青年舞者 宋爽



北京百汇演艺学校是经北京市教委批准成立纳入国家招生计划的多学制、综合性艺术学校，位于北京市国家影视基地——中国影都内，环境优美、设施完善。建校二十多年来培育出大批优秀的专业艺术人才，多次在“桃李杯”“英国黑池舞蹈节”等国内外舞蹈比赛中获奖，得到了社会各界的好评；学校实行全封闭管理，专业与文化教学并重，开设中国舞、国际标准舞、音乐、影视表演等专业，面向全国招收具有一定艺术基础的中小學生。

北京百汇演艺学校

地址：北京市怀柔区凤翔科技开发区凤瑞二园9号

电话：010-61676566/61679150/61677879

网址：www.baihuiart.com

Email：baihuiart@vip.sina.com