



2019年第5期·双月刊 总第447期 中国文学艺术界联合会主管 中国舞蹈家协会主办

# DANCE 5

2019

# 舞蹈



**与新中国一路同行**

**民舞70年：态度和策略**

——站在“当下”看中国民族民间舞的舞台艺术实践

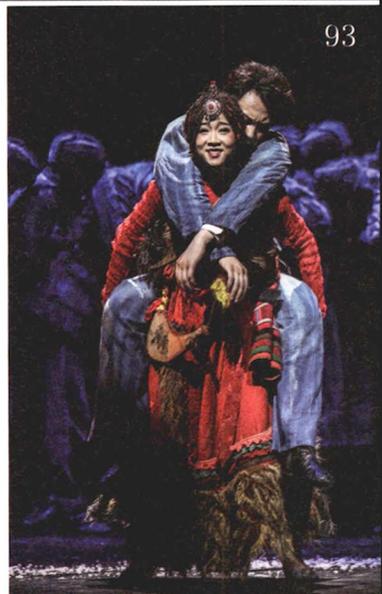


47



53

- 5 舞动的中华魂——新中国舞蹈艺术发展历程回眸 / 冯双白
- 9 新中国舞蹈 70 年 / 罗斌
- 12 民舞 70 年：态度和策略——站在“当下”看中国民族民间舞的舞台艺术实践 / 唐坤
- 18 “双创”策略下中国民族民间舞传承与创新的共识——第十二届中国舞蹈“荷花奖”民族民间舞评奖研讨会综述 / 祝嘉怡
- 22 桃李蓁蓁言昭昭——第十二届“桃李杯”舞蹈教育教学成果展示活动学术研讨会纪实 / 王洁琼
- 28 编舞上的突破：第五届北京国际芭蕾暨编舞比赛 / 王晓蓝
- 36 倾听和关注身边每一位播种梦想的人——沉浸式舞蹈剧场《北京·我们》观后 / 于平
- 42 海南黎乡我的家——观海口市艺术团舞蹈诗《黎族家园》 / 江东
- 46 “横笛闻声不见人，红旗直上天山雪”——评舞剧《天山魂》 / 许薇
- 50 那些向经典舞剧致敬的日子 / 沈培艺
- 60 舞蹈专业型博士学位教育的必然与等待 / 田培培 陆佳漪
- 67 后“桃李杯”时代：舞蹈拔尖人才培养何去何从？ / 马云霞
- 70 《舞者述说》：作为集体记忆的“采风”实践 / 车延芬
- 74 区域舞蹈概念刍议 / 王光辉
- 78 校外舞蹈培训机构行业内幕的问题聚焦 / 马正国
- 82 站在街头的郑宗龙——兼评《十三声》 / 薛元骏
- 86 生活中采出的蜜，沃土上开出的花——第十八届“群星奖”舞蹈类决赛述评 / 聂冰心
- 90 新时代背景下山西民间舞创作分析 / 王雪
- 92 多元视角下的舞蹈作品选材研究 / 徐小平
- 96 鄂温克族使鹿部“伊堪”考察行记 / 姜铁红 丽娜



93

封面：《舞者》摄影——庞东东

DANCE

舞者 摄影——袁小玉



ISSN 0512-4204



9 770512 420191

国际标准刊号：ISSN0512-4204 国内统一刊号：CN11-1546/J 邮发代号：2-3511 定价：24.00 元

万方数据