

文物鉴定与鉴赏



IDENTIFICATION AND APPRECIATION TO CULTURAL RELICS

主管：安徽出版集团有限责任公司
主办：时代出版传媒股份有限公司
编辑出版：《文物鉴定与鉴赏》杂志社
专家学术委员会：万 俐 马秀银 冯鹏生 关双喜
华觉明 孙慰祖 张 宁 李纪贤
李福顺 杨庚新 张润平 张 尉
金正耀 周 亚 周 祥 钟银兰
翦 宁 彭适凡 谭德睿 霍 华
(按姓氏笔画排序)

社长：钱洲胜
出版人：田海明
主编：徐 敏
执行主编：霍雪松
编辑部主任：史德芬
稿件联络：李 燕
文字编辑：戴春跃 肖 超 孙 菁 吴翠霞
沈 倩 吴 嫚 林 芳
美术编辑：王 莉 马凌云
杂志社地址：安徽省合肥市濉溪路333号
邮政编码：230041
编辑部电话：0551-5690818/5690909
发行部电话：0551-5690819
传真：0551-5690898
网址：www.wenbo.cc
电子邮箱：wenbo@163.com
国内统一刊号：CN34-1312/K
国际统一刊号：ISSN 1674-8697
国内邮发代号：26-228
订阅：全国各地邮局(所)
定价：人民币20元/册
印刷：安徽新华印刷股份有限公司
出版日期：每月26日
广告代理：安徽五千年文化传播有限公司
电话：0551-5690819
广告经营许可证：3400000000091

特别承诺：
本刊凡出现印装差错，一律由本刊发行部负责调换。
地址：安徽省合肥市濉溪路333号
联系人：孙 菁
电话：0551-5690838
邮编：230041

4 钱洲胜 创刊词

双轨鉴析

- 6 王 犖 欧美墨地五彩的年代之争
12 沈 玺 北朝时期“青州风格”石雕佛教造像赏与鉴(上)
18 高 飞 汉代铅釉陶及鉴定

文物科技

- 22 汪海港 铅同位素考古的理论、方法与实践
26 路苍云 科技考古中所用到的现代仪器及其分析方法
30 金 兰 邵振宇 关于西安市古建彩绘的分析研究

研究探索

- 36 万 俐 从陈璋壶看春秋战国的冶铸技术
41 康 杰 寿州窑探秘
47 贾 宾 朱君孝 二里头文化陶器成型工艺初步观察
52 金 锐 探析蚌埠双墩1号墓之谜
58 周 苏 玉牒的发展及变革
62 刘汝国 孙胜利 鲁国货币与先秦贝币文化圈
65 王灵光 山东即墨出土汉玉璧考
66 孟继新 孟 景 孔府珍藏的御赐印章

目录

Contents

收藏·投资

- 70 月生 白石大师作品的“巧取”与“‘毫’夺”
- 72 谭德睿 中国古代铜器表面装饰技艺概览
- 78 梁晓新 恬澹悦心——从雍正帝看雍正官窑瓷器的艺术风格
- 86 朱宝力 明代朱漆彩绘描金大圆盘复原记
- 89 吴涯 赵朴初、启功书法鉴赏
- 94 陈孔坛 浅议古籍收藏
- 99 赵萃 新石器时代中国出土玉器概说
- 104 金普军 毛振伟 西藏铜币纹饰管窥

人物专访

- 108 霍雪松 王兵 科技考古学家金正耀教授访谈录

文博论坛

- 112 文博网园丁 成化祭红官窑盘

朱梦庐写意花鸟图(绢本)



声明

1. 欢迎提供或推荐稿件。稿件务求真实，需配图片，图片力求彩色，并附详细说明文字。文、图均按质付酬。因人力所限，一般情况下不退稿。
2. 欢迎推介鉴藏拍界热点、现象，倡导“一家之言、百家争鸣”。
3. 版权所有，未经本刊书面许可，不得为任何目的、以任何形式或手段转载、复制、翻印、传播及其他方式使用本刊图文。
4. 发表在本刊上的文章及图片，由作者自负其责。借用图片必须注明来源，如出现侵权行为，本刊不承担连带责任。



封面图：清乾隆青花缠枝莲花贯耳瓶
(1957年安徽省肥东县出土)

通体饰十层纹饰
主体纹饰为缠枝莲花和海涛纹
辅助纹饰有莲瓣纹和如意纹
纹饰细密繁缛
青花呈色明快稳定
白釉地微泛青白色，釉面肥厚，光润匀净
底部用青料书“大清乾隆年制”篆书款