

文物鉴定与鉴赏



IDENTIFICATION AND APPRECIATION TO CULTURAL RELICS

主管：安徽出版集团有限责任公司
主办：时代出版传媒股份有限公司

编辑出版：《文物鉴定与鉴赏》杂志社

出版人：田海明

专家学术委员会：万俐 马秀银 冯鹏生 关双喜
华觉明 孙慰祖 李纪贤 李福顺
杨庚新 张宁 张润平 张尉
余辉 金正耀 周亚 周祥
钟银兰 谭德睿 彭适凡 翦宁
霍华（按姓氏笔画排序）

社长：钱洲胜

主编：徐敏

执行主编：霍雪松

编辑部主任：史德芬

文字编辑：林芳 曹春慧 陈楠 周丽丽
孙明慧 成康妹 方蕾

美术编辑：杨得丽

杂志社地址：安徽省合肥市濉溪路333号

邮政编码：230041

编辑部电话：0551-5690818/5690909

发行部电话：0551-5690838

传真：0551-5690951

网址：www.wenbo.cc

电子邮箱：wenboecc@163.com

国内统一刊号：CN34-1312/K

国际标准刊号：ISSN 1674-8697

邮发代号：26-228

订阅：全国各地邮局(所)

定价：人民币20元/册

印刷：安徽新华印刷股份有限公司

出版日期：每月26日

广告代理：安徽省五千年文化传播有限责任公司

电话：0551-5690819

广告经营许可证：3400000000091

特别承诺：

本刊凡出现印装差错，一律由本刊发行部负责调换。

地址：安徽省合肥市濉溪路333号

联系人：朱珏蕾

电话：0551-5690838

邮编：230041

万方数据

专题报道

04 文物回流种种 / 周丽丽

双轨鉴析

11 试论和田玉籽料与古玉鉴赏的对应关系 / 韩军克

16 良渚文化玉器鉴定秘诀 / 张慧

20 精彩纷呈的重庆清溪窑宋瓷 / 李铁锤

24 解读明清青花瓷画 / 王德安

28 “望、闻、问、切”谈鉴定

——与毛晓沪先生商榷“一票否决论” / 律海明

33 包山2号楚墓漆奁绘画艺术分析 / 张晓娅

38 钱维城《九秋图》赏析 / 李晓松

40 大夏佛韵 / 刘彦佐

48 徽雕四绝之徽州砖雕 / 翟清伟

文物科技

52 同步辐射成像技术在科技考古、艺术史、文物保护
以及古生物学中的应用 / 张兴香



青花兽耳罐花卉盖罐（元）

目录

Contents

目录

2010年12月号

总第10期

研究探索

- 59 海捞瓷的分类 / 陈逸民 陈莺
- 68 陶瓷鉴定理论的方法论研究 / 李卫民
- 72 精妙绚丽归于简雅淡逸
——浅析宋元花鸟画风格异同及原因 / 吕友者
- 78 跨文化的郎世宁
——清初宫廷“西洋风绘画”的集大成者 / 付铭
- 86 马远艺术风格分析
——从马远《踏歌图》、《寒江独钓图》为例谈起 / 王艳超
- 94 论赵孟頫《鹊华秋色图》 / 孙吴娟
- 98 张掖大佛寺取经壁画创作年代再探 / 周建
- 104 莫高窟407窟“莲花三兔藻井”探析 / 谢晓燕

收藏·投资

- 108 收藏新宠
——艳丽多姿的清代广彩瓷 / 赵勇
- 112 窑火烈烈话紫砂 / 王兴来

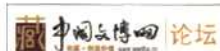
人物专访

- 116 一路耕耘 一路芬芳
——访南京博物院研究员霍华 / 林芳

声明

1. 欢迎提供或推荐稿件。稿件务求真实，需配图片。图片力求彩色，并附详细说明文字。文、图均按质付酬。因人力所限，一般情况下不退稿。
2. 欢迎推介鉴藏拍界热点、现象，倡导“一家之言、百家争鸣”。
3. 版权所有（包括电子版权），未经本刊书面许可，不得为任何目的，以任何形式或手段转载、复制、翻印、传播及其他方式使用本刊图文。
4. 发表在本刊上的文章及图片，由作者自负其责。借用图片必须注明来源，如出现侵权行为，本刊不承担连带责任。

本刊
合作
伙伴



张夫千作品 仕女图