

文物鉴定与鉴赏



IDENTIFICATION AND APPRECIATION TO CULTURAL RELICS

主管：安徽出版集团有限责任公司
主办：时代出版传媒股份有限公司

编辑出版：《文物鉴定与鉴赏》杂志社

出版人：田海明

专家学术委员会：万俐 马秀银 冯鹏生 关双喜
华觉明 孙慰祖 李纪贤 李福顺
杨庚新 张宁 张润平 张尉
余辉 金正耀 周亚周 祥
钟银兰 谭德睿 彭适凡 蔚宁
霍华

(按姓氏笔画排序)

社长：钱洲胜

主编：徐敏

执行主编：霍雪松

编辑部主任：史德芬

文字编辑：孙菁 沈倩林 芳曹春慧
唐迪 陈楠

美术编辑：杨得丽

杂志社地址：安徽省合肥市濉溪路333号

邮政编码：230041

编辑部电话：0551-5690818/5690909

发行部电话：0551-5690819

传真：0551-5690898

网址：www.wenbo.cc

电子邮箱：wenbo@163.com

国内统一刊号：CN34-1312/K

国际统一刊号：ISSN 1674-8697

邮发代号：26-228

订阅：全国各地邮局(所)

定价：人民币20元/册

印刷：安徽新华印刷股份有限公司

出版日期：每月26日

广告代理：安徽五千年文化传播有限公司

电话：0551-5690819

广告经营许可证：3400000000091



特别承诺：

本刊凡出现印装差错，一律由本刊发行部负责调换。

地址：安徽省合肥市濉溪路333号

联系人：朱珏蕾

电话：0551-5690838

邮编：230041

万方数据

专题报道

4 媒体对非法流失文物交易的报道及其影响

——由圆明园兽首铜像拍卖事件引发的思考 / 马健丁

双轨鉴析

8 名画鉴赏：宋梁楷《补衲图》艺术价值及其作者判识 / 刘慎

10 说法琅彩与粉彩的区别 / 徐文宁

14 邛窑精美瓷器解密与赏析 / 张天瑞

20 康熙制作松花石砚年代考 / 方晓阳

23 陈氏《新莽常乐卫铜饭甗》拓本赏析 / 迟廷璋 朱英

24 古玉器辨伪之我见 / 郝宗旭

28 北朝时期“青州风格”石雕佛教造像艺术赏与鉴(下) / 沈

34 辽代植毛骨质牙刷与古代植毛牙刷考证 / 肖兴义

32 青铜器鉴定的小窍门——铭文字体 / 陈凤

文物科技

36 随州擂鼓墩二号墓出土曾国青铜器残留泥芯的科学分析 / 南

研究探索

42 汝窑之说——天青色等烟雨 / 王延军

46 寻找汝窑的真正发现者 / 王治国

52 浅说晚唐邢窑和定窑白瓷的对比 / 毛家华

56 小议宋、金时期的黑釉沥线纹装饰 / 沙家枋

60 江苏省古陶瓷研究会考察婺州窑址 / 王胜利

62 别具特色的婺州窑 / 邢舒良

66 王莽与他的货币制度 / 翟清伟

69 金代钧窑瓷器探讨 / 李雷

70 东西方绘画传统特征略述 / 王兴来

76 试说省油灯的分类 / 马永红

80 古代鸠杖探源浅说 / 刘双民

82 浅析汉代葬玉 / 岳亚莉

88 “安徽省博物馆镇馆之宝”之一——吴王光鉴 / 曾四美

目录

Contents

收藏·投资

- 90 充满生活情趣的宋院体画 ——李安忠《安居图》赏析 / 宣家鑫
- 94 不是神话，是存在的现实
——对西汉马王堆1号汉墓帛画的感悟 / 一虹室
- 96 孔府门神及明代印版 / 孟继新 孔建
- 100 使用紫外线灯检查博物馆藏品 / 杨晓东
- 106 东汉时期的铜人形吊灯赏析 / 曹栋洋
- 109 玉是什么 / 玉龙喀什河

人物专访

- 110 著名中国美术史研究专家——李福顺教授专访 / 王兵

文博论坛

- 114 道光款黄地轧道开光碗 / 三彩



青花莲托八吉祥纹盘 清乾隆 公元1736-1795年

声明

1. 欢迎提供或推荐稿件。稿件务求真实，需配图片。图片力求彩色，并附详细说明文字。文、图均按质付酬。因人力所限，一般情况下不退稿。
2. 欢迎推介鉴藏拍界热点、现象，倡导“一家之言、百家争鸣”。
3. 版权所有，未经本刊书面许可，不得为任何目的，以任何形式或手段转载、复制、翻印、传播及其他方式使用本刊图文。
4. 发表在本刊上的文章及图片，由作者自负其责。借用图片必须注明来源，如出现侵权行为，本刊不承担连带责任。



设色写意木莲花图 纸本
清 雪莊