

# 文物鉴定与鉴赏



IDENTIFICATION AND APPRECIATION TO CULTURAL RELICS

主管：安徽出版集团有限责任公司  
主办：时代出版传媒股份有限公司

编辑出版：《文物鉴定与鉴赏》杂志社

出版人：田海明

专家学术委员会：万 俐 马秀银 冯鹏生 关双喜  
华觉明 孙慰祖 李纪贤 李福顺  
杨庚新 张 宁 张润平 张 尉  
余 辉 金正耀 周 亚 周 祥  
钟银兰 谭德睿 彭适凡 葛 宁  
霍 华（按姓氏笔画排序）

社长：钱洲胜

主编：徐 敏

执行主编：霍雪松

编辑部主任：史德芬

文字编辑：林 芳 曹春慧 陈 楠 周丽丽  
孙明慧 成康妹

美术编辑：杨得丽

杂志社地址：安徽省合肥市濉溪路333号

邮政编码：230041

编辑部电话：0551-5690818/5690909

发行部电话：0551-5690838

传真：0551-5690951

网址：www.wenbo.cc

电子邮箱：wenbo@163.com

国内统一刊号：CN34-1312/K

国际标准刊号：ISSN 1674-8697

邮发代号：26-228

订阅：全国各地邮局(所)

定价：人民币20元/册

印刷：安徽新华印刷股份有限公司

出版日期：每月26日

广告代理：安徽省五千年文化传播有限责任  
公司

电话：0551-5690819

广告经营许可证：3400000000091

## 刊首语

04 与您同行 / 霍雪松

## 双轨鉴析

05 汝瓷之美 / 李纪贤

12 神秘玉溪窑 艺术玉溪窑 / 李卫民

18 解读青花瓷画意 / 王德安

22 浅谈绿定 / 律海明

26 从几件馆藏书画的修复看

大千先生临摹敦煌壁画技法及其艺术 / 张致江

30 秋山红叶 松林敞庐

——赏析陈舒《松山茅屋》 / 汪平

32 马首鸟身纹白玉盖罐断代思考 / 许洪明 孙迎春

38 金代总领之印考 / 孟庆法

40 乾隆六十三年几方玉宝玺 / 翟艳艳

46 泰州光孝寺铜钟铸造年代考证 / 王为刚 崔健歆

52 巧夺天工的绩溪明《胡氏族训》雕塑 / 方瑞祥

## 文物科技

54 北美史前铜器矿料来源研究中科技方法的应用 / 汪常明

特别承诺：

本刊凡出现印装差错，一律由本刊发行部负责调换。

地址：安徽省合肥市濉溪路333号

联系人：朱珏蕾

电话：0551-5690838

邮编：230041

# 目录

## Contents

目录

2011年1月号

总第11期

### 研究探索

- 60 商承祚与黄宾虹：一段美术关系的钩沉  
——以鉴藏《骠马归朝诗叙》为例 / 朱万章
- 68 傅抱石《毛泽东〈蝶恋花·答李淑一〉词意图》探析 / 万新华
- 72 龙眠胸中有千驷 不惟画肉兼画骨  
——关于宋·李公麟《五马图》的研究 / 付铭
- 78 解读仇英绘画的文人化倾向  
——兼析明中期后两大绘画传统的互渗 / 吴晶莹
- 86 古陶瓷等工艺制品中所见的月梅纹 / 欧阳希君
- 102 中国史前制陶工艺流程 / 马林

### 收藏·投资

- 110 字画装裱之浆糊应用 / 谢俭华
- 113 浅谈古砚的修补 / 刘彦佐

### 人物专访

- 116 未能随俗惟求己 除却玩瓷都让人  
——专访萱草园主人卫晓非先生 / 霍雪松



(辽) 龙镜 H=18.5cm W=976g

万方数据

### 声明

1. 欢迎提供或推荐稿件。稿件务求真实，需配图片。图片力求彩色，并附详细说明文字。文、图均按质付酬。因人力所限，一般情况下不退稿。
2. 欢迎推介鉴藏拍界热点、现象，倡导“一家之言、百家争鸣”。
3. 版权所有（包括电子版权），未经本刊书面许可，不得为任何目的，以任何形式或手段转载、复制、翻印、传播及其他方式使用本刊图文。
4. 发表在本刊上的文章及图片，由作者自负其责。借用图片必须注明来源，如出现侵权行为，本刊不承担连带责任。

本刊  
合作  
伙伴



(明) 漆金铜佛 H=36cm