

文物鉴定与鉴赏

IDENTIFICATION AND APPRECIATION TO CULTURAL RELICS

浅谈“时壶”的鉴定与鉴赏

画阁朱楼设翠褥 银床冰簟上流苏

——《明皇避暑宫图》赏析

古钱的坑口与鉴定

从《乱帆争卷夕阳来》

看傅抱石过渡期山水画风演变



三尺如意纹盖壶
通高11.3厘米 口径8.4厘米
无锡市锡山区文物管理委员会藏



藏

2014年 02 月号 (总第48期)
定价：人民币20元



官方微博

Contents | 目录

亮鉴

Refreshing Appreciation

- 浅谈“时壶”的鉴定与鉴赏 / 沙伟 6
风骨冷然 气韵清逸
——安徽博物院藏浙江《晓江风便图》赏析 / 李艳红 16
画阁朱楼设翠褕 银床冰簟上流苏
——《明皇避暑宫图》赏析 / 赵启斌 22
“神秘王国”的青铜奇葩
——战国中山国青铜器珍赏 / 武贞 26
古钱的坑口与鉴定 / 王舒乙 34
清代“宝伊局”咸丰当百大钱 / 吴强 马彦林 40
金光银彩——记伊犁波马古墓出土的几件金银器 / 叶尔米拉 42
酒里乾坤大 壶中日月长
——镇江博物馆藏历代酒器鉴赏（下） / 刘丽文 46
明清金铜佛像 / 韩映雪 54

稽古

The Archaic to Now

- 南迁的唐三彩
——揭开江西九江出土唐三彩的神秘面纱 / 汪建策 59
从《乱帆争卷夕阳来》看傅抱石过渡期山水画风演变 / 万新华 64
以三件作品管窥大写意花鸟画的精神内蕴 / 鲍艳因 72
“形神兼备”的巴式戈虎纹艺术 / 王永威 杨小刚 金普军 78
一件清光绪时的乡饮执照
——兼浅谈乡饮酒礼制度 / 董娜 82
前往极乐世界的通行证
——往生西方公据路引 / 王为刚 景丽 84
考泉港槐山古窑址与“海上丝绸之路”起点 / 郑庆平 86

争鸣

Viewpoints

- 阜阳出土西王母禽兽镜考释
——兼论两汉西王母禽兽镜兴衰演变等问题（上） / 杨玉彬 88

交流

Exchange

- 馆藏精品·青州市博物馆藏清乾隆瓷器赏析 / 钟慧咏 96
碎玉轩藏玉笔记（二） / 范源 100
一组石雕中的人生感悟 / 尹钊 周洁 102
中国古典家具之“花几” / 张宇 106

翰墨

Calligraphy Files

- 康奕国画作品赏析 / 114
著名佛像画家吴唯理作品欣赏 / 116

资讯

Information

- 苏轼《功甫帖》真伪引质疑 / 118
故宫“金銮殿”陈设获近十年最彻底保养 / 119
郑州百年老宅暂缓征迁 / 119
2014中国铜陵铜文化发展高层论坛举行 / 119



清乾隆青花玉壶春瓶

文物鉴定与鉴赏

邮发代号：26-228

中国文物鉴定第一刊 / 知网收录

“万方数据-数字化期刊群”全文上网

中国核心期刊(遴选)数据库收录

亮“鉴”

办刊宗旨

教方法

辨真伪



国内统一刊号：CN 34-1312/K

国际标准刊号：ISSN 1674-8697

邮发代号：26-228

每月一期，每期20元，全年定价240元

邮局汇款

地址：安徽省合肥市濉溪路333号

《文物鉴定与鉴赏》杂志社发行部

收款人：成康妹 邮编：230041

银行转款订阅（单位汇款）

开户名称：安徽省五千年文化传播有限责任公司

开户行：合肥市徽商银行蜀山支行

支行账号：2371 0120 8008 1565

银行转款订阅（个人汇款）

户名：陈彤

银行：中国建设银行合肥市城西支行

账号：1634 0299 8011 0255 127

订阅电话：0551-65690838 投稿电话：0551-65690909 投稿邮箱：wenbocc@163.com

地址：安徽省合肥市濉溪路333号 邮编：230041

万方数据