

入选国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊

国内统一刊号: CN34-1312/K
国际标准刊号: ISSN 1674-8697
邮发代号: 26-228
定价: 人民币20.00元

2017

5

[上]总第108期

4
亮鉴

马背华器 流光溢彩——吐尔基山辽墓金银器鉴赏

18
亮鉴

馆藏藏传佛教法器供器之鉴赏

28
稽古

激情燃烧的现实人间——建国后到改革开放前的建设图景类山水画研究

39
稽古

馆藏《李振万功牌》考



官方微博



南京市博物馆微博

明彩釉飞象纹琉璃砖 南京市博物馆藏

万方数据

	鉴·赏	
【亮 鉴】	004	马背华器 流光溢彩——吐尔基山辽墓金银器鉴赏 张彤_文
	013	凝重朴实 沉稳内敛——淮南市博物馆黑釉瓷赏析 刘继武_文
	018	馆藏藏传佛教法器供器之鉴赏 王博_文
	026	《容庚先生岭南大学信札》释析 王亮_文
【稽 古】	028	激情燃烧的现实人间——建国后到改革开放前的建设图景类山水画研究 赵艳玲_文
	039	馆藏《李振万功牌》考 盛锦朝 汪伟_文
	044	圣人之像——从馆藏文物看孔子形象变迁 董倩倩 范菲菲_文
	理·论	
【学术研究】	052	仿古不泥古 山水有清晖——常州博物馆藏王翥《山水册页》赏析 陆澳波_文
	055	平凉市博物馆藏精品铜镜赏析 王保伟_文
	058	清光绪十二年《景芝镇置署碑记》碑探析 王倩倩_文
	060	中国古代铜镜中道教因素的流变——以纹饰为例 孙磊_文
	062	艺坛赤子 汇古泽今——邓散木书刻艺术浅析 路瑶_文
	066	浅析1932年红军在漳州期间的墙面标语 郑爱清_文
	070	李可染《迎春图》镜心赏析 董丽娟_文
	072	香溢漳澎 粤韵悠扬——浅谈东莞麻涌小英雄粤曲班 郑颖_文
	074	简析国家级“非遗”万安罗盘的传承与发展 李翔 孟俊峰_文
	077	吴河江对灵璧磐石雕刻的传承及其工艺特色摭论 张恒达 叶晟 姜文文_文
	080	博物馆与中小学馆校合作的路径探索——基于美国博物馆学校的经验借鉴 杨静坤_文
	083	博物馆讲解比赛的应对策略 周瑶_文
	086	浅谈博物馆文化创意产业的培育方法 陈甜甜_文
	088	博物馆文创开发浅谈 何健文_文
	090	浅谈抗战类纪念馆的展览策划及设计布展 ——以侵华日军第七三一部队罪证陈列馆为例 胡明红_文
	092	粤人袁松年立足海上书画市场初探 黄应余_文
	094	大庆文化创意产业与博物馆融合发展的认识与思考 齐琳_文
	096	企业博物馆构建的理念与路径 李朝源_文
	098	由炳灵寺169窟6龛、11龛中女供养人像观北朝妇女的礼佛思想 杨晨曦_文
	100	浅谈北朝摩崖刻经的艺术内涵与表现方式 徐长征_文
	102	拓本《唐多宝塔感应碑》的保护修复 彭道友_文
	104	吉林大学考古与艺术博物馆观众短时记忆调查报告 王盼盼 于腾飞_文
	106	博物馆特色文献资源建设管见——以华侨博物院为例 陈丽萍_文
	109	浅谈林则徐和他的书法 张川_文
	112	高校博物馆“走出去”探析 马煜_文
	114	博物馆志愿者服务管理探讨 吕海弟_文
	116	浅谈如何发挥博物馆的爱国主义教育基地作用 高培泽_文
	118	浅谈赤峰地区博物馆文化产业的发展 贾娜_文
	资·讯	
【资 讯】	封三	明宣德青花鱼藻纹碗以2.29亿港元成交