

入选国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊

2018

11

[上]总第144期

国内统一刊号: CN34-1312/K
国际标准刊号: ISSN 1674-8697
邮发代号: 26-228
定价: 人民币28.00元

2018
11
[上]

IDENTIFICATION AND APPRECIATING TO CULTURAL RELICS

总第144期

- 005 | 青铜器专题研究 | 殷周金文族徽内涵研究
- 014 | 亮鉴 | 国之瑰宝——广东惠州梁化出土“昆山片玉”石磨赏析
- 034 | 稽古 | 蕃物志——历史篇（三）
- 044 | 稽古 | 庆阳合水县塔儿湾石造像塔艺术研究
- 064 | 学术研究 | 山川巨变——刍议宋文治山水画的现代性进程



官方微博



邮局订阅

宋文治 《山川巨变》
图片来源: 方磊 《山川巨变——刍议宋文治山水画的现代性进程》

万方数据

山川巨变

宋文治
癸巳年九月



目 录

· 青铜器专题研究 ·

- 殷周金文族徽内涵研究 王长丰 005

· 亮 鉴 ·

- 国之瑰宝——广东惠州梁化出土“昆山片玉”石磨赏析 钟雪平 014
- 《林夫人血书碑》考释 潘旭辉 樊虹燕 018
- 《重修建立玉皇庙记》碑 黄云霞 022
- 连云港市博物馆馆藏宋代蟠螭纹玉璧鉴赏——兼论宋代玉器的俏色巧雕工艺 朱伟 024
- 画家笔下不朽的传奇——赏析侯一民油画《刘少奇与安源矿工》 黄婷 黄领 026
- 黑龙江省博物馆首创的龙江木版年画 张立玫 028
- 清一等官员布面盔甲 李洪伟 030
- 蒙古族饮食生活用具赏析 巴牧仁 032

· 稽 古 ·

- 蕃物志——历史篇（三） 程忠红 034
- 关于义县花尔楼出土青铜器的解读 李海艳 037
- 浅谈施琅的历史功绩 陈进东 040
- 庆阳合水县塔儿湾石造像塔艺术研究 李泾婷 044
- 中国文化溯源及其特征 柴勇 049
- 由朝阳博物馆的几件铜镜看辽历史文化 杨娜 052
- 关于山西省夏县司马光墓余庆禅院的建筑研究 董韶华 055
- 阿城文庙的建筑装饰 王法 058
- 红九军团长征在贵州期间的历史作用 马菲菲 060

· 学术研究 ·

- 山川巨变——刍议宋文治山水画的现代性进程 方磊 064
- 历代绘画作品艺术风格与文脉传承关系 郑维明 072
- 虚实之境——小议中国画的立意 李祖旺 075
- 从陶瓷文物定名看现代陶瓷工艺美术品定名规范 曾婧 078
- 清代套料玻璃器的修复探索 张琦 084
- 庆城县南庄乡田合咀宋墓清理简报 张志升 090
- 青铜鼎与列鼎制度的若干相关问题的分析与研究 万芳 092
- 陈庄遗址出土引簋铭文的两点认识 杨云鹏 094
- 青铜爵柱功用新论 赵治 096
- 治理视野下南京明城墙保护工作面临的困境和改善路径 李珩 099

试论地方历史文化研究方略 沈佳惠	102
浅谈瑶族“蝴蝶歌” 胡艳婷 黄玉敏 刘铭潇 何钦钱 申宗圆	104
数字媒体在艺术设计中的应用 徐腾	106
公众考古的传播要素分析——基于传播学“5W模式” 孙蒙蒙	108

· 博物馆学 ·

博物馆环境对文物保管的重要性分析 崔晓晨	111
微信小程序在博物馆中的应用探析 耿雷	114
浅谈人文历史类博物馆展陈的文字说明 杨特	117
博物馆文物藏品的日常管理研究 冯珂华 刘效廷	120
试论纪念馆讲解员队伍的发展与建设 房阳	122
新时代下纪念馆拓展社会教育功能的实践——以韶山毛泽东同志纪念馆为例 李健宁	124
关于博物馆文化体制改革的思考 尹静雅	126
浅谈历史博物馆的文物征集工作 朱彩云	128

· 文化遗产 ·

奉化名山后遗址的保护与利用思路 张牵牛	130
对古建筑智能化技术防治白蚁浅析 袁强亮	134
浅析VR技术在文化遗产保护中的应用 袁升飞	136
浅议古村落保护与活化——对佛山古村落保护活化的建议 何咏诗	138

· 典籍研究 ·

《鼠疫汇编》三种版本介绍及其源流初探 林琦	141
-----------------------------	-----