

文物 鉴定与鉴赏

ISSN 1674-8697



入选国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊

2018

04 [下]总第131期

国内统一刊号: CN34-1312/K
国际标准刊号: ISSN 1674-8697
定价: 人民币28.00元

2018
04

IDENTIFICATION AND APPRECIATING TO CULTURAL RELICS

- 005 | 文物博论 | 外销欧洲的中国纹章瓷释读——以荷兰阿姆斯特丹海军舰长定制的联姻纹章瓷盘为例
- 032 | 史学理论 | 由“耕读”铭文瓦当谈耕读文化——兼论对中国传统文化之影响及现实意义
- 042 | 史学理论 | 河南许昌出土汉代陶熏炉相关问题探讨
- 046 | 史学理论 | 岭南文化与明代广东社会变迁



官方微博

宝塔形带底座熏炉 图片来源: 陈文利 《河南许昌出土汉代陶熏炉相关问题探讨》

[下]总第131期

· 文博博论 ·

外销欧洲的中国纹章瓷释读——以荷兰阿姆斯特丹海军舰长定制的联姻纹章瓷盘为例 黄付才	005
釉上彩工笔花鸟画赏析 陈秋燕	008
青花鹤鹿同春花觚的审美论析 陈标	010
清中期瓷质鼻烟壶研究 刘韧	012
元青花莲塘鸳鸯纹玉壶春瓷瓶赏析 刘德刚 夏晨光	015
流光溢彩——福建民间藏清代金漆木雕屏风赏析 陈丽君	018
“汉族文明”火花赏析 郑春林	021
试析祁县乔家大院的砖雕艺术 段成梅	024
聂荣臻元帅书法艺术赏析 段炼	026
天水市博物馆馆藏唐代对鸟镜赏鉴 陈红波	028
重庆永川冰槽画像石棺图像探究 张文龙	030

· 史学理论 ·

由“耕读”铭文瓦当谈耕读文化——兼论对中国传统文化之影响及现实意义 张金凤	032
宋元龙泉青瓷的艺术风格与材料探析 施群 周灵 周晓峰 李德胜 陈贤生 叶晓平	037
河南许昌出土汉代陶熏炉相关问题探讨 陈文利	042
岭南文化与明代广东社会变迁 牛晓琰	046
试析汉代金银出土少于记载的原因 段敏鸽	049
试论古代圈椅弧形围合造型的来源 刘敏	052
从魏晋壁画墓看魏晋时期的服饰特征 焦玉环	054
浅析辽代墓室壁画与契丹文化 刘丽娜	056
营口解放初期实行过“护照”考略 陆艳	058
龙泉——“海上丝绸之路”的重要一员 吴明俊	060
简述中国内地时局对香港报业的影响（1937—1949） 黄敏灵	062
契丹族的生育习俗 王伟 夏晨光	064
南北朝公印印面大小差异的原因初探 杨逸云	066
明朝名相蹇义仕途研究 权莎 罗诗谦	068

· 博物馆学 ·

红河哈尼梯田世界文化遗产博物馆观众需求的民族差异研究 马丹 角媛梅 刘志林 章侃丰	070
---	-----

从消费者需求角度出发的博物馆文创产品设计分析 王翔	076
地方博物馆的儿童教育小议 杨雁舞	079
浅谈博物馆陈列设计中的情感艺术 牛文静	082
试析博物馆展陈设计中的故事性叙述手法 肖原	084
基层文物保护管理工作现状与对策探讨 杨顺国	086
浅析新时期如何做好遗址类博物馆的保护与发展 黄真彦	088
略谈展览策划观念及方向的变化 俞志鹏	090
浅谈丁村民俗博物馆及其社会教育职能 张中红	092
对于博物馆数字化建设与文物管理特点的研究 赵永刚	094
数字博物馆及其相关问题 付森	096
文化传媒理念下城市博物馆思想政治宣教活动新模式探讨 陈俏怡	098
浅谈博物馆多媒体技术的应用——以侵华日军第七三一部队罪证陈列馆新馆为例 胡明红	100
博物馆文物摄影分析 张瑞	102
博物馆的教育学习和社会服务功能发展研究 黄桂香	104
讲好“文物故事” 让革命文物活起来——以胶东革命纪念馆为例 王慧	106
善于挖掘题材 大力推广宣传——县级博物馆办好临时展览做法谈 钟世礼	108
浅析博物馆文物藏品保护与利用策略 崔超	110

· 文化遗产 ·

简述古民居的保护和发展 史永强	112
重庆蹇义相关踪迹现状和保护意见 权莎 罗诗谦	114
云南会泽传统斑铜技艺的传承与开发之我见 雷杰麟 敖秀鹃	116
加强雄安地域历史文化的研究和保护 徐艳	118

· 资讯 ·

岷江上游遗址考古发掘取得新收获	120
沈子琪艺术展呈现“风骨墨竹”	120
5800多年前北方水稻栽培证据被发现	封三