

入选国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊

2019

2

[上]总第150期

2019
2
[上]

国内统一刊号: CN34-1312/K
国际标准刊号: ISSN 1674-8697
邮发代号: 26-228
定价: 人民币30.00元



官方微博



邮局订阅

披坐观音佛像 福建民俗博物馆藏
图片来源: 陶武《明清时期德化瓷的工艺特点及其辉煌兴盛的原因探析》

· 文博博论 ·

走进达玛沟 欧阳晖	005
试析汉代河南郡铁官作坊的陶灶 陈文利	010
西汉“九头鸟”纹图案浅析 崔松林	014
漫谈寿州窑瓷枕 陶冶强	017
新乡两处陀罗尼经幢对比研究 王瑞钢 张蒙	020
宝坻石经幢 张书颖	023
《郑遂诚墓志》考释 王力维	026
关于海西州民族博物馆收藏彩绘木棺板画的几点认识 石晶	029
明“罗江县契”铜印鉴赏 张越	032
阜阳市博物馆藏封泥印章选介 卢斌	034
见证黄土岭战斗的馆藏抗战文物——阿部规秀军大衣 林敏	036
浅说满城汉墓中的金缕玉衣 李雅雯	038
风靡古代的行酒令——投壶 赵琼	040
诗书画意 四美并臻——四川新津馆藏文嘉《菖蒲寿石图扇面》赏析 颜斌	042
文士的同质与“桃花源”的构建——解读《雍正十二月行乐图》 叶长琦	044
如何鉴别文物钟表的产地 王震	045

· 史学理论 ·

“弄狗厨印”及相关问题考辨 李学嘉	046
玉律探秘——兼谈黄钟与度量衡的关系 周毓华	051
试论盐官陈阁老宅的建筑空间内涵 周晶晶	056
忽必烈与阿里不哥争夺汗位及阿里不哥失败的原因新探 汪京晨	059
古代广西瘴气与谪官对广西的开发 徐艳	062
探寻齐都古城的蹴鞠文化 曹胜男	065
明清时期德化瓷的工艺特点及其辉煌兴盛的原因探析 陶武	066
从广西古代铜鼓类型分期看铜鼓乐之衍变——滥觞期铜鼓乐 刘金喜	068
在生活语境下关于汉代漆器的思考 汪染秋	070
《碣石山青莲上方院先师门人省旻歿故幢记并序》考 郭新明	072
莫尔寺遗址年代刍议 王晓华	074
嘉峪关魏晋古墓彩绘砖画象征形式研究——以庖厨题材为例 吉永梅	076
唐三彩工艺传承下的“工匠精神” 江颖 王艺宁	078
试论晋国重要历史人物 张晓玲	080
出土齐家文化玉器与龙山文化玉器的对比研究——兼论齐家文化玉器源流 公保吉	082
满族节日礼俗中伦理思想的形成 孙敏杰	084

· 翰 墨 ·

实力派画家——王有辉作品赏析	086
----------------------	-----

· 学术研究 ·

银质文物变色行为研究 章月 徐飞	088
战国云纹地连弧纹镜的保护修复 杨海艳 杨平 陈宇	091
《清代朱英花卉三条屏》的保护与修复 吕云	094

台湾妈祖文化传播与两岸关系互动研究 邢燕	097
基层文物保护的现状及对策探讨 罗丹	098
魏晋铜甗釜的保护与修复 郭海燕	100
关于阴山岩画及其保护与研究 刘凤	102
从装裱角度谈博物馆书画的收藏保护 齐佳佳	104
简论古钱币的修复与保护技术 王亮	106
严谨的科学和艺术之美 周岳	108

· 博物馆学 ·

虚拟现实（VR）在智慧博物馆中的应用综述 王春叶	110
关于基层博物馆进校园项目的若干思考 梁顺能	113
浅谈韶山毛泽东同志纪念馆的青少年教育实践 李健宁	116
探究“互联网+”对馆藏文物的保护与利用 杜志军	119
浅谈文物保管的基础设施建设和数字化管理 侯志力	120
基于博物馆社教工作多样化发展的实践和思考 林思恩	122
博物馆文物陈列与文物保护意识问题的分析 周雪艳	124
刍议当前文物库房管理现状及有效应对 宋爱珍	126
博物馆教育与学校教育合作新模式的探索 张婵	128
馆校联合：博物馆教育功能的新探索——以烟台市博物馆为例 葛静	130
论新时期区县博物馆发展策略——以天津市武清区博物馆为例 李梦柳	132
新时期博物馆管理工作的发展方向研究 操礼龙	134
试议博物馆藏品管理及保护 朱远俊	136
浅谈博物馆馆藏文物管理 哈才姐卓么	138
博物馆文物管理现状和改进措施 魏瑞亮	140
如何做好县级馆藏文物的保护管理工作 贾成翠	142
现代博物馆文物保护及管理趋势分析 荆海涛	143
试析考古博物馆的缘起与演进 赖兰芳	144
创新社教服务工作 强化博物馆社教功能 冯博平	145
安全有效保护博物馆馆藏文物的探讨 高云霄	146
新形势下博物馆在青少年教育中的应用探讨 陈金华	147
第四届中国博物馆行业创新发展论坛落下帷幕	148

· 文化遗产 ·

传承国学经典 重塑文化自信——平凉市博物馆创新开展国学知识社教活动 闫虹	149
保护世界非遗水密隔舱的意义 成青 史斌	152
浅谈河北非物质文化遗产磁州窑陶瓷的发展与保护传承 刘丽坤 刘曼曼 赵新伟	154
浅谈省保集中成片传统村落保护利用存在的主要问题及对策——以太湖县蔡家畷古建筑群为例 詹海涛	156
满族传统游艺及其地域性文化内涵 王馨甜	158
闽台文化创意产业的发展比较 郑梦妮	160
民族学视角下的新疆维吾尔族萨玛舞仪式结构研究 吕舒宁	161

· 考古研究 ·

考古发掘现场文物损坏的原因及保护措施分析 关舜甫	162
简析考古挖掘及博物馆保管中的文物保护 平小娟	164