

文物鑒定与鑒賞



ISSN 1674-8697

14>
9 771674 869200

目 录

· 文物博论 ·

清四家书法作品赏析 张蒙	001
《徐显卿宦迹图》大汉将军服饰考 易弘扬	004
河南博物院馆藏玻璃底片的价值分析 崔晓琳	007
两河流域史前圆柱印章初探 范颖	010
焉耆七个星佛教造像艺术探究 台来提·乌布力	013
浅析西汉海昏侯墓出土编钟的纹饰特点 罗剑鸿	016
考释金代刻旌忠庙牒碑 邱新泉	018
对泾县日军侵皖铁证武运旗的溯源探究及史实印证 ——纪念新四军抗日第一仗蒋家河口伏击战胜利82周年 徐伟川	020
明成化九年临邑县文庙祭祀礼器初探 布明虎 杨春纯	022
江南民居传统窗饰形式探析 赵识	024
晋商大院三雕装饰艺术特色分析研究 李文静	026
山西高平市秦城皇王庙历史建筑研究 梁茜	028

· 史学理论 ·

中国早期铜器研究 段玉琬	030
浅析龙凤纹的发展——以蜀锦中的龙凤纹为例 马磊	032
试论明末刻书家的身份与职能——以凌濛初为例 张聰 张坤	034
根据北魏前期墓葬文化的发展探讨民族融合 王建敏	036
对魏晋时期入迁河西地区移民的历史考察 王亚蓉	038
试考辛亥革命纪念馆馆藏民国广告纸(画)中的广州印刷商 卢子扬	040

· 学术研究 ·

小议宁夏出土汉字碑刻文献整理中存在的问题 杨敏 杨丽华	043
清宫裱作的初步研究 沈子怡 周华	046
滕州出土战国青铜鼎的修复 晏德付	050
地方高职院校引进非遗代表性传承人的几点问题探讨 龙军	054
新形势下提升基层文物执法工作质量和水平的对策研究 钟燕丽	056
晋商大院建筑三雕装饰艺术保护与传承研究 解春凤	058
浅谈釉下五彩瓷的审美艺术特征 林威	060
文物建筑历史信息的构成及保护分析 麻永鹏	062
文物修复过程以及修复档案的记录——以清刻本《星轺日记》的修复为例 张莎 黄乐	064
版画漂白技术案例研究 周昕	066
浅谈新时期基层文物保护工作面临的困惑及对策 聂洪斌	068
探究馆藏瓷器的修复方法 朱明旭	070
黄国与楚文化的渊源 白辉	072
中国历史文化遗产对文创产品的影响 李芳峰	074
历史文化遗产资源保护措施 卞长永	076
探讨基层文物保护单位的修缮与保护 谢锐	078
论河西地区魏晋墓表现出的社会秩序 李茜	080

当代美术教育背景下的油画教学改革 杨杰	082
驻马店地区红色革命遗址的保护和研究 董然	084

· 博物馆学 ·

公共文化服务视角下的博物馆教育职能探索 王艺颖	087
浅谈博物馆文化创意产品的版权保护 张宝宝	090
文学博物馆讲解工作刍议——以冰心文学馆为例 邱伟坛	094
博物馆面向大学生群体的荆楚文化精准传播方法设计 蔡子丽	098
亨升久旧址博物馆：城市记忆与社区活力再造 周墨兰	101
博物馆临时展览策划研究 颜雪莲	104
博物馆教育性展览的特点及相关问题分析 赵磊	106
新时期城市博物馆社会教育功能中爱国主义思想的融入 祝越滢	108
民族类博物馆文物典藏现状及对策研究 余桂仙	110
怎样利用博物馆资源开发中小学生研学旅行项目——以天水市博物馆研学教育项目为例 戴维嘉	112
浅谈信息时代的博物馆档案数字化管理 马琴	114
浅谈采购管理系统在博物馆的应用 张晨	116
谈文物讲解的重要性及艺术性 王海春	118
博物馆社会教育宣传与服务工作探析 张静	120
初探技术防范在博物馆安全防范系统中的应用 刘锦	122
博物馆临时展览优化方向分析——以丽水市博物馆为例 冯俊逸	124
浅谈在文物信息采集中高清晰数字近景摄影技术的应用 武晓青	126
浅谈县级纪念馆如何开展社教活动 罗岚	128
博物馆的数字化建设与文物管理特点研究分析 任彬	130
文物数字化建设在博物馆发展中的作用 戴玉珠	132
浅谈文博事业的创新暨博物馆的多元化发展 谢丰	134
浅谈新形势下博物馆讲解艺术 常静	136
浅析革命历史纪念馆的陈列展览工作 贺卓	138

· 文化遗产 ·

广州大学城建筑遗产漫步系统的行动研究及运用网络直播推广的探索 张嘉颖	140
海南陵水黎族自治县疍家习俗文化调查 赵家彪 王扬能	143
传统文化在建筑设计中的应用 王湘越	146
益阳传统文化研究——以益阳服饰为例 李静思	148
对“冀东三枝花之乐亭大鼓”艺术传承的理解和实践 王会成	150
试论民族民间工艺美术非物质文化遗产保护策略 刘智伟 郝延强	152
探究中国传统建筑元素在现代室内设计中的运用 赵子敬	154
论新时代汀州客家宗祠文化的生态保护——以长汀县城客家宗祠为例 付进林	156
关于博物馆在非物质文化遗产保护中的措施研究 聂彩花	158

· 考古研究 ·

考古发掘与博物馆文物保护措施探析 高志鹏	160
----------------------------	-----